

Татьяна Мирчук



21.08.08

Простая
музыка
стиха...



ТАТЬЯНА МИРЧУК

1684(2Рос=Рус)65

М 64

ПРОСТАЯ МУЗЫКА СТИХА...

158838 к
4-4

СТИХИ

6540

Комсомольск н/А
МУК ГЦБ
Хабаровский край

Комсомольск-на-Амуре
Агора, 2008



Мирчук Татьяна Александровна

***ПРОСТАЯ МУЗЫКА СТИХА...* СТИХОТВОРЕНИЯ.
КОМСОМОЛЬСК-НА-АМУРЕ**

Редактор **ЩЕРБАКОВА О. Е.**



Компьютерный набор автора

Сборник издан на средства автора

ОТ АВТОРА

Я родилась в селе Анненский мост на Вологодчине. Село наше находится в шестидесяти километрах от районного центра Вытегра. Вытегра - небольшой северный городок, порт пяти морей, и родина русского поэта Николая Клюева. Ежегодно в начале октября в городе проводятся клюевские чтения, на которые съезжается много гостей, в том числе и из-за границы. Инициатором чтений является директор Вытегорского краеведческого музея Т.П.Макарова, неуёмная, неугомонная труженица и прекрасный человек.

Село Анненский Мост - древнее поселение, которому более пятисот лет. Построено на берегу реки Ковжа, что в переводе с вепсского означает «берёзовая река». Текла красивая берёзовая река по лесному краю, кормила поселян вкусной рыбой, поила чистой водой. Береговые жители занимались всевозможными ремёслами: гнали дёготь и смолу, рубили лес, охотились на птицу и зверя, что во множестве водились в окрестных лесах. А потом по замыслу Петра была разработана и приведена в действие новая водная магистраль - Мариинская система. Река Ковжа вошла в её состав. В связи со строительством Мариинской системы в селе был построен шлюз св. Анны,

В начале 900-сотых годов прошлого столетия на берегу реки на средства влиятельного купца И.М. Тыранова был возведён и освящён храм Воскресения Христова. Храм был не очень велик, но роскошно украшен. Иконы в иконостасе были писаны на цинковых досках, а храмовая икона, находящаяся в алтаре, - на матовом стекле. Пол был каменный, устланный разноцветными плитками. Средства на храм жертвовали и местные жители. Он стал украшением не только села, но и всей Мариинской системы.

Во время строительства Волго-Балтийского канала Ковжу углубили, расширили, выпрямили русло и соединили с Белым озером. На месте старицы остался шлюз и небольшая

плотина, которая шумит до сих пор. А храм - гордость сельчан - разрушили в пятидесятых годах прошлого столетия. У меня осталось какое-то смутное детское воспоминание о нём, ощущение несправедливости и утраты чего-то очень важного и дорогого. А мама позже рассказывала, что, когда мы строили новый дом, кирпич для печки брали на развалинах церкви. Кирпич был покрыт таким толстым слоем очень качественного цемента, что мама, как она выразилась, «осталась без рук», сбивая его с кирпичей.

По названию реки получили название леспромхоз, лесничество, клуб, школа. Вот я и закончила в 1972 году Ковжинскую среднюю школу. Школьные годы вспоминаются с любовью и радостью. Училась я хорошо, занималась общественной работой, занимала в классе всевозможные должности, участвовала в работе кружков, выпуске школьных стенгазет, в самодеятельности и т. д. Но больше всего я любила читать! Может быть поэтому была большой фантазёркой. Где я только не бывала в своих мечтах! А ещё я очень любила ходить в походы. Места у нас красивые: роскошные луга и леса, красивейшие озёра. Тишь, гладь, да Божья благодать, как говаривала моя бабушка. Накупаемся вволю, наиграемся и — домой. И ещё была у меня одна радость - ходить по грибы!

Где-то, в классе пятом, я стала писать стихи. Начало этому увлечению положила моя тётушка Шура, мамина сестра. Она сочиняла частушки, бытовые зарисовки. А так как я её обожала, то решила ей подражать. И это новое увлечение не отпускает меня до сих пор, чему я несказанно рада. Это такая отдушина и счастье! Особенно когда у тебя получается то, что ты задумал выразить в слове. Непередаваемое ощущение. Меня поймёт только пишущий человек.

Опуская подробности, сообщаю, что на Дальнем Востоке я живу с 1973 года. Есть семья, четверо уже взрослых сыновей. Я окончила Хабаровский техникум связи и работаю оператором в Комсомольском почтамте. В Комсомольске-на-Амуре прошла большая часть моей взрослой жизни.

Восемь лет я посещаю литературное объединение города, с 2007 года переименованное в Писательскую организацию им. Г.Н. Хлебникова (Почётного гражданина города Юности, члена Союза писателей России, первостроителя). Но, я не придаю большого значения никаким объединениям и не люблю зависеть от кого бы то ни было. Творческий человек - одиночка, и для него важнее связь с Тем, кто находится над нами. Творческий подъём и творческий успех сопутствует тому, кто живёт в гармонии с собственной душой и сердцем, с окружающей его природой. Но это моё сугубо личное мнение. Каждый сам выбирает то, что ему подходит. В новой моей книжце собраны стихи, вернее сказать, выбраны в хронологическом порядке, без какой-либо систематики. Пусть каждый выберет то, что ему по нраву.

Вот так в моей судьбе задействованы две родины: Вологодчина и Дальний Восток.

Я люблю и ту, и другую. С каждой у меня связано много дорогого. В Комсомольске, я тоскую по своей малой родине, по своей незабвенной «стране Вытегории» (по выражению Н.Клюева) по вологодской и питерской родне, по друзьям детства, по нашим лесам и озёрам. А в своём родном Анненском Мосту - по городу Юности, вечно молодому и немножко взбалмошному городу, где я пока ещё живу, где живут мои дети, внуки, друзья. Где величаво и спокойно течёт Амур-батюшка и самая любимая мною на Дальнем Востоке говорливая и весёлая речка Силянка.

АВТОБИОГРАФИЯ (неоконченная)

Однажды, древняя, как мамонт,
Согбенной старицей с клюкой,
Я призову на помощь память,
Что собиралась на покой.

Дам ей чернила и бумагу,
Придвину мягкий табурет.
А для придания отваги
Грамм сто налью, а впрочем, нет.
Пусть будет трезвой и серьёзной,
А то ещё впадёт в маразм
И станет лить о прошлом слёзы,
Жалея всё, что было там.
Я не позволю ей такого:
Зачем бумагу зря пятнать?
И стану бодро и толково
Не только факты диктовать.
Какие описать мгновенья,
Чтоб не поднять себя на смех?
Начну, пожалуй, не с рожденья,
Там было то же, что у всех...
Вот старый дом мелькает в кадре,
Обширный луг, сосна, река.
В качелях я девчонкой храброй
Смеюсь, лечу под облака.
Брожу в лесу, катаюсь в лодке,
Ловлю с братишкой пескарей.
То радуюсь грибной находке,
То мчусь на санках по горе.
Была ль я в детстве забиякой?
Не то, чтоб да, не то, чтоб нет...
Я помню ту победу в драке,
Когда отцу несла обед,
И хулиганы вслед свистали,
Бросали камни, и тогда,
Свой узелок в траву поставив,
Горя от боли и стыда,
Шагнула к ним, глаза сужая,
И, выбрав взглядом сразу двух,
Влепила, их опережая,
По паре звонких оплеух...

О ДУШЕ

Мы живём в плену у обстоятельств
Вечные рабы и должники.
Кипы векселей и обязательств
Нам в наследство дали дураки.
Человек, рождённый для полёта,
Должен извиваться, как змея,
Надрываться так, чтобы от пота,
Почернела матушка-земля.
Нам душою некогда заняться.
Брошена она на произвол.
Вопреки всем правилам и святам,
Выбираем большее из зол.
Сами не поймём; за что воюем,
На кого работаем и как.
Продали родимую, живую
Душу, вместе с Русью, за пятак.

1996г.

* * *

Я знаю тебя так давно,
Что даже не помню начала.
Крещенье, морозы, окно,
Свеча, что в окне отражалась.
И в зеркале твой силуэт,
Твой профиль, очерченный кругом.
Высвечивал слабенький свет
Лицо твоё, волосы, губы.
Чернявый мальчишечка мой,
Чуть грустный, в рубашечке белой,
Я помню тебя, мой родной,
А может придумать успела.

1996г

Живу, смиряясь,
И каждый день смиряюсь.
С собой борюсь.
И снова подчиняюсь.
Ревную ночь.
А утром, поразмыслив,
Бросаю прочь
Непрошенные мысли.
Спешу любить
И тут же ненавижу.
Хочу забыть
И выхода не вижу.
Средь бела дня
В глазах темно, как ночью.
Прошу огня,
Чтоб видеть всё воочию.
Кто даст совет,
Чтоб мне решить задачу?
Но где ответ,
И по кому я плачу?
-С ума сошла! -
Мне годы шепчут грозно.
Любовь пришла,
Но только слишком поздно.

1996г.

* * *

Июль в разгаре - самая макушка.
Достигло лето золотого пика.
Кукует вновь на родине кукушка,
И зреет рожь, и выспела черника.
А на лесных озёрах гнёзда свили
И вывели утят дикарки утки.
И, как от снега, свет от белых лилий,
И полыхают синью незабудки.

1996г.

РАЗДУМЬЕ

На счастье или на беду
Пересеклись дороги наши.
Вы позовёте - я приду
И навсегда останусь Вашей.
Окончен счёт минувших лет,
Войне конец, и нет возврата:
Вы для меня и тень, и свет,
Вы и находка, и утрата.
Мне горек мёд без Ваших губ,
А соль сладка с ладоней Ваших.
Мне с Вами миг единый люб,
И никого не надо краше.
Скажите так, чтоб я могла,
Поверить Вам без промедленья.
И то, что в сердце берегла,
Я Вам отдам без сожаленья.
Уходит жизнь водой в песок,
А к счастью так трудна дорога.
И бьются пулями в висок
Мои Надежда и Тревога.
И, руку к сердцу приложив,
Признаюсь Вам неосторожно,
Что жить, запутавшись во лжи,
Невыносимо и безбожно.

1996г.

ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ

Ты мне сказал: «Дождя не будет».
А он идёт тебе назло.
И мокнут крыши, мокнут люди,
И мне чуть-чуть не повезло.
Я без зонта иду по лужам,
Спешу на транспорт городской
И мне сегодня дождь не нужен,
А он течёт по мне рекой.

Я дождь люблю порою летней,
Когда под ним парит земля,
Когда он бродит от рассвета
До тёмной ночи по полям.
Сверкают за рекой зарницы,
Шумят листвою тополя...
В такие ночи мне не спится -
Погода эта мне мила.
Ведь после нет прекрасней утра,
Отмытого до красноты.
В природе всё светло и мудро,
Всегда в достатке красоты.
Шумят ручьи, щебечут птицы,
Сияет солнца каравай.
Всё словно заново рождается,
И на Земле небесный Рай.
И летний дождь недолговечен,
(не то, что серый дождь весной),
Он утешает, душу лечит,
Он щедрый, тёплый, озорной.
Я, как дитя, брожу по лужам,
Берусь за мокрые цветы...
Ну, а весной мне дождь не нужен,
И ненавижу я зонты.

04.05.97

АМУРСКИЙ МОСТ

Здесь нашей Родины просторы
Великолепны, как нигде.
Синеют сопки, словно горы
И отражаются в воде.

Течёт безмолвно, величаво
Амур - великая река.
Гремят «швартовы» у причалов.
Стоят крутые берега.

На них кедрач шумит стеною,
Как будто всё вернулось встарь.
Но над амурскою волною
Ажурной пеной встала сталь.

Амурский мост - творенье века,
Примял Амуру берега,
И подчинилась человеку
Когда-то грозная река.

Река и мост теперь едины,
Опоры трогает прибой,
Как мать и сын неразделимы
И тесно связаны судьбой.

Нередко мы природу рушим,
Не замечая, просто так,
Но в этот мост вложили душу,
И торжествует красота.

Он словно здесь стоял веками,
Несокрушимый, как стена.
Как этот вот амурский камень*,
Как эта пенная волна

*Амурский камень - камень-мемориал, в честь
высадки первых строителей города.

Ветрено и холодно,
Выстужено осенью.
И уходит молодость,
Остаются проседи.
Листья облетевшие
Закружились стаями,
И года поспешные
В воздухе растаяли.
Не жалею прошлого-

Не вернуть ушедшего.
Ведь года, как крошево.
Да и ну их к лешему!
Что грустить да плакаться-
Ничего не кончилось,
Мне ещё вскарабкаться
Вверх по жизни хочется.
И весна воротится,
Вновь затопит ливнями.
А душа торопится
Всё по главной линии.

ГОРЕЧЬ

Прожигает горечь, словно пламя,
Как по незажившей ране солью.
Оттого, что нас не понимают,
Мы страдаем больше, чем от боли.
Выгорают души, как бумага,
Чёрным пеплом их разносит ветер.
Злое слово острое, как шпага,
Зачастую насмерть сердце метит.
Как мы беззащитны изначально,
Словно двери, открываем души,
Доверяем слепо и фатально
Наши судьбы далеко не лучшим.
Вот и пожинаем, что посеем:
Горькую обиду, злую славу.
Вместо зёрен прорастает плевел,
Словно он имел на это право.

КЛОУН

Весёлый клоун на манеже,
Кривляясь, публику смешит.
Он так забавен и небрежен,
И так парик его плешив.

А золотистые кудряшки
Горят вокруг крутого лба.
Его наивные промашки
В восторг приводят всех ребят.
Он может всё: поёт и плачет,
Взлетает к куполу, смеясь.
С любой немислимой задачей,
Справляясь, не ударит в грязь:
Идёт по тонкому канату
Без подстраховки, на «авось»,
За страх, за риск - не за зарплату -
Ему б иначе не жилось.
Ведь что за цирк без клоунады,
И без его смешных реприз?
Ему дороже нет награды,
Чем слышать крики: браво! бис!
Всё с виду так легко, красиво.
Но гаснут рампы. Вновь финал.
В буфете выпив кружку пива,
Заглянет клоун в тёмный зал.
Пуста арена, нет оркестра.
Задёрнут занавес опять.
А завтра вновь пустое место
Здесь будет трудно отыскать.
Он молчалив - не как на сцене,
Отклеит нос и смоев грим.
Пальто обычное наденет.
Пойдёт неузнанный, один.

06.98

* * *

Любовь и боль всегда бытуют рядом.
Пройдёт любовь, и отступает боль.
В какой-то день, со мной столкнувшись взглядом,
Ты отвернёшься от меня к другой.
Без остановки прошагаешь мимо
И на моё приветствие в ответ,
Быть может, скажешь с равнодушной миной
Короткое, бездушное «привет».

Я - ЖЕНЩИНА

Я - женщина. Всё вынести должна:
Измены боль и горечь поражения.
Я из ребра мужчины создана
И прочностью наделена с рожденья.
Храню в себе начала двух начал.
Два полюса в себе соединяю.
Хожу босой по острию меча,
Самой себе ни в чём не изменяя.
И ад, и рай во мне сошлись навек:
То в бездне я, то от блаженства таю.
Я падаю, но вновь беру разбег.
Теряю всё и снова обретаю.
Я над собой без устали тружусь,
Пусть не дарует мне Творец прощенья,
Я - женщина! И этим я горжусь.
В природе нет создання совершенней!

07.04.99

* * *

Ивы свесили серёжки над водой.
Речка Силюшка по камушкам бежит.
А под берегом синеющей грядой
Снег нестаявший пока ещё лежит.
Но уже пробилась травка на лугу,
Рыжий шмель гудит у первого цветка.
Как коровы, засмотревшись на реку,
Молоком исходят в небе облака.

15.05.99

* * *

Младший сын - моя опора -
Не велик ещё пока.
Только скоро, очень скоро
Жизни бурная река
Понесёт тебя всё дальше
От родного камелька.
Хорошо бы жил без фальши,

Чтоб не стала жизнь горька.
Чтоб тебе, мой светлый мальчик,
Дружбы верная рука
Помогала в час пропащий.
Сила дружбы велика.
Не грошовой - настоящей -
До последнего витка.
Жизнь ещё полна, как чаша,
Ты с неё отпил слегка.

БЕРЕНДИНСКАЯ ПРОТОКА

Солнце с неба льёт потоки,
Синь и чистая вода.
Берендинская протока,
Берендинка, Беренда.
Что-то сказочное, вроде,
Берендеевское есть.
Далеко остался город,
Мы вдвоём с тобою здесь.
Я иду пустынным пляжем,
Крикнет чайка и молчок.
Колокольчик нам подскажет:
Рыба села на крючок.
Не скажу, чтоб очень щедрой
К нам с тобой была река,
Но вкуснее нет обеда,
Чем рыбацкая уха.
Разве так уж много надо,
Чтобы счастье ощутить?
Лишь бы быть с любимым рядом,
Суету сует забыть.
Единение с природой -
Вот основа бытия.
Берендинская протока,
Солнце, небо, ты и я.

30.06.99

* * *

Мне вещью быть не хочется
В твоих руках.
Уж лучше одиночество,
Уж лучше крах.
Мы разными дорогами
Теперь пойдём,
Пришли беда с тревогою
В мой дом.
Ты был, я свято верила,
Один, один.
Себя слугою сделала,
Ты - господин.
Но скованный, прикованный
Живёт не век,
Теперь свободный снова я,
Человек.
Вот кажется: неси свой стяг,
Свободу пей!
Так что же не хватает так
Цепей?

18.09.99

НУ ЧТО ЕЩЁ СКАЗАТЬ?

Ну что ещё тебе сказать?
И так уж сказано немало,
И столько выпито бокалов,
Где смешан был с нектаром яд.
И столько пройдено дорог,
Где был навек упущен случай,
И столько раз слетались тучей
Все беды мира на порог.
Зачем опять сплетать венок
Из недомыслий и ошибок?
Всё так же мост под нами зыбок
И пропасть возле самых ног.

А сердце корчится от ран,
В нём всё сильнее перебои,
И так же трудно нам обоим
Свернуть с пути, сорвав стоп-кран,
Ну что ещё тебе сказать,
Какими объяснить словами,
Что всё, что было между нами
И будет - Божья благодать?!

* * *

152838

Нам нужно хоть изредка выслушать душу
И жить по велению души.
А думаем снова о хлебе насущном,
Тоскливо считая гроши.
И в светлое завтра упорно не верим,
Терновый напялив венец.
Вокруг озираемся загнанным зверем,
В груди ощущая свинец.
Средь ночи проснувшись в тоске и тревоге,
Мы ждём, чтоб забрезжил рассвет.
А утром устало бредём по дороге
Туда, где нам выхода нет.
Над нами сияет бездонное небо,
Где каждого ждёт благодать.
Мы ж душу свою сатане на потребу
Всё время готовы отдать.
И мерой не той измеряем дорогу,
Которой нам стоит идти,
И лживой моралью да страстью к порокам
Сбиваемся вечно с пути.
И слушаем тех, кто умеет красиво
Змей в наше сердце вползти.
А нам бы, всего-то, дождаться Мессию
И в душах покой обрести.

17.12.99



МАРГАРИТА

Ты была. Мне не надо доказывать.
Я тебя ощущаю сестрой.
Будет кровными узами связывать
Нас с тобою душевный настрой.
И желание жить безбоязненно
И дышать полной грудью, вздохнув,
Каждый день, а не только по праздникам,
До креста, до скончания чтоб.
Сколько можем мы вытерпеть, выдержать
Ради тех, кто достоин любви!
Как её, Маргариту, Спаситель наш,
Ты рабу Твою благослови.
Не грешна я ни духом, ни помыслом.
Ничего не прошу, как она.
Клевету, и гоненья, и домыслы
Я уже испытала сполна.
Буду снова распята на площади
На глазах у досужих зевак.
Защити меня, смилуйся, Господи!
Я ведь больше не выдержу так.
Уж копьё прямо к сердцу приставлено,
И кружит надо мной вороньё.
Но губами бескровными славлю я
Вновь бессмертное имя Твоё.
И в любовь, как в спасение, верую
Я, одна из Твоих Маргарит.
Да воздастся всем полною мерою,
Кто Любовь поднимает на щит!

БУХТА АНИВА

Море Японское в берег российский
Бьётся прозрачной солёной волной.
Каменный мыс довершён обелиском,
В память оставленный прошлой войной.

Танки и пушки ржавеют на сопках.
Рядом застава с десятком солдат.
В море видна затонувшая лодка,
Что налетела на мель, говорят.
Влажен и чист отфильтрованный воздух.
Чайки у берега сели рядком.
Нерпа, усатую высунув морду,
Стала на миг неподвижным буйком.
Берег в охалках цветных ламинарий.
Ползают крабы в прибрежной волне...
Бухта Анива досталась в подарок
Лишь на два года армейские мне.

07-08.01.00

ДОМА

Вот дома я. Родимая сторонка,
Где детство я когда-то провела.
Я снова здесь, молоденькой девчонкой
Живу опять у мамина крыла.
Как хорошо проснуться в старом доме
Под треск поленьев в печке поутру,
Где всё мне так привычно и знакомо.
Со всем я здесь душой в ладу, в миру.
Засыпан двор в колена чистым снегом.
Дорожки расчищаю, торопясь.
Как близко надо мной сияет небо,
И так с землёй нерасторжима связь.
О, родина моя! Простор бескрайний
Холмов и пашен, рощ, озёр и рек.
Какой такой ты обладаешь тайной,
Что сердце здесь приковано навек?
Каким, скажи мне, круговым магнитом
Из года в год притягиваешь вновь?
Какие клады в сей земле зарыты,
Что по весне опять лишают снов?
Скорее, нет ответов на вопросы.
Да так ли нужен, в общем, мне ответ?

Быть может, просто здесь волшебны росы,
И ночь бела, и сказочен рассвет.
Да и закат так ярок, так тревожен,
И звонок день от гомона пичуг,
Что кажется, не должен, невозможен,
Когда-то здесь замкнуться жизни круг.
Вот мысль моя рекой вернулась в лето,
А ведь кругом сейчас зима. Зима.
Лежит на ёлках снег, как эполеты,
И все в снегу, и в инее дома.
Бежит рысцей лошадка по дороге
И снегом под копытами хрустит.
А на заборе глупая сорока
О чём-то надрывается, трещит.
И нет в душе заботы и печали,
Как будто жизнь лишь только началась.
Здесь в колыбели и меня качали,
Здесь дом, где я когда-то родилась.
Родство времён я ощущаю полно.
Держу в руках коралловую нить,
Где каждый год на нить нанизан словно,
И память их в отдельности хранит.
Когда-нибудь, когда сама не знаю,
Хочу вернуться в здешние места,
Где я когда-то бегала босая,
И где вода в озёрах так чиста!
Где долго я не буду позабыта,
Когда лежать уж стану под крестом....
В родной земле хочу я быть зарытой
Под палевым рябиновым кустом.

с. Анненский Мост, февраль 2000

ВЛАСТЬ ЛЮБВИ

*(на книгу Т. Егоровой
«Андрей Миронов и я»)*

1.

О, Господи! Да почему же
Ты так устроил повсеместно?
Даёшь тому, кто не заслужит,
В Твоих садах получше место.
Зачем караешь Ты жестоко
За верность, за любовь, за силу?
И почему мы одиноки
Всю жизнь, до края, до могилы?
И разве жаль Тебе, немного
Дать от щедрот Твоих усталым
Нам, путникам, в конце дороги,
За тем иль этим перевалом?
Зачем от горести и муки
Страдаем мы, теряя веру,
Зачем разводишь наши руки
И, как врагов, ведёшь к барьеру?

2.

Я ночью хочу прижаться
К спине твоей иль груди.
Прошу я тебя остаться.
Молю я: не уходи!
Но только опять уходишь,
Не слушая крик: постой!
И я начинаю, вроде,
Справляться уже с тоской.
Лишь только горчит полынью
Осадок на дне души.
А ветер крылатый синий
Вдогонку к тебе спешит.
И плачу опять девчонкой
Я ночью, навзрыд и всласть.

И Бога прошу тихонько,
Чтоб кончилась эта власть.

20.02.00

* * *

Я привыкла к предательствам близких людей
И прощать научилась, но всё же,
Я так часто боюсь им в глаза поглядеть,
До какой-то нервической дрожи.
Я тонула у самых уже берегов,
Нахлебавшись отчаянья вволю.
А спасательный круг вдруг летел от врагов,
И сжималась душа, как от боли.
И признаний любовных наслушавшись всласть,
И поверив в слова и значенья,
Я предательство вновь отмывала, как грязь,
И искала потом излеченья.
Как же трудно от этих избавиться мук,
Если всё повторяется снова.
Но так хочется верить в тепло твоих рук
И в правдивость и взгляда, и слова.

28.02.00

О ЛЮБВИ И ХРАПЕ

Любимый мужчина храпит.
Выводит такие рулады,
Что, кажется, треснет гранит,
Услышав его серенады.
А ночь лишь едва началась,
И утро забрезжит нескоро.
Пускай уж он выпитесь всласть.
Обвалов не будет - не горы.
Я глажу его по щеке,
Стихает на время, и снова,
Как бурный поток на реке,
Ворочает камни сурово.

Я знаю, врачи говорят:
Храпеть и опасно, и вредно.
Но утром так чист его взг ляд,
Что кажется, всё это бредни.
Румянец горит на щеках.
И свеж он, я вижу воочию.
Так кто же из нас в дураках
Остался сегодняшней ночью?
Что ж, видно придётся и мне,
Коль спать нам приходится рядом,
Храпеть научиться во сне,
Чтоб был у нас полный порядок.

МЫ ПРОТИВ ВОЙН

Мы б вечно в мире жить хотели,
Лишь помяная о войне.
Но снова пули засвистели,
И гибнут мальчишки в Чечне.
Ведь им бы жить ещё на свете,
Влюбляться, спорить и мечтать,
А не ложиться в самом цвете
В сырую землю, как в кровать.
Они и жить не научились —
Наука жизни нелегка.
Так отчего, скажи на милость,
На спусковом крючке рука?
И брат идёт войной на брата
На безымянной высоте,
И пригвождён из автомата
Пусть под крестом - не на кресте!?
И, почерневшие от горя,
Застыли матери в тоске.
Им только сорок будет вскоре,
А прядь седая на виске.
И боль тисками держит душу,

И рвётся крик под облака.
Остановись, его послушай,
Власть предержавшая рука!
Вас опьяняет запах крови,
И в сердце ненависть стучит.
Вы не останетесь без крова,
И совесть в вас не закричит.
И пулёмётной строчкой сводка
Не вашу семью обожжёт.
Сын не останется сироткой,
Вдова без сил не упадёт.
К вам не вернётся в дом калека,
Чтобы не жить - существовать.
Ведь мясом пушечным отвека
Лишь наши дети могут стать.
Вы храмов выстроили много,
Но больше виселиц и плах.
Когда ж вы все вернётесь к Богу
Не на словах, а на делах?

26.03.00

* * *

Я иду к тебе издалека
И никак добраться не могу.
Так моя дорога нелегка,
Словно в гору я к тебе бегу.
Словно за спиной тяжёлый крест
Из ошибок прошлых и тревог.
Я боюсь того, что надоест,
Ждать тебе такой огромный срок.
Или по дороге, на беду,
Не друзей я встречу, а врагов
И от пули мёртвой упаду,
Не дойдя лишь несколько шагов.
Выйди мне навстречу, мой родной,
И судьбе назло и вопреки
Разожги костёр и в час ночной
От врагов меня убереги.

* * *

Опять весна пришла, так что же?
Пора встряхнуться, милый друг!
Как змеи сбрасывают кожу,
Так мы стряхнём порочный круг
Ошибок, промахов, просчётов,
Злословья, подлости, беды.
Мы сбросим их в круговороты
Весенней яростной воды.
Пуškai уносит их течение,
Как накипь, ржавчину и сор.
Пойдём к весне на излечение,
Она пришла с недавних пор.

СТРАСТНАЯ ПЯТНИЦА

Я окна в доме вымыла до блеска
И распахнула их, впуская ветер
Взлетели, словно флаги, занавески,
И стало тесно в комнате от света.
И засверкали разноцветной краской
На белом блюде пасхальные яйца.
Тридцатое апреля, в праздник Пасхи,
Тебе, Иисус, в любви спешим признаться.
- Христос воскрес! - Воистину воскрес! -
Друг другу говорим, в душе ликуя.
И храмы колокольным благовестом
Нам вторят: Аллилуйя! Аллилуйя!

28.04.00

ПОЛУЯВЬ

Я ушла из сада, где жила когда-то,
И блуждаю в сумрачном лесу.
Здесь ночами душно, днём стоит прохлада,
И звенят росинки на весу.
Лес мой так пустынен: ни зверья, ни птицы,

Ни болот, ни топей не видать.
Ничего не помню, ничего не снится,
Ничего не надо забывать.
Всё идёт сторонкой: жизнь и гром небесный.
Нет здесь ни тропинок, ни жилья.
Проживу тихонько, сгину неизвестной
Как-то утром в одночасье я.
А пока блуждаю и ищу дорогу
Между ёлок, сосен и осин
То ли к человеку, или может к Богу,
Или к саду, что меня взрастил.

ПОЭТАМ ПРОШЛОГО

Простая музыка стиха,
Ты мне милей любых симфоний.
Любимый томик на ладони,
Как сладость первого греха.
О, как владели вы пером!
Как пистолетами и шпагой!
Слова ложились на бумагу,
Застыв чёрнёным серебром.
Вот тайна, вечная из тайн.
Тебя познать не в силах смертный.
Талант зачем, как плод запретный,
Средь нас, людей, не многим дан?
Я ощущаю дрожь в руках
И замираю в предвкушенье,
Что вот, сейчас, найду решенье,
И смысл откроется в стихах.
Мои собратья по перу!
Я с вами в ряд себя не ставлю.
И вряд ли я себя прославлю -
Я не об этом говорю.
Я счастлива, что мне дано,
Вот этих тайных струн касаться
И с вами отдалённо зняться,
И думать с вами заодно.

Май 2000г.

ЗВЕНЯЩИЕ КЕДРЫ РОССИИ

(На книгу В. Мегре «Анастасия»)

В себе ощущая тревогу,
Блуждая во тьме и во снах,
Мы к истине ищем дорогу,
Не зная, что рядом она.
Вот эта былинка простая,
Букашка в раскрытом цветке,
И семечко, что прорастает,
В твоей обогревшись руке.
В холодную втиснуто землю,
Твое сохраняя тепло,
Из тьмы, словно аду и скверне,
Оно прорастает назло.
И тянется к солнцу и свету.
Вершиной пронзив облака,
Звонящим становится кедром,
Поющим негромко пока,
Для избранных, для посвящённых,
Живущих с открытой душой,
Любовью, добром освящённых,
Кто к истине этой пришёл.
И в ней их богатство и сила...
Ты вслушаться в них поспеши,
В звонящие кедры России,
В звонящие струны души.

МОЛИТВА

Жизнь поступает с перебоями.
Пульс, как вольфрамовая нить
Давно пора себя соборовать,
Ведь так осталось мало жить.
Уже стоят в углу припасены
Вериги, посох и сума,
И чёрной лентой опоясала
Себя крест-накрест я сама

И очень близок час назначенный
Того последнего суда.
Не все долги ещё оплачены,
Но жизнь уходит, как вода.
Я понесу свой крест смиренная,
Я, как и все, была грешна.
За жизнь, убогую и брENNую.
Воздай мне, Господи, сполна.

* * *

Я настоящая с тобой.
Всё остальное лишь бравада.
Ты - мною выигранный бой
И наивысшая награда.
С тобой я женщина всегда,
В твоих глазах читаю это.
С тобой горит моя звезда
Таким лучистым, ясным светом.
И всё, что было позади,
Осталось в том, прошедшем веке.
Всё смыли шальные дожди,
И в океан умчали реки.

01.07.00

* * *

Прости меня, Боже, прости меня, Боже,
За то, что ночами не сплю.
За то, что волнуую, за то, что тревожу,
Что снова о чём-то молю.
Что снова считаю себя виноватой
Во всех самых страшных грехах.
За то, что куда-то иду без возврата,
Где всё превращается в прах.
Прости, если снова я что-то разрушу,
На землю упав с высоты.
Возьмёшь ли к себе мою грешную душу,
Возьмёшь ли и слышишь ли Ты?

* * *

Лежит дорога под колёсами,
Как лента синяя реки.
Трава, обрызганная росами,
И облака плывут легки.
А неба край, как будто занавес,
Отдёрнут доброю рукой.
И вот уж солнце первым заревом
Туман колышет над рекой.
Здесь так духмяно пахнет травами,
И манит лес в него войти.
Кивает пижма златоглавая,
И махаон в стекло летит.

29.07.00

ЖИВИ!

Ещё рассвет на всей Земле пока,
И солнца в небе каждому хватает,
Ты можешь воду пить из родника,
Но жизнь твоя в ладонях льдинкой тает.
Не уходи, не уходи во мглу!
Держись за каждый стебелёк невзрачный.
Стучит ладошкой тополь по стеклу,
И свод небес лазорево-прозрачный.
Ты посмотри: какая красота!
Шумит река водой на перекатах,
И по утрам роса блестит в цветах,
И соловей поёт замысловато.
Не уходи. Не сей во мне беду.
Мне с ней одной справиться не по силам.
Ты позови меня, и я приду.
Опять приду к тебе с любовью, милый!
Любовь моя из глубины души
К тебе лучом невидимым стремится.
Ты с миром расставаться не спеши,
За лучик мой попробуй ухватиться.
Я вытащу тебя, ты в это верь.
Отринь навек сомнения и страхи.

В наш общий дом открыта настежь дверь,
Где под стрехой поют шальные птицы,
И щедрым солнцем залито крыльцо,
И спорыш-травка стелется под ноги,
А счастье не подковой, а венцом,
Сияет в этом доме над порогом.

06.08.00

* * *

Вот это всё - расплата за грехи:
Болезни, одиночество, безверие.
От камня тоже на воде круги.
Круги в душе какой измерить мерою?
И горечь поражений и обид
Перехлестнется в сердце чёрной лентою.
И жизнь, когда-то данную в кредит,
Вернём Творцу, как ссуду беспроцентную.
И строго глянет Он на этот хлам,
Оставшийся от светоча небесного.
О, как воздастся, как воздастся нам
Душевной скорбью, мукою телесною!
За то, что не сумели оценить,
Всё примерялись, как цыгане к лошади,
И с Господом связующую нить,
Как пряжу, где-то продали задёшево.

15.08.00

* * *

И вовсе я не монолит,
А женщина. И в этом дело.
Ты нужен мне, как меч, как щит,
Опора для души и тела.
Но в трудный час, в опасный миг,
Когда с душою нету слада,
Не слышишь ты мой стон, мой крик,
И нет тебя со мною рядом.
И как одной преодолеть
Препятствий горные вершины,

Чтоб навсегда переболеть
Тобой, единственный мужчина?

ВОСТОЧНАЯ СКАЗКА

В краю пустынь оазис пропадает,
Иссяк источник, бьющий из земли.
И караванщик молится, рыдает:
-Чем прогневить тебя, Аллах, могли?
Ревёт голодный скот, и люди стонут,
И в пересохших ртах скрипит песок.
Полжизни за глоток отдать готовы
И золото трясут из поясов.
Но нет воды. Засохшие чинары
Обуглились от солнечных лучей.
Мольбы и стоны пропадают даром -
Не слышит Бог ни стонов, ни речей.
А ведь ещё совсем-совсем недавно
Здесь жизнь шумела, и вино лилось,
И караванщик мзду взимал исправно,
И псам кидали мясо, а не кость.
Курился желтоватый дым кальянов,
Мужчин манили танцем живота...
И от вина, от женщин и дурмана
Вдруг забывалась жизни суета.
Казался сей оазис райским садом,
А всё бывшее уходило в тьму.
Вино по жилам растекалось ядом,
И глупость козни строила уму.
Куражился безумный «царь» природы:
Забыв про дом, пил сладкое вино,
Ломал чинары и плевался в воду,
Как будто стал с шайтаном заодно.
Здесь забывались истины простые,
А деньги возводились на престол.
Грустили лишь чинары золотые,
И соловей молчал среди кустов.
И вот итог безумного веселья,

Ведь глупость наказуема всегда!
И стоны зазвучали вместо пенья,
А для питья нужна одна вода.
Вас в сотый раз купили на обмане.
Как правду с ложью спутать вы могли!?
И, как мираж, растаяли в тумане
Родимых мест далёкие огни.

18.08.00

СУБМАРИНА «КУРСК»

(Затонула 12.08.00г., погибли 118 чел.)

Кому теперь нужны причины?
Вас не вернёт обратно смерть.
Картину гибельной кончины
Не сможем в памяти стереть.
О, как вы страшно умирали
На том, последнем рубеже,
Матросик, прошептавший: «мама»,
И кавторанг, седой уже.
В пучину Баренцева моря
Погребены в единый миг,
Под треск разбитых переборок,
Глушивший чей-то стон и крик.
И ледяной воды лавина
Сбивает с ног и гасит свет.
И каждый знает, что отныне
Для них назад дороги нет.
Случайность - это тоже фактор,
Но надо всё-таки успеть
В мгновенье выключить реактор,
Несущий всей округе смерть.
Знать было, было в вас такое,
Что возвышает над толпой,
За что дают звезду героя,
Хоть вы и не вступали в бой.
Кто погубил вас: «мирный» атом,
Случайность, глупость иль судьба?

Или не в том ключе, ребята,
За вашу жизнь велась борьба?
Какой бы не была причина,
А вы для нас навек правы.
Как в общем склепе, в субмарине,
На дне морском лежите вы.

22.08.00

* * *

Мне сердце своё на лирический лад не настроить,
В нём струны гудят на тревожной щемящей волне.
Я часто другого словами могу успокоить,
Но тем же словам доверяю сама не вполне.
Я чувствую фальшь, как неправильно взятую ноту,
Притворство и лесть убивают меня наповал.
Уж было не раз, что со слов удалив позолоту,
Я вместо улыбки вдруг видела волчий оскал.
Я верить хочу, и любить, и прощаю невольно.
Но очень уж часто бывает прощать невтерпёж.
Пусть будет порезче, пусть будет немножечко больно,
Но лучше уж правда, чем приторно-сладкая ложь.

* * *

Я сегодня летала во сне,
Словно птица, легко и красиво.
Облака прикасались ко мне
Так доверчиво и молчаливо.
Я ныряла в них, будто в реку,
Сальто в воздухе делала смело.
И забыв, что разбиться могу,
Возвращаться к земле не хотела.
И, уже пробудившись от сна,
Я лежала, как сбитая птица,
Ощущенье полёта храня
И не веря, что всё это снится.

* * *

Здравствуй, реченька, здравствуй, быстрая!
Мне бы сил твоих, чтобы выстоять.
Чтобы жизнь моя, как река текла,
Чтобы, как и ты, песни пела я.
Чтоб заснуть, как ты, в зиму снежную,
А весной опять стать бы нежною.
Чтоб бурлила жизнь, как речной поток...
Дай мне сил твоих хоть один глоток.

20.09.00

* * *

Года бегут, года спешат.
Ещё чуть-чуть, и стану старой.
Но так люблю, когда душа,
Поёт и плачет под гитару.

Звенят, весенним ручейком
Переливаются аккорды -
На сцене бард, и под рукой
Шесть струн звучат светло и гордо.

Волненья свет коснулся лиц,
Сердца раскрыты, как ладони.
Поёт, играет гитарист,
И нету в зале посторонних.

Не знает музыка границ.
Веков нагроможденья рушит.
Вот так же в древности арфист
Звал за собой людские души.

И пусть года бегут, спешат.
Я знаю: жизнь прошла даром,
Коль до сих пор моя душа
Поёт и плачет под гитару.

20.12.00

* * *

На рубеже тысячелетий
Давай с тобою помолчим.
Смотри: всё так же солнце светит
И шлёт к Земле свои лучи.
А ночью высвечено небо
Огнями тёплых ярких звёзд.
И всем на свете хватит хлеба,
И все весной дождутся гроз.
Не остановится движенье
Планет на самый краткий миг,
И века нового рожденье
Не потревожит чей-то вскрик.
Всё будет, как всегда бывало
От центра и до полюсов,
Лишь прозвенят в руках бокалы,
Когда раздастся бой часов.

26.12.00

* * *

Я выпала из жизненного цикла.
Замкнулся круг земного бытия.
Из тьмы однажды ночью я возникла,
И в тьму обратно возвращаюсь я.
И всё. Уже не будет повторенья,
Как и река назад не потечёт.
Лишь правнук мой моё стихотворенье,
Быть может, где-то в будущем прочтёт.

12.01.01

* * *

Кругом зима, и я замёрзла льдинкой.
Оттаю ли, когда наступит лето?
Душа моя, ты стала невидимкой,
Не служишь мне и не даёшь советов.
И становлюсь я ледяным кристаллом,
С гранёными и острыми углами.
Забыв о том, что нежной я бывала
И говорила тёплыми словами.

Вернись ко мне, ведь я ещё живая,
Хоть и замёрзла до изнеможенья.
Дыханием своим отогревая,
Верни любовь и новое рожденье.

МЕЧТА

Заметает, заносит дороги.
Ни просвета не видно, ни зги.
И заходится сердце в тревоге
От глухих завываний пурги.
Словно стаи волков по округе
Рыщут снежные вихри, кружась.
Мне б хотелось родиться на юге,
Но на севере я родилась.
Вот в такую же зимнюю стужу
Громко вскрикнула мама моя,
Обретала я имя и душу
Средь снегов, посреди декабря.
Отчего ж не люблю я морозы?
Мне бы жить, где растёт кипарис,
Где, как вербы, желтеют мимозы,
Где есть ветер с названием "бриз".
Там, где плещется море о скалы,
И гремят якоря кораблей..
В той стране я ещё не бывала,
Отчего же тоскую по ней?

26.01.01

* * *

Теперь у нас другие средства
И меж людьми иная связь.
Эпистолярное наследство
Уходит в прошлое сейчас.
Не посылай мне телеграммы
С открытым текстом про любовь,
Где измеряются на граммы
И нежность чувств, и важность слов.

Ты напиши письмо простое,
Чтоб было несколько страниц.
Пускай конверт чуть меньше стоит,
Чем телеграммы срочной лист.
Письмо влетит ко мне, как птица-
Окно открыто, я ждала,
Раскроет белые страницы,
Как будто два больших крыла.
И я прижмусь к нему губами
И все слова твои приму,
Душой и сердцем - не словами -
Отвечу сердцу твоему.

* * *

Пробираюсь сквозь дебри раздумий.
Мне увидеть бы слабый просвет.
Надоело быть злой и угрюмой.
Дайте кто-нибудь добрый совет!
Бьюсь над неразрешимой задачей
И в ночи, и средь белого дня:
Как мне жизнь, эту старую клячу,
Превратить в боевого коня?
Чтоб летел он, гремя и сверкая
Звонкой сбруей своей золотой,
За собою меня увлекая
Из раздумий за новой мечтой.

* * *

Твоему заступнику помолюсь.
И, как в келью тихую, удалюсь.
Скромною монашкой в уголке
Буду от любимого вдалеке.
Спрячу всё, что дорого, в сундуке.
Письма птицей выпущу по реке.
Пусть плывут лебедушкой в дальний край.
Ты меня, любимый мой, забывай.

* * *

Я запуталась в жизни,
Как птица в силке.
А удачи капризной
Не удержишь в руке.
Вырывается, бьётся,
Жжёт ладони огнём,
Отбежит и смеётся
За соседним углом.
И другому моргает,
Мол, бери, я - твоя.
Против правил играет,
Плутовства не тая.
Я кричу ей вдогонку:
-Погоди, так нельзя!
Вместо пешки-девчонки
Дай мне в руки ферзя.
Я покладистой стану,
Не попру на рожон,
Что прикажешь - достану
И поставлю на кон.
Всё отдам в одночасье,
Я ни капли не вру,
Лишь бы встретилось счастье
Мне опять поутру.

ЦИКЛОНЫ

Над Дальним Востоком бушуют циклоны-
Посланцы с Японской земли.
Мы вновь у зимы оказались в полоне,
Метели пути замели.
В Японии сакуры нежной цветенье
Порадует скоро сердца,
А к нам почему-то несутся метели
Быстрее любого гонца.
Мы рядом живём, в двух шагах, мы - соседи,
Лишь море всего переплыть.

Над ними весеннее солнышко светит,
д нам всё приходится стыть.
От ближних соседей медвежья услуга,
Вы посланы нам не впервой-
Последние эти весенние вьюги,
Смешавшие небо с землёй.

06.03.01

* * *

От душевной пустоты
Не спасёшь, не спрячешь ты.
Для чего ж тебе тепла
Столько много отдала?

Ог невзгод и неудач
Не укроешь, плачь-не плачь.
Так зачем же столько слов
Про надежду и любовь?

Разорву кольцо из рук -
Ты не враг мне и не друг.
Всё, что было,- суета.
Снова с белого листа.

* * *

*(Посвящается российской
балерине Людмиле Семеняка)*

Мир не удержится на зависти и злости
Чтоб быть ему и чтобы процветать,
Должны на возвышеньё, на помосте
Стоять Любовь и Божья благодать.
Не разрушать положено, а строить,
Не слушая глупца и подлеца,
Жить, как тебе подсказывает совесть,
Свой каждый день до смертною конца.
Переносить обиды и потери
Достойно, не затаивая зла.
И всё-таки надеяться и верить,
Любовь поставив во главу угла.

29.03.01

* * *

Не гнезди в себе печаль,
Не расти тревогу.
Знаю, знаю: будет жаль,
Но совсем немного.
Я звала тебя с собой,
Только ты не слышал.
И лицом к лицу с судьбой
Встретиться не вышел.
Безоглядно вслед за мной,
Не сорвался ночью,
Воздух белый и хмельной,
Разрывая в клочья.
Отступила, отошла,
Не зову, не плачу.
Не сумела, не смогла -
Вот ведь незадача!
В путь неблизкий ухожу
Я с сумой заплечной.
А в суму-то положу
Только груз сердечный.

РАЗРУШЕННАЯ ОБИТЕЛЬ

Стою у стен разрушенных
Обители святой.
Была мне здесь отдушина,
И был душе покой.
Но бурями и временем
Теперь разрушен храм.
Где преклонить колени мне,
С души отбросив хлам?
Над стенами разбитыми
Кружится вороньё.
Под каменными плитами
Болотное гнильё.
Деревья помертвелые -
Давно заброшен сад.

И птицы оголтелые
В обход его летят.
Не запоёт соловушка
В акации густой.
Не забредёт коровушка
К ручью на водопой.
Ручей забит камнями
От полумёртвых стен.
Сад оплетён кореньями,
И всюду прах и тлен...

Душа моя ранимая!
И ты, как этот храм.
Как трудно мне, родимая,
С тебя очистить хлам.
Чтоб, словно сад лазоревый,
Ты снова расцвела,
К обители без горя бы
Дорогу обрела.

* * *

Уметь бы стряхивать с себя
Заботы и печали.
Забыть друг друга, отлюбя,
Как будто и не знали.
И, встретив твой случайный взгляд,
Подумать равнодушно:
- Его ли столько лет подряд
Любила я? Как скушно.

ГАРМОНИЯ

(На книгу В. Мегре «Кто же мы»)

Не в отрыве от земли -
Занятая делом,
Дни остатные свои
Провести б хотела.

Чтоб стоял на берегу
Озера иль речки
Дом мой, до весны в снегу,
С золотым крылечком.
Чтоб деревья, как забор,
Окружали стены.
На холме вдали собор
Был бы непременно.
Прерывалась тишина
Птичьим пеньем только,
А на берег бы волна
Набегала бойко.
Как свеча ночной порой
Мне б луна светила.
Чтобы ручка, как перо,
По листу скользила.
Чтоб я утром на крыльцо
Первой выходила
И, умыв росой лицо,
Солнышко будила.
А окончив путь земной,
Под сосной иль елью,
Здесь, прикрытая землёй,
Я б подверглась тленью.
Чтоб на холмике простом,
Маленьком, безликом,
Проросла я вновь потом
Скромной земляникой.

02.06.01

* * *

Я принижать себя не буду,
Хотя была твоей рабой.
И за сердечную остуду
Я прощена уже тобой.
И я тебя простила тоже
За боль обид, за горечь слов,
За то, что душу растревожив,
Ты не сумел сберечь любовь.

БУКЕТ

Полевой букет неярок -
Несказанно мил для сердца.
Незатейливый подарок,
Что ж никак не насмотреться?
Пахнет мёдом - не духами.
Вьются пчёлы у окошка.
Собирал букет для мамы
Возле речки сын Серёжка.

25.07.01

* * *

Из огня, да в полымя -
Так себя пытаю.
Счастье белым голубем
В небо улетает.
Потрепещет крыльями
Над моей ладонью.
Удивлюсь: а было ли?
И за ним в погоню.
Облачком сиреневым
Поднимусь повыше.
Покричу сиреною -
Может и услышит,
И вернётся, шалое,
Эго ж вероятно,
Счастье запоздалое
На ладонь обратно.

РОМАНС

С тех пор, как ты возник в судьбе,
В моей душе нарушен мир.
Скажи, нужна ли я тебе,
На этот жизни краткий миг?

Или любовь, как эпизод,
Мелькнёт и скроется из глаз,
И всё уйдёт, и всё пройдёт,
Как это было много раз?

Я так ждала тебя, пойми,
Искала столько долгих лет.
И нужен мне всего один
На мой простой вопрос ответ.

Как я устала от разлук!
Ведь лучше всё-таки встречать.
А ты спешишь куда-то вдруг,
Ладонь мою убрав с плеча.

Звездой полночной в тишине
Светила мне твоя любовь.
И снова ночь, а я во сне
Тебя найти пытаюсь вновь.

Но пролетает ночь, как миг,
Ко мне безжалостна судьба.
Моей душе так нужен мир,
Но что он стоит без тебя.

05.09.01

ОБ ИСТОКАХ

Где наши корни? Скажите; где наши истоки,
Вы, мудрецы, чародеи, провидцы, пророки?
В Древнем Египте, на острове Крит, на Памире?
Где наши корни в подлунном сияющем мире?
Белою Индией край Олонецкий прозвали.
Древние, видимо, что-то об этом знавали.
Разве напрасно ходил Афанасий Никитин
Аж за три моря для встреч или новых открытий?
Чем так манили чужие далёкие страны,
Что не боялись на лодках идти в океаны?
Видимо, где-то у русских в сознание глубоко,

Есть на извилинах памяти весть об истоках.
Я и сама побывать бы хотела на Крите.
Тронуть однажды рукой пирамиды в Египте.
В лодке папирусной плыть по широкому Нилу...
В жизни моей это тоже когда-то ведь было!
Разве случайно, согласно друидским канонам,
Лотос цветок мой, а дерево - фикус зелёный?
Рвётся душа моя птицей светло и крылато
К тем, позабытым когда-то родимым пенатам.

14.10.01

ДЕРЕВЯННОЕ СЧАСТЬЕ

Птица счастья куплена, и вот,
Как под солнцем, кружится под люстрой.
И теперь, кто мимо не пройдёт,
Вся к её старается коснуться
Верят люди всякой чепухе,
Словно можно запросто и сходу,
Пог адав немного по руке,
Про судьбу узнать, как про погоду.
Дорогой подвесив сувенир
С крыльями из деревянной стружки,
Обмануть пытаются весь мир,
Счастье заменяя на игрушки.

23.10.01

* * *

Запутавшись в тенетах привычек и долгов,
Так трудно отойти от принятых шаблонов.
Немыслимо сбежать из адовых кругов
И душу получить у Бога по талону.

В ХРАМЕ

Колокольный звон.
Как сердечный стон.
Под церковный свод

Собрался народ.
Под священника речь негромкую
Мужики в руках шапки комкают.
Перед верою неизбытою
С головой стоят непокрытою.
А на клиросе песнопения
Изгоняют из душ сомнения.
И аккордом звучит ектения,
Как прощание и прошение.
Умиление иль раскаянье
По щеке слезой неприкаянной?
Не за тот ли все первородный грех
От земли никак не поднимем век,
Буйну голову уронив с плеча?..
И горит в руке, и трещит свеча.
Покидаем храм после отпуста...
Не сгорела б жизнь свечкой попусту.

Ектения — краткая молитва, состоящая
из отдельных прошений.

*Отпуст - краткая молитва, которая читается
священником по окончании ц. службы.*

КРИВЫЕ ЗЕРКАЛА

На экране жизнь чужая,
Как по маслу потекла.
Наши жизни отражают
Лишь кривые зеркала.
Правда с глупою улыбкой.
Ложь мудра, а не хитра.
Не тропой - трясинной зыбкой -
Путь от зла и до добра.
Пустота от поражения,
На душе лежит золой,
Ну, а боль от униженья,
В сердце ржавою иглой.

Все куда-то ходим лесом,
Будто нет прямых дорог.
А с божницы страшным бесом,
Искривившись, смотрит Бог.

10.12.01

* * *

Если плохо - убегай из дома,
Не сиди наедине с собой.
Поброди по улицам знакомым,
Смешиваясь с уличной толпой.
Загляни прохожим встречным в лица,
Улыбнись кому-то невзначай.
Раскроши горбушку зимним птицам,
Им ведь тоже холодно - не май
Поглазей на витражи и окна.
Запрокинь лицо и в небо глянь.
Верь, что всё пройдёт, печаль заглохнет.
И для жизни будущей воспрянь.

24.12.01

* * *

Болезнь уходит, как зима.
Вытаивают постепенно
Души и сердца закрома,
Освобожденные от скверны.
И жизни тоненькая нить
Весенним ручейком пробьется
И прозвенит тихонько: быть,
Расти травой под щедрым солнцем.
И радоваться деревьям,
В лазурь макнувшим кисти-кроны,
И вновь полученным правам
На Божий мир смотреть влюблённо.

26.03.02

ВПЕЧАТЛЕНИЕ

В. Н.

Основа мироздания: ты и я.
И общая для всех праматерь Ева.
А в колокольном звоне бытия,
Истаивает жизнь свечой несмело.
И звёзд вкрапленья в непроглядный мрак,
И Сущий, вознесённый над Голгофой.
Он доказал, что смертью смерть поправ,
И нас прощаться с жизнью не торопит.
Два голубя на фоне темноты,
Трепещущие в воздухе крылами -
И это тоже, будто я и ты.
И вечный мир распахнут перед нами.

28.03.02

И саднит, болит душа,
Осязаема, как тело.
Жизнь не стоит ни гроша
Без тебя - такое дело.
Жив, но ты уже не мой.
Отрешённый, взгляд усталый.
Мне не верится самой
В то, что нынче с нами стало.
Не мосты разведены -
Души выгнуты дугою.
Раскидало без войны,
Я - с другим, а ты - с другою.

ДАВАЙ ПОСИДИМ

Первоцветов невзрачных пригоршня.
Сигарет истлевающих дым.
День сегодня беспечно хороший,
Ну, давай мы ещё посидим.
Потолкуем о чём-то высоком,

А потом о житейском, простом.
Травка первая лезет до срока,
Пахнет в воздухе прелым листом.
И глаза, как весеннее небо,
В ожиданье глядят на меня.
Ничего от меня ты не требуй,
Ничего не пытайся понять.
Ведь опять возвращусь я по кругу,
Жизнь по капле отдам не тебе.
Ты останься мне братом и другом,
В нашей общей нелёгкой судьбе.
Сердца памятью путь припорошен.
Может быть, он истает, как дым.
День сегодня беспечно хороший.
Ну, давай мы ещё посидим.

20.04.02

НА БЕРЕГАХ АМУРА

Я выросла корнями в эту землю.
Здесь живу, дышу её озоном.
Проросли сыны мои, как семя,
На Амурских берегах зелёных.

Видно, не случайно в век далёкий
Земляки мои грузили кочи,
Чтобы все амурские протоки
В них пройти и увидеть воочию.

Поселенья строили на кручах,
И видать их было издалече.
А врагов, что к ним слетались тучей,
Разбивали в прах в горячей сече.

И, снимая тяжкие кольчуги,
Корчевали лес для мирных пашен.
В праздник оглашали все округи
Песнями лихих застольных брашен.

Поселянок диких брали в жёны
И любить учили их по-русски,
Чтобы синеглазых и ядрёных
Сыновой рожали им тунгуски.

Не года - века упали в Лету.
Только связь времён нерасторжима.
Мой земляк всему известен свету,
Краю дав Хабаровскому имя.

Вот и я от северных окраин
Знать сюда приехала недаром,
У реки живу, где кочи правил
Мой земляк, казак лихой Хабаров.

08-10.05.02

РЕЧЕНЬКА

Обрисую тебя, реченька,
Не рисунками - словами.
Как целуешься доверчиво
С берегами, с деревьями.
Словно крыльями лебёдушка,
В кручи плещешься волною.
Отражаешь ясно солнышко
И сверкаешь под луною.
Говоришь о чём-то с птицами,
Что живут в кустах прибрежных.
Утешаешь небылицами
О какой-то там надежде.
Омываешь ноги босые,
Унося с собой печали.
Оседаешь в травы росами
Летом, звёздными ночами.
Здесь вулканами белёсыми
По утрам туман клубится
Над излуками и плёсами,
Над серебряной водицей.

21.05.02

КУКУШКА

Кукует кукушка на том берегу,
Считая года метрономом.
Я памятью в детство опять убегу
К родному далёкому дому.
За призрачной дымкой покажется вдруг:
Я снова девчонка смешная,
Что не было в жизни обид и разлук,
А есть лишь сторонка лесная.
И жив мой отец, и обширна родня,
И мама совсем молодая.
Мы с младшей сестрёнкой присели у пня,
Чернику с кустов обедая.
Не зря эта ягода прозвана так -
В чернилах и губы и щёки...
Литовки звенят удивительно в такт,
Сливаясь с журчаньем протоки.
Приправлена дымом простая еда.
Смородинный чай с земляникой
И так же кукушка считает года,
Для всех от мала до велика...
Я верила свято, что буду всегда,
Что жизнь продолжается вечно.
Но то, что ушло, не вернуть никогда,
И жизнь, как вода, быстротечна.
А речка течёт, холодна и быстра,
Плескаясь водой в перекаты.
Бросаю я веточки в жерло костра
И нюхаю дым горьковатый
Кукует кукушка на том берегу,
Ведёт бесконечное соло.
Я - та же девчонка, лишь косы в снегу,
Да внучка готовится в школу.

01-02.06.02

РЕЧКА САРА

Речка Сара неглубокая -
Тихой родины река.
Поросли травой-осокою
Некрутые берега.
Перекинутая жёрдочка
Заменяет ей мосток.
По воде плывёт, как звёздочка,
Кем-то сорванный листок.
Бьют ключи неугомонные,
Поднимая ил со дна.
Зачерпну воды ладонями -
Обожжёт, так холодна.
Над угором ели свечками
Потянулись в небеса.
И звенят, звенят над речкою
Птиц весёлых голоса.

Анненский Мост, 30.06.02

НА РОДИНЕ

Жизнь течёт размеренной рекою,
Тишиной вселенской оглушив.
Сколько здесь на родине покоя
Средь лесов, озёр, речушек, нив.
Ночь светла и наступает поздно.
За закатом вновь встаёт рассвет.
И блестит роса в траве, как звёзды,
Отражая поднебесный свет

ДЕРЕВНЯ БЕССОНОВО.

Стоит деревня на угоре.
Рядами стройными дома.
Трещат сороки на заборе.
Вода озёрная темна.

Плывёт ондатра торопливо,
И чайки стонут над волной,
И сосны встали молчаливо
По краю озера стеной.
Шумит камыш, как в старой песне,
Кубышки жёлтые цветут.
И ты, душа моя, на месте,
Как будто рождена ты тут.
Ладони в воду опускаю -
Тепла и ласкова волна.
Я от тебя не отвыкаю,
Моя родная сторона.

04.07.02

* * *

В свободном полете, как птица, парю.
Кому я надежду свою подарю,
Кого в этой жизни обоготворю
И с кем о несбыточном поговорю?
Какие вершины еще покорю?
Не знаю. Любуюсь одна на зарю.
Быть может, я с нею однажды сгорю.
Но знай: я тебя ни за что не корю.
Дай руку, я с жизнью тебя помирю.
И к счастью я дверь для тебя отворю,
Чтоб ты, как впервые, увидел зарю.

ДОЖДЬ

Стучат часы на кухне,
Совсем как метроном.
Огни в домах потухли -
Уж утро за окном.
И дождь стучит по крыше
Ритмично, как часы.
Он на прогулку вышел,
Задрал свои усы.
Дождь по высоким крышам

Без боязни идёт.
Затихли в норках мыши,
Подумав: это кот.

19.09.02

* * *

Никуда не спешу -
До утра далеко.
Что-то снова пишу,
И на сердце легко.
Не жалею о том,
Что случилось вчера.
А над белым листом
Пепел, как мошкара.
То сгорает любовь,
Серым дымом клубясь.
Я вот только что вновь
От неё отеклась.

* * *

Гром небесный не грянет,
И не вздрогнет земля,
От того, что не станет
Очень скоро меня.
И опять из-за моря
Прилетят журавли.
Это горе - не горе
Для небес и земли.

* * *

Счастья призрачный мираж.
Поступь судеб тяжела.
А любовь - души кураж -
В глушь лесную завела.
Здесь не свищут соловьи.
Буераки да бугры.
Отыскать следы мои

Вам помогут топоры
На коре сухих осин
Затесь делала не я.
Шел за мной всего один
В эти дальние края.
И пока хотел и мог,
Оставлял надежды свет.
На кольце моих дорог
Затерялся его след.
Почему не уберег
От потерь и от утрат?
Он не мне давал зарок,
Знать, ни в чем не виноват.
И растаял за спиной
Счастья призрачный мираж.
А леса вокруг стеной..
Что ж? Построю здесь шалаш.
Буду жить в лесной глуши,
Как жила досель - одна.
А любовь - кураж души -
Не навеки нам дана.

01.11.02

* * *

Ни двора, ни кола.
Ни родного сердца.
Вот и жизнь прожила,
Ну, а где согреться?
И мараю листы
Грустными словами.
До последней черты
Не расстанусь с вами.
И родня, и друзья -
Белые листочки,
И обитель моя,
Где ступеньки - строчки.

22.11.02

ГИПЕРБОРЕЯ

Страна моей души - Гиперборея,
За сотнями давно минувших лет.
Я мыслями о ней себя согрею,
Прикрыв глаза, увижу яркий свет.
Услышу звуки музыки чудесной,
Хор голосов среди лесных дубрав,
Звон пиршеских бокалов повсеместно,
Цветов благоуханье, шёпот трав.
Увижу храмы над озёрной гладью,
Парящих вместе с птицами людей,
Так осенённых божьей благодатью,
Что воплощают множество идей.
Гиганты мысли, тела, силы духа -
Гиперборейцы, за пространством лет
До наших дней едва доходят слухи,
И зыбок, неустойчив ваш портрет.
Вы - как мечты обманчивой сиянье.
Но пусть в моей душе не гаснет свет!
Гиперборея - родина познания,
Страны тебя прекрасней в мире нет!

22.11.02

РАДУГА В ЯНВАРЕ

*(Гало)**

Над «Парусом*» радуга встала дугой.
Не чудо - учили мы в школе
Закон преломления или другой
Какой-то. Из физики, что ли?
И всё-таки, это из ряда чудес:
Январь, и зимы середина.
Стоит закуржавленный сказочный лес
Под небом безоблачно-синим.
Снежинки кружатся чисты и легки,
Ложатся ко мне на ладони.

А радуга, логике всей вопреки,
На зимнем красуется фоне.

*гало - радужные пятна вокруг солнца.

*Парус - жилой район г. Комсомольска.

* * *

Бестрепетной юной рукой
Все окна открыв и запоры,
Весна забирает покой,
И он возвратится не скоро.
Не сразу уляжется грусть,
О прожитой жизни жалея.
Но воздуха вволю напьюсь,
И прошлое станет милее.
И в форточку выбросив зонт,
Под звонкую песню капли,
Отправлюсь искать горизонт
С весёлым мальчишкой Апрелем.

27.03.03

ИЗВЕЧНОЕ

Нам надо, чтоб нас любили,
Желали и ревновали.
Чтоб утром чуть свет будили
И лучшими называли.
Чтоб пели нам серенады,
Дарили цветы зимою.
А летом вели куда-то,
Где небо сошлось с землёю.
Нам надо, чтоб мы любили
И трепетно,и печально.
Чтоб ночью своих любимых
Касаться могли плечами.
Чтоб ждали их ежедневно,
Как вечность, часы считая.
Чтоб верили беспрерывно
В реальность земного рая.

08.04.03

* * *

Затерянных кладов в ночи не искала,
Смотрела на звёзды в бездонном пространстве.
И в рифмы простые слова облекала
С каким-то упрямо-тупым постоянством.
А горькие муки и счастья крупницы
Корабликом белым пускала в дорогу.
И верила часто таким небылицам,
Которым поверит, пожалуй, немногий.
И звёзды, что с неба упали в ладони,
В ручьи опускала весенней порою.
И «здравствуй» кричала лохматой вороне,
И ранки берёз прикрывала корою.
Пусты сундуки и мошна не набита,
И двери на ключ закрывать забываю,
Но знала душа запредельность зенита,
А это не хуже заветного Рая.

13.04.03

ДЕНЬ ВЧЕРАШНИЙ

Из жизни вычеркнув, забыла.
И, фотографией отрезав,
В гуманном прошлом растворила
И молча выбросила в бездну.
Как камень, выпущенный пращей,
Душа его разбилась оземь...
Вот так уходит день вчерашний
И ни о чём уже не спросит.

03.05.03

В ВАЛЬПУРГИЕВУ НОЧЬ

В Вальпургиеву ночь собрались за столом
Шут, поэт и король, да бродячий фантом
Зажигали свечу, напивали вино,
Но в словах и делах были не заодно.
Молчаливый король слушал песни и пил,

И станет меня
 обходить стороною,
Вражду между нами
 построив стеною.
И вот я живу,
 обделённый вниманьем,
Но так же, как все,
 я ищу пониманья.
И жажду тепла,
 и любви, и заботы.
Поймёт ли меня
 тот единственный кто-то?
Увидит ли то,
 что от прочих сокрыто
Ключей бронёй,
 от ударов защитой?
И, если случится
 такое когда-то,
Я душу свою
 распахну для собрата.
Раскроюсь цветком
 красоты небывалой,
Который любовь
 для него создавала.

22-23.05.03

ВЕЧНОЕ

(На восстановление архитектурно-паркового ансамбля в Стрельне, Санкт-Петербург)

Всеобъемлюща мысль у Творца,
И она управляет десницей
И ваятеля, и мудреца,
И поэта, и живописца.
Потому, создавая шедевр,
Все они пребывают в нирване.
И звенит, как натянутый нерв,
Жизни нить на разрыве, на грани.
И Божественной мыслью влеком,
Славы будущей чувствуя ношу,

Он по жизни слывёт чудаком,
В спину камень не раз ему брошен.
Пролетят незаметно века,
И грядущие поколения
В Лету канувшего чудака
Называют Божественным Гением.

01.06.03

МОЁ ВТОРОЕ «Я»

Рву построжки, вырываясь из плена.
По ветру грива взмывает волной.
Белыми хлопьями падает пена...
Уж отрядили погоню за мной.
Вольная, дикая - удаль и сила -
Неудержима, не знает границ.
А за спиной словно выросли крылья.
Из-под копыт - будто отблеск зарниц!
И покорённо ложатся дороги
Меж буераков, холмов и долин,
А позади остаются тревоги,
Да несговорчивый мой властелин.

13.06.03

ВОЗВРАЩАЯСЬ В ПРОШЛОЕ

Кадры кинохроник на экране
На мгновенье прошлое вернут.
Вот опять июньским утром ранним
Взрывы нарушают тишину.
Скатки однобоко спины горбят,
Словно и не кончилась война -
День Поминовения и Скорби
Отмечает бывшая страна.
Где-то гам, за призрачною дымкой,
В сорок первом памятном году,
Шли бойцы в обмотках и ботинках
По родной земле, в густом чаду,

Отступали, оставляли сёла,
Хутора, большие города,
С затаённой в сердце острой болью
Веря, что опять придут сюда.
Поднимать из пепла, из разрухи
Площади, проспекты, этажи...
Скорбные российские старухи,
Молча им приказывали жить.
Осеняли спины троеперстьем,
Не кляня, не плача, не моля.
Отступную им брала у смерти
В эти дни родимая земля.
И четыре года до Победы
От июньских первых дней войны...
Впереди ещё большие беды
И большая радость у страны.

23-24.06.03

* * *

Жить вопреки и назло.
Жить, не сдаваясь, не плача.
Верить, что вновь повезло,
Что подвернулась удача.
Строить опять корабли,
Плыть, паруса поднимая,
Всю нехватность земли
В сердце свое принимая.

03.07.03

* * *

От любви до ненависти - шаг.
Разные для этого причины.
Стал тебе теперь первейший враг
Самый лучший некогда мужчина,
А ещё недавно врачевал
Нежными руками и словами,
И в морозы сердце согревал,

НОЧЬЮ У РЕКИ

Темнота подступила к реке,
Но река не пугается мрака.
Вот костёр заалел вдалеке,
И залаяла чья-то собака.
На высоком небесном челе
Замигали неяркие звёзды.
Ветерок, прилетев из полей,
Освежил застоявшийся воздух.
Отразился на глади речной
Месяц тоненькой долькой арбузной,
А незримый оркестрик ночной
Тронул душу мелодией грустной.

08.2003

ЛЕТО УХОДИТ

Последние дни уходящего лета.
Кострами рябины горят на ветру.
И статная осень однажды с рассветом
Неспешной хозяйкой пройдёт по двору.
Раскрасит листву киноварью и охрой,
С крестьянских полей соберёт урожай.
И в жаркой печурке под мельничный грохот
Из новой муки испечёт каравай.
Отправит на юг журавлиные стаи,
Пополнит озёра и реки водой,
А там, календарь постепенно листая,
Уступит дорогу старушке седой.

27.08.03

МОЕЙ ЗВЕЗДЕ

Ошибусь. Я опять ошибусь,
За тебя принимая другого.
И в паденье душой расшибусь

О привычек стальные оковы.
И поплачу навзрыд сиротой,
Одинокое сердце жалея,
И душевной своей наготой
Я другого уже не согрею.
Как болезнью, тоской награжу,
Одиночеством, болью утраты. И,
глаза опуская, скажу,
Чтоб простил, коли я виновата.
Что дарила ему не любовь -
Отголоски ушедшего счастья
Из почти позабытых миров Надо
мною обладающих властью. И
уйду безоглядно туда,
Где синеют бескрайние дали, Где
моя не погасла звезда, Только ярко
сияет едва ли? Среди тысяч
негаснущих звёзд - Одиночества
тяжкая участь. Значит, выход
банален и прост: Стать однажды
звездой падучей. Чтобы в травы
упасть среди рос И оплавиться
камушком белым, Разрушая
невидимый мост,
Что связует и душу, и тело.
- Ты не падай, звезда, погоди! -
Крикну я, простирая ладони, -
- Посвети мне ещё, посвети,
На бескрайнем твоём небосклоне!

06-09.09.03

ОСЕНЬ - СЕСТРА

Не верится, но осень на пороге,
И холод обжигает на заре
И летом позабытые тревоги
Опять ко мне вернулись в октябре.
И грустные осенние карт ины
О невозвратном снова мне твердят.

И седина, как первый лёгкий иней,
Увы, не украшает мой наряд.
Сестра моя осенние ненастья
Мне дарит вместо радужных тонов.
Полынный привкус призрачного счастья
Я на губах почувствовала вновь.
Не хочется, не верится, что канет
И жизнь моя осеннею листвою.
Что скоро на земле меня не станет,
И только травкой я пробьюсь весной.
Продлись. Осыпь осенней позолотой.
Не торопи заснеженную стынь.
Позволь набраться сил для перелёта
В тот край, где не колышется полынь. 15.10.03

ПОСТЫЕ ИСТИНЫ

В одну реку два раза не войдёшь.
Что стало прошлым - больше не вернёшь.
В словах пустых всегда сокрыта ложь.
Души чужой вовеки не поймёшь.

Течёт река, и я над ней стою.
О прошлом грустных песен не пою.
Словам пустым приюта не даю.
И тёплых гнёзд в чужой душе не вью. 25.11.03

ПО ПРИВЫЧКЕ

Слова по привычке, и страсть
по привычке
Как порох, душа не зажжётся
от спички.
А помню; пылала, а помню:
горела.

Детство не снится теперь.
Слышу порой, уж не эхо ли:
- Танюшка, в лучшее верь!

Верю, родимая, верую.
Лихо гоню из углов.
Так же, как прежде, не меряю,
Каплями жизнь и любовь.

Радуюсь я или мучаюсь -
Мил мне земной непокой.
Вот уж сама своей внученьке
Волосы глажу рукой.

24.01.04

НЕ СКУПИСЬ НА ТЕПЛО

Созревают слова внутри
Беззащитные, как ребёнок.
Вот пробились они, смотри,
Прикоснись к ним слегка ладонью.
И душевным теплом согрей,
Не жалея его, не пряча.
Розы вырастить - не пырей -
Пред тобою стоит задача.
Ну, а будешь душой скудна,
Не распустятся слов соцветья.
Только сорные семена
Разнесёт по оврагам ветер.

30.01.04

* * *

Я извела в себе любовь,
Как сорную траву.
Я прогнала ее из снов
И больше не зову.
Живу теперь без суеты,
Без боли и страстей.
Мараю белые листы,

И нет иных затей.
Лишь иногда, как дальний зов,
Нарушив мой покой,
Напомнит о себе любовь,
Нахлынувшей тоской.

11.02.04

ЖЕЛАНИЕ ЖИТЬ

1.

А жизнь начинается снова
С большого желания жить.
С желания брать за основу
Большую потребность любить.
Дарить свои сердце и душу,
Не требуя что-то взамен,
С желания в жизни грядущей
Счастливых в судьбе перемен.

2.

Я сама себе доктор, что
 ставит диагноз и лечит.
И судья я себе неподкупный,
 и грозный палач.
Я под бремя судьбы подставляю
 упрямые плечи
И не жалеюсь Богу на горечь
 своих неудач.
Я теряю дорогу во тьме
 временных заблуждений
И опять нахожу, пусть с трудом,
 путеводную нить.
Вечных истин зерно выгребаю
 из груды сомнений,
и оно помогает мне верить,
 надеяться, жить.

10.03.04

* * *

Говорю рассудочно и скудно.
Поступаю сердцу вопреки.
И живу так горестно и трудно,
Как живут в России дураки.
Раздаю не милостыню - душу -
Просто больше нечего давать.
И обетованнейшую сушу
Для себя не мыслю открывать.
Посреди безликого пространства,
Вовсе не надеясь на судьбу,
Я уже с привычным постоянством
Тихо по течению плыву.
Прошлое осталось за спиною.
Мне бы навсегда расстаться с ним.
Становлюсь всё более земною,
Где ж ты, мой крылатый Серафим?
Опахни огромными крылами,
Обожги дыханием опять.
Чтоб уже угаснувшее пламя
Вновь в душе смогло запылеть.

27.03.04

* * *

Я самой себе опостылела,
И душа моя заковылела.
Догорает жизнь в уголке свечой,
Сердце надвое рассекли камчой.
Рассекли камчой злые вороги.
Надо мной кружат, грают вороны.
А в избе моей уж очаг простыл.
Ну, а бывший друг мне грехи простил.
Да саму себя не простила я,
И самой себе опостылела.

05.04.04

* * *

Я в детстве ходила по тёплым дорогам.
Босыми ногами сминала траву.

А нынче - босая не дальше порога,
Луга и дороги к себе не зовут.
Старею, должно быть. Диван, телевизор.
На небо и звёзды смотрю из окна.
О, детство! Пришли мне из прошлого вызов,
Я той, босоногой, девчонке верна.
Но, может, слегка перед ней виновата
За редкие письма в родные края.
За то, что покинула их без возврата.
За то, что давно уже взрослая я.

05.05.04

* * *

Ручьи сольются в речку,
Когда придет весна.
И радуясь от встречи
Вновь запоеет она.

Подхватят песню птицы
В зеленом ивняке,
И травка-шелковица
Умоется в реке.
И слиты воедино
Кусты, трава, река
Под небом светло-синим
На многие века.

ЯБЛОНЬКА

Яблонька - тонконожка
Девочкой стройной встала,
В белой, как снег, одежке
Для выпускного бала.
Только одно мгновенье
Счастье её продлится -
Белое оперенье
С веток взовьётся птицей.
И полетят по свету

Нежные лепесточки.
Это начало лета,
Новой поэмы строчки

Май 2004

* * *

Волны тяжёлые катит река.
Быстро над речкой плывут облака.
Ветер гуляет в густом тальнике.
Белые чайки сидят на песке.
Шум перекаатов, и шорох ветвей,
Клёкот летящих вдали журавлей.
Чёрные сопки, вершины в снегу.
Дым от костра на другом берегу.
Всё это было и будет потом
В жизни моей до холма под крестом.

* * *

А небо над речкой безбрежно.
И речка прозрачна до дна.
И ветви деревьев прибрежных
Волной омывает она.
Кукует кукушка за лесом.
Я годы не стану считать.
Вот в это пришедшее лето
Душой ощутив благодать.
И сколько отмерено встречу,
И большего не попрошу.
Не вечер, пока что не вечер,
Коль радуюсь я и дышу.

10.06.04

* * *

Не осуждаю я: живи, как все,
И прошлое навек оставь в покое,
Где мы с тобой бродили по росе
Над тихой безымянною рекою.
Там, помнишь, пели птицы над водой,
И волны в берег ласково плескались.

Там годы шли неспешной чередой...
Но только мы давно с тобой расстались.
Н я теперь хожу к другой реке.
Сижу одна на берегу покатом.
Лежат моржами камни на песке,
И бьет река волною в перекааты.
Все по иному. И другая я.
Той, прежней, нет - она осталась в прошлом.
Я больше не вернусь на берега,
Где мы с тобой гуляли, мой хороший. 07.07.04

* * *

- Нет! — короткое и злое
Мне б сказать тебе в ответ.
Я посыпала золою
Твой в себе последний след.
Чтоб избавиться от горя,
Боли, страха и стыда
Слез потребовалось море.
Только губы шепчут: да.

ПОКАЯННАЯ МОЛИТВА

О, Боже светлый! Помоги сознанию
Всё пережить и всё переосмыслить.
Открой душе единый путь к Познанию,
И пусть он будет терниями выслан.
Я знаю то, что искупить бывшее,
Ничтожное моё существование,
Смогу я лишь невыносимой бедою
И душу очищающим страданием.
Ты видел, как ступала я над бездной
И близких предавала твоекратно.
Как голос мой безудержно и скверно
Клял то, что быть должно вовеки свято.
Что идолу - не Бог у поклонялась.
Слагала гимны славе и гордыне.
Что над Тобой, безумная, смеялась

И всё ещё порой смеюсь донныне.
Сидит во мне глубоко эйцехоре,*
Как спрут, опутав щупальцами душу.
Но я надеюсь всё-таки, что вскоре
Я семя это адское разрушу.
И на Твою защиту уповаю,
Я, малая пылинка мироздания.
И сердце пред Тобою открываю
Для высшего духовного познания.

*эйцехоре - семя дьявола (еврейское)

* * *

Я не ставлю уже на божницу
Ни тебя, ни кого-то другого.
Прошлых бед и обид вереницу
Я пускаю не дальше порога.
Жизнь идет, что бы там не случилось,
И не так уж она долговечна.
А что в памяти сердца хранилось,
Все истает когда-то, как свечка.

ПОМОР

(П.Л.Фефилову)

Плавал дед твой в студёное море
На баркасах рыбацких Двиной.
Соль в крови у тебя от поморов -
Был в Архангельске дом твой родной.
Ты, в берестяной зыбке качаясь,
Слушал песнь о поморской судьбе.
Что протяжно, по-бабьи печалась,
Пела мать, наклоняясь к тебе.
Север тих, ненавязчив и краток,
Многословьем народ не грешит.
И застенчивость северных красок,
Словно отсвет красивой души.
Там зимой заколышутся в небе,
Ярким сполохом ночь осветив,

Воссияют, как быль или небыль,
Златотканые чудо-цветы.
Человек, что душою не беден,
Всё вбирает в себя испокон.
Ничего о не проходит бесследно -
Уж таков у природы закон.
И связуют незримые нити
Всё, что прожито, в дивный узор.
И Восток неужель по наитию
Выбрал ты, как бывалый помор?
Ведь твои земляки-северяне,
В тот далёкий, загадочный век
На Восток пробираясь годами,
В кочах шли по извилинам рек.
Авантюренность, желание славы,
Любопытство или бег из глуши -
Что толкало и делалось главным
Для загадочной русской души?
Или явная родственность ваша
В неуёмном желании жить,
Пить до дна - не пригубливать чашу
И России всемерно служить?!

28.07.04

О ДРУЖБЕ

Наш быт угрюм и сер -
Живём почти натужно.
В какой системе мер
Мы измеряем дружбу?

Ни в граммах, ни в кубах,
Ни в метрах, ни в каратах -
В поступках и делах
Мы узнаём собрата.
Родство сердец и душ -
Два главных измеренья.

Коль нет их, значит рушь
Пустые построенья.
И вновь ищи и вновь,
Наощупь, по наитию
В потоках дел и слов
Связующие нити.

03.08.04

ЭЛЕГИЯ

Я от земли оторвана
И к небу не пристала.
Жизнь ни сладка, ни солона,
А жить осталось мало.

Я дней былых не мерила,
Не взвешивала ноши.
В людскую щедрость верила
И получала грошик.

А что в пути растеряно -
То войны виноваты.
И плевелом засеяны
Родимые пенаты.

08.08.04

* * *

Я не стану ворошить бывшее -
Есть ли прок от старого костра?
Я тебя простила и золою
Все обиды бросила ветрам.
Растворились в воздухе обиды,
Утекли с водою в океан.
Видишь, я иная даже с виду.
Веришь, я забыла про обман.
И опять с земли взлетаю птицей
И охотно верю в миражи.
Если хочешь, снова небылицу
Про любовь большую Расскажи.

22.11.04

НЕ ЛГУ Я...

Не лгу я. Просто правду облакаю
До времени в ажурно-тёмный кокон.
Выращиваю в нём не мотылька я,
А бабочку, что полетит высоко.
Я научила гусеницу-жгучку
Терпимей относиться к тем, кто рядом.
Припрятывать под кожей колючки,
Которые полны смертельным ядом.
Не лгу я. Вот и жить мне стало легче,
Без бесконечных распрей и раздоров.
Я крылышки приладила за плечи
И упорхнула в синие просторы.

30.11.04

КАК СТРАННО

Как странно, что снова зима,
Что снег заметает дороги,
Что месяц на небе двурогий
И звезд несусветная тьма.
Девически чистый наряд
Так царственно бел и прекрасен.
И значит, совсем не напрасен
Торжественный зимний парад.
А может и не было рос,
И трав, и дождей, и туманов,
И ярких цветов на полянах,
И ярых бушующих гроз?
Как странно, что вижу опять
Все в новом сияющем свете,
Что снег, и морозы, и ветер
Готова я сердцем принять.

12.01.05

ЭЛЕГИЯ

Я разучилась ждать и верить,
Печалью исходить ночной.
Искать в тумане нужный берег
И яблони сажать весной.
Не строю дом, а свой кораблик
В моря решила отпустить.
И обхожу сторонкой грабли,
Чтоб вновь на них не наступить.

ЭЛЕГИЯ.

Как быстро повзрослели дети -
Уж ближе младшему друзья.
А счастья розовый билетик
Еще не вытащила я.
Уже на окнах не фиалки -
Герани пышные цветут.
А я всегда считала жалким
Мещанский приторный уют.
И раньше я любила ветер,
Теперь чураюсь сквозняков.
И мудрецов немало встретив,
Боюсь возросших дураков.

15.01.05

* * *

Я что-то делаю не так,
А что, понять не в силах.
То влево шаг, то вправо шаг,
И всюду мне не мило.
Чего-то требует душа
От разума и сердца.
Наверно, нужно не спеша
В саму себя взглядеться.
И чтоб с душою в мире жить,

Без этих вечных прений,
Найти серебряную нить
В клубке своих сомнений.
И каждодневно по чуть-чуть
Распутывать клубочек,
Чтобы понять и смысл, и суть
Ее тире и точек,

31.01.05

* * *

От бед и обид, и страданий, и страхов,
От горести дум и от горечи слез
Я вновь ухожу, развеяв их прахом,
В тот призрачный рай среди белых берез.
Там дом мой родной, там родные болота,
Где клюква рубинами рдеет во мхах.
Куда по весне, не страшась перелета,
Я птицей вернусь наяву - не во снах.
И снова увижу родимые доли,
Холмы, и озера, и сумрачный лес,
Густую траву деревенских околиц,
И звездные россыпи в сини небес.
О, там мне не больно, и там мне не страшно,
И там мне не надо куда-то спешить.
Я верю, что все эго будет однажды,
И лишь ради этого следует жить.

31.01.05

МОЛИТВА

Аз есмь червь

Не оставляй меня, мой Бог,
Ни в дни утрат, ни в дни сомнений.
Пусть не взойдут на мой порог
Ни хитрый ум, ни злобный гений.
Не оставляй меня, мой Бог.

Не оставляй меня, мой Бог,
В часы безумного веселья,
Когда душа идет в залог.
Ни в утро горького похмелья
Не оставляй меня, мой Бог.

Не оставляй меня, мой Бог,
Во время странствий и скитаний.
И там, в конце дороги дальней,
Где подведу я свой итог,
Не оставляй меня, мой Бог.

04.02.05

НЕПОГОДА

Я люблю непогоду, когда фонари
Пробивают огнями метель.
И без усталости вьюга до самой зари
Белоснежную ладит постель.
И бежит одинокой волчицей луна,
Укрываясь за сонмами туч.
И зыбучей стеною встает пелена
До небес из заснеженных круч.
И тревожно гудят в вышине провода,
Словно вторят напевам зимы.
И, сорвавшись, летит, догорая, звезда
Из далекой заоблачной тьмы.
Есть бесовская удаль в сплетенье снегов,
Проводов, фонарей и луны.
И свобода от правил, запретов, оков,
От дозоров ночной тишины.

25-26.02.05

* * *

Я тебе не жена, не подруга,
Не любовница даже тебе.
Просто сводница - зимняя вьюга
Хочет что-то напутать в судьбе.

Пьем не чай и поем под гитару
Что-то грустное, вроде романс...
Ты сегодня хмелен и в «ударе»,
Да к тому же, свободен сейчас.
Я могла бы уйти на рассвете -
Вон как вьюга пути замела!
Уж давно стали взрослыми дети
И не спросят меня, где была.
Только снова стою на пороге,
Покидая недолгий причал.
И ладонь твою, как недотрога,
Убираю тихонько с плеча.
Я тебе не жена, не подруга,
Не любовница даже тебе.
Просто сводница - зимняя вьюга
Хочет что-то напутать в судьбе.

РАЗДУМЬЯ О ПРОЧИТАННОМ

В бушующем потоке информации
Не потонуть бы, не сойти с ума.
Душа моя в тисках реинкарнации
Не черканет из прошлого письма.
О прошлых жизнях ничего не ведая,
Возможно ли грядущее узнать?
Да полно, я и с нынешними бедами
Так часто не умею совладать.
Все наугад, наощупь, по наитию, -
С просчетами, ошибками живу,
Но, веря в судьбоносное открытие,
В потоке информации плыву.

01-02.04.05

* * *

Не живем мы, а бьемся в агонии,
Выбирая у жизни лимит.
Упираемся в землю ладонями,
И душой не стремимся в зенит.

И пылим, чертыхаясь и падая,
По ухабам российских дорог,
Возвращаясь в пропитанный ладаном
Устоявшийся узкий мирок.

09.04.05

ВЕСЕННЕЕ

Забыты большие морозы.
Сугробы темнеют и тают.
Весна ледяные торосы
На реках ветрами сметает.
Утрами последние стужи
Хрустят и поют под ногами,
Чтоб в полдень растаять и в лужи
С пригорков сбегать ручейками.
И стало просторнее небо,
И солнце щедрее на ласку.
Над речкой веселые вербы
Раскрыли сережки на Пасху.

09.04.05

ВОЗВРАЩАЯСЬ ПАМЯТЬЮ ДУШИ.

Возвращаясь памятью Души
В дни, когда Земля не знала горя,
Уходить отсюда не спеши,
Посиди у Северного моря.
Пусть твой волос спутает Борей.
Воздух с моря ультрафиолетов,
А над головою эмпирей,
Необычно розового цвета.
Цепь хребтов очерчивает круг,
Создавая замкнутую сферу.
Здесь, не зная горестей и мук,
Жили те, кто отвергал химеру.
Разумом имея с Богом связь,
Что еще желать Душе и телу?

Но и здесь откуда-то взялась
Мысль в мозгу о власти без предела.
Стать богами гут же, на Земле,
Людям захотелось поскорее.
Войны, катаклизмы... и во мгле
Превратилась в миф Гиперборея.
Где-то Атлантиду океан
Скрыл навеки, и, сдвигая оси,
Шар земной отступников-землян,
Словно муравьишек, в бездну сбросил.
Вычеркнут из жизни целый пласт,
В результате войн и катаклизмов,
Но из века в век борьба за власть
У людей осталась нормой жизни.
Но живя безумно и греша,
Ты услышь, когда забьет тревогу
И рванется памятью Душа
В те края, где был ты связан с Богом.

15-22.04

АПРЕЛЬ В ЛЕСУ

Сопки, покрытые снегом.
Неба лазурная высь.
Как неразгаданный ребус,
Время с названием «жизнь».
Снова ручьи по оврагам,
Клейкие почки дерев.
Воздуха пенная брага
В душах рождает напев.
Бабочек легких круженье.
Горечь истаявших грез.
Слышу я, как наважденье,
Хор белоствольных берез.
Водят они хороводы,
Кружатся в центрах полян,
Под голубым небосводом,
Души врачую от ран.

26.04.05

ПИЛИГРИМЫ

Судьбой неистойвой гонимы,
К святым и не святым местам
Бредут, как прежде, пилигримы.
Мы их встречаем тут и там.
Без приземляющего скарба
Идут по жизни налегке
Поэты, песенники, барды,
Стило сжимая в кулаке.
И ветер следует за ними,
И облака плывут вослед.
О, как они неутомимо
Бредут уже десятки лет.
Приобретенные привычки-
Почти что старые друзья:
Клевать по зернышку, как птички,
И пить по чёрной «донельзя».
Ужель они угодны Богу
За легкость и за доброту,
Коль он дарует им свободу
И отнимает суету?

30.04.05

Я В ТОЙ ЭПОХЕ РОЖДЕНА

Что значит для меня война,
Ведь я и знать её не знала?
А та, победная весна
Лишь эхом в памяти звучала.
И не рассказывали мне
Родные, те, что воевали,
О том, как было на войне,
И как они Победу ждали.
Через почти десяток лет
Я рождена, но в той эпохе
Отец мой, дядя, мама, дед
Отдали жизнью не по крохе.
Они прошли через войну

И столько горестей хлебнули:
Шли в бой и маялись в плену,
И навзничь падали от пули.
А женщины умели ждать,
Когда земля от крови рдела,
И давность срока, как печать,
Для них значенья не имела.
Я в том столетье рождена
И хоть войны не знала вовсе,
Но отзвуком беды война
Не забывать об этом просит.

05.05.05

УШЕДШЕМУ НАВЕЧНО

Брату

Вот и всё, и закончилась жизнь.
А в природе светло и опрятно.
И грачи у соседней межи
Бродят, с юга вернувшись обратно.
Только ты не вернёшься теперь
Ни весной, ни зимой и ни летом.
Не войдёшь ни в калитку, ни в дверь,
Не прикуришь уже сигарету.
Снасть рыбацкую не занесёшь,
Чтоб приладить крючки с поплавками.
И грибов уже не наберёшь,
А бывало, носил кузовками.
Без тебя зашумят камыши
И берёзы на дальних озёрах.
Лишь обеих медведиц ковши
Станут звёзды ронять на пригорок.
За макушки елей-вековух
Месяц ночью зацепится рогом...
Ты за жизнь, что закончилась вдруг,
Отвечаешь теперь перед Богом.

* * *

Как ты мала земная жизнь -
От вечности одна пылинка.
Прошёл по краешку межи
Ты от столетья половинку.
Ведь было многое дано
Роднѣй и матерью-природой,
Но рвал ты за звеном звено
Из жизни краткой год за годом.

* * *

Жизни круг завершает погост.
Все равны и безлики у смерти.
Вдруг под всадником рушится мост,
Прослуживший исправно столетья.

* * *

Снова солнце над миром взойдѣт,
Даже если не хочешь рассвета.
Ночью в росы звезда упадѣт,
И придѣт долгожданное лето.
Зашумят, зеленея, леса,
Дождь напоит иссохшие земли,
И опять зазвучат в небесах
Птиц неистовых звонкие трели.

ПЕРЕПУТЬЯ СНОВ

Снится дом. В доме новая печка.
И родные сидят у стола.
И певучего говора речка
Все течет от угла до угла.
Солнце в окна заходит свободно.
Ветер шторкой играет слегка.
Самовар расшумелся сегодня:

Мол, не хватит на всех кипятка!
А родня не уходит упрямо *
Братья, тетки, отец, дедовья.
Пирогам румяными мама
Кормит всех, что поделать, - семья.
Домотканых дорожек лоскутья
Под ногами цветами лежат...
Снов коротких моих перепутья
На мгновенье воротят назад.

* * *

Восторг души не выразить словами,
Когда к душе нисходит благодать.
О, если б всё, что происходит с нами,
Могли мы объяснять и понимать.

СВЕТ МОЙ

Ты - свет мой в окошке,
А как же иначе,
Коль целую тысячу лет
Я рвусь к тебе сердцем, тоскую и плачу,
И годы свои, не жалеючи, трачу,
Спеша за тобою вослед.

АГАСФЕР*

(небольшая поэма)

*«Ты будешь жить вечно.
И нигде не найти тебе пристанища...»*

ПРЕДВЕСТИЕ

Молва бежала впереди
Собакой злой.
И словно лаяла: гляди,
Он нам чужой!
И шел Он, не подьемля г лаз,

Среди кротов.
А сколько впереди у нас
Еще Голгоф.

НАЧАЛО КОНЦА

Венок терновый на челе, и рубище на теле.
И ноги босые в крови - все, как толпа хотела.
И крик злорадный за спиной, как вой шакалий гнусен:
- Что ж не спасет Тебя Отец небесный Твой, Иисусе?
И ты, толкающий Его от своего порога,
Когда просил Он одного: лишь отдохнуть немного.

РАСПЯТИЕ

Сгустились тучи над землей,
И грянул гром небесный.
И все сомнения долой
О близившейся мести.
Зигзаги молний в темноте,
И ливня шквал кромешный.
И Он, распятый на кресте,
За мир земной и грешный.

ОДИНОЧЕСТВО

Не принял Истину, когда
Она стучалась в дом.
А вслед за ней пришла беда
И не ушла потом.
Она, как тень, бредет за мной,
Не отстает на шаг.
Я откупился бы казной,
Но неподкупен враг.
Я сам к себе привел врага,
Глухой и злой слепец.
Молился я не тем богам
И принял свой венец.
Богат, и нет нужды ни в чём

Давным-давно уже.
Лишь прислониться бы плечом
К одной родной душе.
Но век за веком, без следа,
Года мои скользят.
Я понял Истину, когда
Ее вернуть нельзя.

РАСКАЯНИЕ

Камнем вылетело слово
И сразило наповал.
Ты без родины и крова
Брел, надеясь на привал.
Километры бездорожья,
Слякоть, холод и дожди...
Горесть горестью помножив,
Рук не сложишь на груди.
Ищешь в лицах сострадания,
Ох, как ждет его душа!
Безразличье в наказанье-
Хуже медного гроша.
Слово вылетело камнем,
Не поправить, не вернуть.
Вечной жизнью наказанье-
Это самый тяжкий путь.

МОЛЬБЫ АГАСФЕРА

Полюбить врага, как друга,
Завещал Ты. Как же это?
Словно выпавший из круга,
Я листом лечу по свету?
В бесконечных лабиринтах
Я слепцом безумным маюсь.
Головой к холодным плитам
Я с молитвами склоняюсь.
Отпусти! От вечных странствий
Так Душа моя услала.

Ты один над нею властен.
Дай ей шанс начать сначала.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Ощущаю себя Агасфером.
Может, проклята я богами?
Потому и теряю веру
В неба выгоревший пергамент.
Здесь чужак я, признаюсь прямо,
Без корней, без любви, без страсти.
Здесь забыла я слово «мама»
И ни в ком не ищу участия.
Только нет на Душе покоя.
Потому и не сплю ночами.
Жизнь бездумно течет рекою,
А на сердце одни печали.
Где-то родина за горами.
Там озера чисты и реки.
Там черничник укрыт борами...
Но в каком это было веке?
Мне вернуться нельзя к истокам,
Чтоб начать свою жизнь сначала,
Чтоб бессмысленная жестокость
Камнем в спины не вылетала.

08.05.05

ПОЖАЛЕЙТЕ ЗЕМЛЮ!

От пожарищ кругом дымовая завеса.
Солнца огненный диск на небесном челе.
Видно, скоро вокруг не останется леса,
Не пробьётся трава в чёрно-серой золе.
Поджигатель, как враг, метко бьёт из засады:
Без деревьев и трав пересохнет река,
И земля, что весной расцветала когда-то,
Станет мёртвой пустынею, наверняка.
Наши дети и внуки не дышат озоном.

Им болезней букет дан в наследство от нас.
Поджигатель и сам поступил не резонно:
Он за деньги вдыхает губительный газ.
Наши деды, отцы неподкупно и свято
От конкретного нас защищали врага.
Нынче враг «без лица» губит сына и брата,
Губит реки, озёра, леса и луга.
Да опомнитесь, люди! Что золото стоит
На загубленной, мёртвой, остывшей Земле?
Неужели не слышите, как она стонет,
Как она умоляет её пожалеть?!

10.05.05

СОСНЫ

Над страной моей Вытегорией*
Ветры буйные (уж не с моря ли?)
Так и гнут к пескам голова деревьев,
Не поют-гудят удалой напев.
И берёзоньки, да осинушки
До земли сырой клонят спинушки.
Ёлки пышные машут лапами,
Словно слёзками, смолкой капая.
Но из всех деревьев стоят каменно
Сосны красные великанами.
Лишь шумят слегка кроны мощные
Сосен-воинов доморощенных.
Ветры буйные что есть силы прут,
Но, не справившись, на пески падут.
Уползут в кусты обескрылены,
И восстанет лес обессиленный.
Запоют в лесу певчи пташечки,
Заснут в граве все букашечки.
Из-под старых пней, да из-под коряг
Столько выползет мелкоты-зверят!
Лес наполнится звоном -шорохом,
Тризну справивши ветрам-ворогам.
И молчат одни сосны-воины,
Силой грозною наделенные.

А над кронами (из-за моря ли?)
Всходит солнышко в Вытегории.

* Вытегра - р.ц. Вологодской об., родина поэта
Н.Клюева. Страна Вытегория - выражение Н.К.

ЗАКАТ НАД БОРОМ

Ярилы огненное око
Зажгло вечерний окоём.
И сосны вспыхнули до срока
Багровым яростным огнём.
Всё ярче всполохи, всё ближе,
Пожар бушует меж стволов.
Язык кровавый кроны лижет-
Богат разбойника улов!
Но вот вечерняя прохлада
Спустилась медленно с небес.
Ярилы кончилась бравада,
Он по стволам на землю слез.
И, след кровавый заметая,
Уполз, шипя, в сырой овраг .
А в небе зорька золотая
Победный вывесила стяг.

11. 05.05

НА РОДИНЕ

Здесь птицы поют на рассвете,
Как больше нигде не поют.
Здесь в каждом знакомом предмете
Какой-то особый уют .
У старой соседской собаки
Не злой, а просительный взгляд.
Под окнами красные маки
Костром в палисаде горят.
Здесь клевером пахнет и мятой,
Клубится туман у болот.
И стебель, ногою прижатый,
Пружинисто снова встает.

16-17.06.05

У ПРУДА

Стрекочут синие стрекозы
Над гладью старого пруда.
По краю стройные березы,
И в ряске темная вода,
И небо ласковое чисто,
И леса синий край вдали.
И смотрят лютики лучисто,
И к солнцу тянутся с земли.

17.06.05

ДОРОГА

1. Домой

А солнце в полнеба
На блюде лазурном
Румянее хлеба
На скатерти утра.
Роса окропила
Лесные дороги.
Туман белокрылый
Струится над логом,
И сосны-атланты
Стоят величаво
И свод необъятный
Вздымают плечами
Чащобы глухие,
Откинув пологи,
Зеленые мхи
Расстилают под ноги.
Щебечущий хор
Распекает мне гимны.
И в чашах озер
Воды ласково сини,

2. Из дома

Леса да болота. Овраги да взгорки.
Осины да сосны. Березы да елки.
Заросшие тиной лесные речушки,
Да чащи глухие - нигде ни опушки.
Горельников пятна. Костры иван-чая....
Дорога обратно - из отчего края

15.07.05

* * *

Уже туман над желтым лугом,
И травы сложены в стога.
А мы все мучаем друг друга
И разным молимся богам.
Уже костром горят рябины,
И реки полнятся водой,
И настает пора, любимый,
Вплотную встретиться с бедой.
Она придет, как неизбежность,
Перед которой устоять
Помочь могла былая нежность,
Что мы успели растерять.

15.07.05

УЛЕТАЮТ ГУСИ

По утрам в полях на травах иней
И на лужах тоненький ледок.
А над полем гуси на чужбину
Улетают в этот самый срок.
Их прощальный крик доносит ветер,
И стою я, глядя в небеса.
Вот еще одно промчалось лето,
Снова осень в сурик красит сад.
Улетают гуси, улетают,
Чтобы возвратиться по весне.
Только годы вместе с птичьей стаей
Не вернутся птицами ко мне.

08.10.05

* * *

Озябли цветы на балконе,
Ночами свежо и темно.
Зеленые листья-ладони
Тихонько стучатся в окно.
И серой бездомною кошкой
Ползет из-за шторы рассвет.
И с каждым рассветом немножко
У кошки меняется цвет.
И скоро уже, очень скоро,
Проснувшись от воя пурги,
Взгляну я в окно из-за шторы,
И там не увижу ни зги.

09.10.05

ИУДИНО ДЕРЕВО

День сегодня выдался на диво,
Свежий ветер радует сердца.
Вот стоят над речкой у обрыва
Два красивых стройных деревца.
Кроны их багряно-золотисты,
Чуть дрожит от ветерка листва.
Каждый лист узорен, как монисто,
Зазвенит, дотронешься едва.
Изумленье в голосе у сына:
- Где они нашли такой наряд?
- Это просто дерево - осина,
Проклятое, люди говорят.
- Не поверю! Кто проклянет чудо? -
Сын коснулся нежного листа.
- Но на ней повесился Иуда,
Что поцеловал сперва Христа.
- Да растут ли в тех местах осины?
Кипарисы, пальмы, кедры - да.
- Так молва гласит, - ответчу сыну, -
От неё не деться никуда.
Слово пострашнее, чем оружие,
Птицей к нам летит издалека.

Предающий за монеты дружбу
Проклят был на многие века.
А осина? Не при чём осина.
Кожица её на вкус горька,
Да листочки нежные красиво,
От обиды что ль, дрожат слегка.

09.10.05

ПО СНЕЖНОЙ РАВНИНЕ

По снежной равнине, по белой пороше,
Как стрелы, летят огнеглазые кони.
И черные гривы их ветер полощет.
Торопятся кони уйти от погони.
На волю, на волю, в бескрайние дали,
Туда, где заря загорается ало,
Туда, где они никогда не бывали,
Где море волну разбивает о скалы.
Где теплые ветры гуляют по суше,
Где кроны платанов ушли в поднебесье.
Где травы по пояс сочнее и гуще,
Где птиц несмолкающих звонкие песни.
В далекие страны торопятся кони-
Мои неуёмно-летающие мысли.
Совсем им нетрудно уйти от погони
По снежной равнине галопом и рысью.

11.10.05

ДЕРЕВНЯ АКУЛОВА ГОРА

(художникам И. и Ю. Грецким)

Простор и бескрайнее небо,
Леса и деревня в г луши.
И храм на холме на потребу
Загадочной русской души.
Кусочек великой вселенной
Над водами тихой Аять,
Здесь даже Василий Поленов*
Земную познал благодать.

Живут здесь не выгоды ради,
Нутром не приемля обман,
Чудесная бабушка Надя
И егерь степенный Иван.
Сердцами вписавшись отныне
В поленовский тихий уют
Художники Юрий с Ириной
В краю этом тоже живут.
И пишут иконные лики
Вдали от сует и тревог.
И клюкву берут да чернику,
Да пьют в палисаде чаёк.

24.11.05.

* Василий Поленов - великий
русский живописец.

МЛАДШИЙ СЫН

Становится ворчливым младший сын,
А год назад он был ещё послушным.
Пробились над губой его усы,
И появились первые подружки.
Друзья, компьютер, джаз и рок...
Мир интересов сужен до предела.
Беседы о возвышенном не в прок,
Душа от прозы жизни оскудела.
Ещё вчера сыновнее тепло
Я ощущала. Нынче рвутся нити,
Что связывали нас. Куда ушло
То светлое и доброе наитие?
Семнадцать лет, а сын высок и прям,
Мужчина с виду мой большой ребёнок.
Прикрикну, он в ответ: «Ну, хватит, мам.
Всё знаю сам. Я вырос из пелёнок».
Он прав, конечно. Только всё равно
Рукой приглажу сыну чуб упрямый
И загляну в глаза: «Пойдём в кино
Сегодня или завтра». - «Ладно, мама».

17.12.05

НИКОЛАЮ САЖИНУ*

Я Вам завидую с такой шемящей грустью,
Что передать словами не могу.
Вид с колокольни на Великий Устюг,
(Наверное, сейчас он весь в снегу?)
А на холстах бушующее лето,
И осень, и весна в таких тонах,
Как будто солнцем вытканы сюжеты:
Сток сена, речка, древняя сосна.
Как девушка чиста река Царева.
Средь краснотала белый монастырь.
И тихая российская деревня,
И северного неба глубь и ширь.
Вот Ваша Муза- русская глубинка,
Неброскость и невиданный размах.
Души моей, откроюсь, половинка
Живет доселе тоже в тех местах.

02.01.06

* Н. П.Сажин -- художник из г. Тотьма Вол. об.

МРАЧНОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

Мне осталось немного,
Я уже на краю.
Следом движутся дроги.
Я их скрип узнаю.
Лошаденка слепая
Дроги тихо везет.
А старуха седая
В руки вожжи берет.
И на дроги бросает
Острой стали косу.
Больше лет не считает
Мне кукушка в лесу...

08.01.06

ИЗ МИРОПОНИМАНИЯ

(шуточное)

Не только чёрные дела,
А даже мыслей чёрных пых,
Причиной стали, что дыра
Теперь в слоях озоновых.
Чтоб эту дырку залатать,
(Дыра в пространстве, шутка ли?)
Добро должны мы утверждать
Словами и поступками.

БЫТЬ!

Не допускай уныние к душе,
Когда судьба идёт наперекос.
И принцем датским сам себе уже
Ответь на тот единственный вопрос:
-Так быть или не быть?- Ненужный спор
Конечно, быть! Назло **и** вопреки.
И, если даже ледниками с гор
Беда закроет бег твоей реки,
Найди другое русло для неё
В скалистом грунте и беги вперед,
Где солнце утверждающе встаёт,
Там море жизни твой растопит лёд.

01.06.05

ВЕЧЕР НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

Синее небо бескрайне и чисто.
Ветви деревьев в сплошном куржаке.
Звезды на небе блестят, как монисто.
Вечером звездным иду налегке.
Пар от дыхания дымом белёсым
Вверх поднимается в синюю высь.

Сотни снежинок, как яркие росы.
Переливаясь, огнями зажглись.
В белом уборе дома и дороги.
Снег под ногами хрустально поет.
Над головой моей месяц двурог ий
Свет серебристый безудержно льет.
Все так торжественно, так неоглядно,
Трудно узнать и родные места.
Стали они и светлы и нарядны,
Преобразившись к Рожденью Христа.

06.01.06

ЗИМА В АКУЛОВОЙ ГОРЕ

На Акуловой горе
Все деревья в серебре.
А над крышами дымки
Поднимаются легки,
Палисадники в снегу.
Санний след на берегу
Ледяной реки Аять.
А кругом-то благодать!
На рябинах - снегири.
Под застрехой - воробьи.
Лес темнеет вдалеке.
Храм стоит на бугорке.
Колокольный благовест
В праздник слышится окрест.
И идёт сюда народ
Даже в будни круглый год.

06.01.06

ЭПИГРАММА

Я не завидую перу,
Что помогло сему творенью.
Боюсь, от скуки я помру,
Когда дочту стихотворенье.

ВИД ИЗ ОКНА

Богата белой краскою зима.
До горизонта снежные равнины.
И в белый цвет укутаны дома,
И на деревьях нежно-белый иней.
И дым из труб стремится к облакам,
Что, словно пух лебяжий, невесомы.
И дым, конечно, тоже белый сам.
И белая тропинка вьется к дому.
Летит по небу белый самолет,
И след его белёсый в небе тает.
Так за окном моим из года в год
Зима картины белые верстает.

25.01.06

* * *

Беда не в воздухе витает.
Не взводит загодя курка.
Она в засаде поджидает
И бьёт уже наверняка.
Тебе уже не спрятать сердца
Ни под замком, ни под броней,
Ни убежать, ни отвертеться
От раны гибельной сквозной.

ПАМЯТИ ЮРЫ СИВЕРИКОВА

Душа его рвалась, как птица в поднебесье.
Ходил он по земле, но был не приземлён.
И в руки брал гармонь, и пел негромко песню,
А взгляд его блуждал, и был невесел он.
А как он был красив, как многого достоин,
Как бережно держал дочурок на руках 1
Как ровен был всегда, как тих, немногословен,
Но он теперь уже совсем в иных мирах.
Я видела его в такой тоске щемящей,

Когда он выпивал и взглядом тяжелел.
И говорил, грустя, о жизни уходящей,
Как будто он тогда предвидел свой удел.
И я к нему в душе испытывала жалость,
И повторяла вновь: ты береги себя.
Его большой души безмерную усталость
Почувствовала я, заранее скорбя.
Да, каждому свой час, свой срок на белом свете.
Но лучшие из нас уходят раньше всех.
Как без его любви осиротели дети,
Как молодой вдовы укоротился век.

27.01.06

* * *

Мне многое нужно,
Пока я жива:
И дождик, и стужа,
И снег, и трава,
И солнце в окошке,
И месяц в ночи.
Да чтобы в ладошке
От счастья ключи.

09.02.06

СНЕГИРИ

(песенка)

После вялых нелепых снов
Мои мысли пошли в разбег.
Но случайно взглянув в окно,
Я увидела: выпал снег.

И ещё: это ж чудеса!
За окном моим, посмотри,
Ты теперь уже видишь сам:
На снегу сидят снегири.

А под окнами у меня
Подрастает калины куст.
Твой губы всегда хранят
Яркой ягоды терпкий вкус.

А ещё: это ж чудеса!
За окном моим, посмотри.
Ты теперь уже видишь сам:
На снегу сидят снегири.

Грудки важных чудесных птах,
Как калиновый сок красны.
Мы с тобою блуждаем в снах,
Словно так уж они важны.

А под окнами чудеса!
А под окнами: посмотри,
Наяву, а совсем не в снах,
На снегу сидят снегири.

07.02.06

НЕЗНАКОМЦУ

И жар, и холод льда,
И ненависть с любовью,
И гнев, и доброта,
И смута, и покой,
И счастье, и беда
Во мне, рифмуясь с кровью,
(О, я не так проста!)
Расходятся рекой.
И горечь от обид,
И соль от слезной влаги,
И яд обманных слов,
И сладких снов нектар
Отдам (Долой кредит
с печатью на бумаге!)
Тебе, коль ты готов
Принять вот этот дар.

* * *

Любовь?! Какая жалость,
Боюсь - Вы не правы.
Вам просто показалось.
Ах! И, увы, увы.
Ведь это просто скука,
О чем твердите Вы.
Как к сердцу нож-докука.
Ах! И, увы, увы...

ЗЕМЛЯ И ЗВЁЗДЫ

Мне подрезали крылья вначале,
Потому я летать не могла.
Только снова мне снится ночами:
За спиной у меня два крыла.
И взлетаю я птицей полночной,
Оттолкнувшись от черной земли,
К дальним звёздам, чтоб видеть воочию
Я могла их вблизи - не вдали.
Рвут перо вихревые потоки.
Холодок от восторга в груди.
А в душе ожидания токи:
Что же ждёт меня там, впереди?
Звёзды яркие ближе и ближе...
Вот и всё. Я сумела, смогла!
И уже я воочию вижу:
Расступается черная мгла.
Но рассеялись чары и грёзы,
И рассыпались прахом мечты:
Звёзды цвета латуни и бронзы-
Нет ни блеска и ни красоты.
Я же, вниз посмотрев, растерялась:
Подо мною неспешно плыла
Та Земля, что мне чёрной казалась,
Но она голубую была.

19.02.06

СЕРЕБРЯНОЙ ПРИЗЁРШЕ

(Юле Чепаловой. Турин. Гонка 30 км)

Слепящий снег, и воздуха нехватка.
Подъем и спуск, и снова крутизна.
И лыжнице приходится несладко,
Но ведь с Победой ждет её страна.
Еще рывок, а силы на исходе.
Соперницы теснятся позади.
До финиша чуток остался вроде,
А сердце бьётся бешено в груди.
Не уступить, дойти до пьедестала!
И навзничь в снег за финишной чертой...
И лишь одной ступени не достало
До Олимпийской славы золотой.

24.02 06

* * *

Мы душой дотянуться не можем до южных широт.
Регион наш восточный ветрами и холодом славен.
Календарь объявляет, что март по планете идёт,
А у нас разгулялась зима в нарушение правил,
И метели метут, и поёт, сатанея, пурга.
И сугробы под ветром шуршат, как барханы в пустыне.
И бульдозер верблюдом ревёт, разгребая снега,
А из туч выплывает луна, будто спелая дыня,
Я иду от тебя, и метель заметает следы
Для того, чтобы я возвратиться назад не сумела.
Только сотовый звякнет, и снова «люблю» скажешь ты
И покажется мне, что в природе на миг потеплело.

10.03.06

ДОРОГА НА АМУТ

Кто-то едет на север и ищет свою Атлантиду.
Кто-то в Альпах швейцарских по горным уступам бредёт.
Мы трясёмся в «вахтовке» не очень товарного вида
По высотной дороге, что к озеру Амут ведёт.
Замирает душа, если в окна нечаянно глянешь:
Мы почти в километре над уровнем моря ползём.
Но такой красоты, от которой вовек не устанешь,
Ты нигде не найдешь, даже если искать днём с огнём.
Здесь распадки глухие меж сопок, все в мареве зыбком.
Здесь отвесные скалы и горных увалов кряжи.
От единства с природой здесь каждый богат на улыбки,
Потому что она всех уважит и всех ублажит.
Первозданность снегов, чистота и избыток озона.
Берендеево царство, где ели-царевны кружат.
И звенит тишина в этом воздухе тихом и сонном,
И не верится в то, что потом возвращаться назад.
А пока что мы тут, среди сопок, лесов и озона,
И пурга за окном распевает весёлую песнь.
И искать красоту за границей нам нету резона,
Что нам Альпы - ведь наша Швейцария здесь.

Амут - высокогорное оз. в Солнечном р.
Хабаровского края.

МОЙ БОГ

Мой Бог не многолик, не груб, не суесловен.
Раздумчив Он и тих, и светел, и красив.
И дела нет Ему до рангов и сословий,
До празднеств удалых и до великих битв.
Он в рощах и полях, среди лугов и пашен,
Среди простых людей, что душами чисты.
Престижный внешний вид Ему совсем не важен,
И не важны Ему во весь живот кресты.
Он плотник и рыбак, Он сталевар и пекарь,

Учитель, инженер, художник и поэт.
Он просто человек, Он современник века,
Но Он несет в себе добро, любовь и свет.

19.03.06

* * *

Меж зимой и весной полоса отчуждения
В бело-серых тонах пролегла через март.
Очень рано весне захотелось цветения,
Но зимы не покинул веселый азарт.
Тихо плачет весна голубыми капелями,
Тянет к небу молитвенно ветки дерев.
И пугает зима ее злыми метелями,
Сочиня ночами сердитый напев.
Но законы свои у природы, поэтому
Скоро щедрое солнце растопит снега,
И ручьи зазвенят золотыми сонетами,
И придется зиме подаваться в бега.

* * *

Антонине Николаевне Батог

О, как не хватает нам времени,
Везения, счастья, "терпения!
Зато неприятностей - море,
Зато не минует нас горе.
Всего, что не надо, - с лихвой!
Но всё же тряхнём головой.
Мы - женщины, попросту - бабы.
А бабы в России не слабы.
Способны - в горящую избу,
Коня на скаку...А потом
Мы крепости брали на приступ,
Себя осеняя крестом.
И шли за любимыми следом,
Покой и уюты презрев,
В студеную зиму из лета

С осанками королев.
И жалостных слов не любили,
Открыто над ними смеясь.
Откуда, скажите на милость,
У нас эта сила бралась?
И в наше нелегкое время
У женщины та же судьба.
Забот нескончаемых бремя,
За лучшую долю борьба.
Готовность пожертвовать многим,
Став частью любимых своих.
И быть благодарными Богу
За счастья коротенький миг.
Слагая стихи и напевы
О вечной и верной любви
Живут среди нас королевы,
Красавицы русской земли.

03.04.06

НЕОСУЩЕСТВИМЫЕ ЖЕЛАНИЯ

И это все, чем я владею:
Сломанный дом, которого не было,
Счастье, украденное на время,
Прошлогодний снег и не взошедшая трава.
Жизни прошедшей неразгаданный ребус,
Чужой ноши тяжкое бремя,
И, словно флаг на ветру, молва.
Господи, дай мне сил, чтобы выстоять
Против сонма несчастий,
Не замерзнуть в доме, где нет стен,
Не разгадывая ребусов, радоваться жизни
И, сбрасывая бремя, подниматься с колен.
Позволь увидеть траву посреди зимы
И снег на верхушках деревьев не зимой, а летом,
Не флаги, развевающиеся в хаосе вселенской тьмы,
А слабый лучик небесного света.

* * *

Зимою морозной дожждаться бы лета,
А ночью беззвездной дожить до рассвета.
А из одиночества выйти бы к людям,
Услышать пророчество счастья средь будней,
Пройтись по траве у крылечка родного,
И назло молве полюбить бы мне снова.

* * *

Скоро настезь распахнутся окна.
Вскроется великая река.
И деревья голые, продрогнув,
Кружевом прикроются слегка.
А потом безудержно повсюду.
Даже там, где снег сойдет едва,
Вновь пробьется (это ли не чудо?)
Ярко - изумрудная трава.
Забушует жизнь опять. И снова
Распахнется, как окно, душа
Для тепла, для ласкового слова,
Для любви, умеющей прощать.

* * *

Мне горько и странно, что жизнь пролетела,
как птица.
И мне не исправить ошибок, что я совершала
спеша.
Что заново я, как трава, не сумею пробиться
И то, что на время получена мною душа.
Что бременем тяжким повиснут остатние
лета,
И тело мое разрушает невидимый тлен.
Что тьма надвигается вместо небесного
света.
Что я не сумела, хотя и пыталась, подняться
с колен.

* * *

Не вернуться назад, коль дороги разрушены,
Указателей нет, и мосты сожжены.
Километрами лет наши чувства остужены,
Да и души давно разбазарили мы.
И оборвана связь между прошлым и будущим.
Тут, звони - не звони, не изменишь теперь
Ничего, что исчезло в потоке бушующем
Из ошибок, предательств, невзгод и потерь.

26.04.06

ПЕРВАЯ БАБОЧКА

А. О. Демидовой

Еще деревья в парке
Не встали в хоровод,
Она ж, в наряде ярком,
Отправилась в полёт.
На шарфик мой цветастый,
Ты только погляди,
Совсем как вестник счастья,
Уселась на груди.
На бугорках пригретых
Проклонулась едва
И потянулась к свету
Ершистая трава.
И одуванчик первый
Не скоро прорастет,
А на асфальте сером
Блестит утрами лед.
Но бабочке неймется,
Увидев яркий цвет,
Она под щедрым солнцем
Свой создает сюжет.
И крылышком пушистым
Притронувшись к лицу
На шарфике цветистом
Спешит собрать пыльцу.

28.04.06

* * *

Мы, - дочери Евы,
Порочны и слабы.
Порой - королевы,
Порой - просто бабы.
То нежные мамы
И верные жены.
То чертом упрямым
Кричим, как вороны.
Горды, своенравны,
Хитры и лукавы.
Но всё-таки в главном
Достойные славы.
А главное - это
Любовь без предела.
Идем на край света
За нею мы смело.
И в омут, и в горы,
И к звездам, и в бездну...
И все уговоры
Для нас бесполезны.
И только лишь сердцем
Любимого слышим.
Откроет нам дверцу
За это Всевышний.

* * *

Волнуюсь я: уже для перелета
Ни времени, ни сил не остается.
На родине оттаяли болота,
Вода в ручьях потоками несется.

Лишь ноздреватый снег лежит в ложбинах,
Да свежий ветер по-апрельски зябок.
На прошлогодних травах ночью иней,
Но днем под солнцем пар идет от грядок.

И смотрит мама по утрам в окошко
На старую скрипучую калитку,
Тихонько чай помешивая ложкой...
А жизнь ее истаивает ниткой.

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ МАЯ

Трава молодая, зелёные ивы,
И в солнечных бликах вода.
И Силинка- речка бежит говорливо.
И ясного неба слюда.
Шумят в тальниках неуёмные птицы.
Снуют муравьи по коре.
И чайки летают, успев возвратиться,
Сюда из далёких морей.
И, словно по горке, бежит по коленке
Какой-то шустря га жучок...
А я ощущаю частичкой вселенной
Себя на неведомый срок.
И кожей вбираю, как щедрая губка,
И влагу реки, и тепло.
А сердце воркует весенней голубкой,
Забыв про обиды и зло.
И следом за птицами рвётся крылато
В весёлую летнюю синь.
О, как я щедра и безмерно богата,
Что хочешь сегодня проси:
И эту реку, и бескрайнее небо,
И травы, и птиц надо мной,
И жизни моей неразгаданный ребус,
И весь этот шарик Земной.

31.05.06

ОДУВАНЧИК

Две пчелы прилетели на жёлтый цветок,
Запустив хоботки, пьют живительный сок.

И нектар, что прозрачней, чем капли росы,
Добавляет обеим и сил, и красы.
Оттого-то две пчёлки, подняв хоботки,
Беззаботно жужжат, прославляя цветки.
Муравьишка спешит вверх по стеблю в цветок,
Обожает и он чудодейственный сок.
А цветок одуванчик растёт и молчит,
Золотятся его лепесточки-лучи.
Он от солнца и силу, и соки берёт,
А потом, не скупясь, всё другим отдаёт.

01.06.06

* * *

Ещё бродят во мне желания,
Ещё хочется мне тепла.
Ещё слышать хочу признания,
Значит, больше не помню зла.
Значит снова, как дверь, открыта я,
Приходи и тебя приму.
Слёзной влагой душа омытая,
Словно новая, потому
По- младенчески и наивная,
И по-ангельски не грешна.
Слышишь песню её призывную,
Что таинственна и нежна?
Может всё по-другому сложится,
Коль навстречу мне поспешишь...
А внутри, раздвигая кожицу,
Крылья режутся у души.

04.06.06

* * *

Сбивает ливнем с яблонь цвет.
Кругом весёлый беспорядок.
Внутри недремлющий поэт,
До строгих рифм чертовски падох.
И всё-то хочется ему
Выстраивать и ладить строки
И дождевую кутерьму

Он не приветствует в итоге.
Ему, чтоб яблони цвели
Так, чтоб не видно было кроны.
И чтоб дожди тогда пошли,
Когда осыплются бутоны.
А дождь плевал на рифмача
И хлынул так, что наш бедняга
Такого задал стрекача,
Что не опишешь на бумаге.

* * *

Выросли дети, чужие и странные,
Словно они не мои.
Будто теперь я уже и не мама им
И не родня по крови.
Словно не я их качала, лелеяла
И не спала по ночам.
Словно не я и смеялась, и пела им,
Первым учила шажкам.
Словно гордилась не я их успехами
В первые школьные дни...
Выросли дети. Теперь не до смеха мне -
Стали чужими они.

10-12.06.06

ХУДОЖНИК

(Павлу Лукичу Фефилову)

Теснятся в мастерской полотна,
Холсты, картонки белый лист...
Здесь нет картин попсово - модных,
Художник - просто реалист.
Он пишет маслом, акварелью,
Работает карандашом.
Вот в парке, в призрачном апреле,
Стоят деревья нагишом.
Кругом проталины и лужи,
И красок ярких нет пока.

А ветерок, пастух досужий,
По небу гонит облака.
И рядом - солнечное лето,
Где на полях растут цветы,
И над Землёй, теплом согретой,
Восходят радуги-мосты.
Бежит река среди долины,
А берег глинист да песчан.
И, словно богатырь былинный,
Встаёт могучий Мяо-Чан.
А вот убогая избушка,
Где жил философ и поэт.
И храмов северных макушки,
Как памяти глубинной след.
Всё здесь: и старая палитра,
И кисти, и карандаши,
И недопитые пол-литра
Вобрали часть его души.
И, словно поджимают сроки,
Он ищет тему и сюжет:
Наброски, заготовки, кроки
И старой матери портрет.
А дух его неугомонен,
Он юн в порывах и страстях,
И мир его земных гармоний
Весь на высоких скоростях.

15.06.06

НЕТРЕЗВЫЕ СТИХИ

УГРЫЗЕНИЯ СОВЕСТИ

Ты снова меня подстерёг, сатана,
И ножку подставил умело.
И вот я уже весела и пьяна,
В разгуле дошла до предела.
И мерзко бормочет о чём-то язык,
Не слушаясь голоса сердца,
На каждой спине появился ярлык,

Повсюду кругом иноверцы.
И громко толкуют они о своём.
А я не могу достучаться
До тех, кто не рядом, но всё же вдвоём,
А мне всё одной оставаться.
Я словно в пустыне, без сил и воды
И лживым не верю пророкам...
Дожить бы хотя до ближайшей среды,
А дальше - неведомы сроки.

* * *

Я трезвый не плачу, собравши в кулак,
Всю волю.
А выпью немного и, словно дурак,
Завою.
Прости мне, Создатель, унынье моё
Пустое.
Опять протрезвею, и будем вдвоём
С тобою.

* * *

Ты пьян всегда и днём, и ночью.
Так проще жить среди людей.
В графе "женат", конечно, прочерк.
И нет забот, и нет детей.
Ворчит и плачет мать - старушка,
Что ты её обидел зря.
В подъезде грязный побирушка
Гундит, что выпить бы пора.
Он ждёт тебя, он твой приятель.
Возможно, был он раньше "всеми",
Но душу, что вложил Создатель,
Он сатане отдал затем.
И стал "никем", и счастлив вроде.
Ему, в итоге, всё равно,
Что, став предметом для пародий,
Он в жизни - лишнее звено.
Но ты отмечен Божьей метой,
Зачем, имея с небом связь,

ДОЖДИ

1

Разверзлись небесные хляби,
и целые сутки подряд
пресечь на минуту хотя бы
потоки они не хотят.
Озябли деревья и травы,
пузырится в речке вода,
и полнятся рвы и канавы,
а солнце ушло без следа.
Укрылось за тёмные тучи
и спит, поживает в тепле
и даже малюсенький лучик
послать не желает Земле.
Попрятались певчие птахи,
нахальных ворон не видать.
Лишь чайки кружатся без страха
и падают в водную гладь.

2

Обидно: июнь на исходе,
а льёт, будто осень пришла.
И снова пеняем природе,
что нам не хватает тепла,
что в наших не южных широтах,
устан от суровой зимы,
ждём лета, чей век так короток,
с большим нетерпением мы.
Но солнечных дней нам по счёту,
дождливым да ветренным - масть,
зато на окрестных болотах
лягушки заходятся власть.

27.06.06

* * *

День начинался необычно:
Ты мне принёс букет цветов.
Потом дорога, песни птичьи
И шорох ивовых кустов.
А гладь озёрная сверкала,
И были мы наедине.
Ты говорил: начнём сначала.
Иль это всё приснилось мне?
Но тёплых губ прикосновенья
И голос, нежный и родной,
Слились в счастливые мгновенья
И продлевали Рай земной.

ЛЕТО

Тропинка между вязами
Протоптана в траве.
И солнце утром вязнет, -
Как мёд, в густой листве.
И каплями стекает
По веткам и стволам
И бликами сверкает
В траве то тут, то там.
Духмяно-влажен воздух
Под сенью тёмных крон.
Узорных листьев гроздь
Висят со всех сторон.
И тоже в бликах света
Меж вязов, налегке
Бредёт девчонкой лето
С ромашками в руке.

26.07.06

ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ

Трава нехожена, не мята.
На небе стаи облаков.

И влажный воздух пахнет мятой
И горьким дымом костерков.
Течёт река неторопливо,
А на пологом берегу
Стоят задумчивые ивы
И молча смотрятся в реку.
Вдали синеющие сопки,
И дальний громовой раскат,
И пируэты чайки ловкой,
Ныряющей в речную гладь.
Твои следы на вязкой глине,
А рядом мой впечатан след.
И вдруг обрушившийся ливень -
Вот дня воскресного портрет.

НА ОЗЕРЕ АМУТ

Дорога серпантинная
Опасна и трудна.
Но все-таки с машинами
С недавних пор дружна.
Они бегут по кромочке
Среди отвесных скал,
И за посёлком Солнечным
Взлетят на перевал.
Притормозят водители.
Чтоб дух перевести
Не от дороги длительной -
От здешней красоты.
В распадке между сопками,
Где тишина поёт,
Катамараны с лодками
Скользят по глади вод.
У Амутского озера
Лишь с краю видишь дно,
А посредине чёрное,
Бездонное оно.
В расщелину меж скалами

Вода уходит вглубь
Глубины небывалые,
Как в море где-нибудь.
Сказал геолог питерский,
С седой бородкой дед,
Что возраст гор мифический -
Сто миллионов лет,
Места богаты здешние,
Он находил и сам
Сейчас и в годы прежние
Медь, олово, вольфрам.
Здесь стланики кедровые
По сопкам там и тут,
И ели стогодовые
Над озером встают.
А сопки необъятные
Ушли под облака!
Комар здесь деликатнее,
Кусается слегка.
Растёт черника-ягода
Вдоль просек и дорог,
Грибник, удаче радуясь,
В лесах грибы берёт.
Бурундуки, как гномики,
Снуют возле кустов,
И сказочные домики
Стоят среди лесов.
А воздух так живителен!
Не воздух, а озон.
Продляет годы жителям
Почти в два раза он.
Здесь вечером зарницами
Раскрашен небосвод.
Луна сидит жар-птицею
Над гладью тёмных вод.
Не ухают здесь филины,
И совы не кричат.
Хранит края былинные
Могучий Мяо-Чан.

Геолог многоопытный,
Наш исходивший край,
Добавил тихим шёпотом,
Что это место - Рай.

06-12.08.06

НАВСЕГДА

Ты пришёл, как непрошенный гость,
И ушёл, не прощаясь.
Я не стала затаивать злость,
От тебя отрекаясь.
Ты и был проходящим в судьбе,
Как обычный прохожий.
Я не буду г рустить о тебе
И звонками тревожить.
Даже в сон не впущу никогда
И не вспомню о встрече.
Всё ушло, всё прошло навсегда
В тот сиреневый вечер.

ПОДРУЖЕНЬКА

Танюше К.

1

Моя подруженька в Московии
Живёт весь август и сентябрь.
А дни последние, медовые
Уж отрывает календарь.
Она вернётся поздней осенью,
Когда закружится листва,
И иней вслед придёт за росами,
И солнце станет греть едва.
Мы с ней пройдем по парку старому,
Поёживаясь от дождя.
Давно мы не бродили парюю
По тропочкам туда-сюда.
Вдохнём волнующий по-прежнему

Тот запах прелого листа.
Она расскажет с л ихой нежностью
Про подмосковные места.

2

У нас уже похолодало,
А ты всё бродишь по Москве.
И там ещё тепла навалом,
Деревья в радужной листве.
И бьют часы на Спасской башне,
Звонят в церквях колокола.
Там вереницей люд спешащий
Куда-то мчится по делам.
Редки звонки твои оттуда -
Жизнь стоит дорого в Москве,
Никто не поднесёт на блюде
Ни хлеб, ни соль и ни совет.
Живи своим умом, надейся
На свой не толстый кошелёк,
Да слишком не расходуи сердце
И возвращайся на Восток.
Здесь ждут тебя твои пенаты,
И старый парк приветить рад,
Скучают по тебе ребята
И твой «рентгенский» аппарат

03.09.06

* * *

Господь даёт тому, кто ищет,
Не уставая от забот,
Над головою кров и пищу,
Не сразу всё, а в свой черёд.
И если в нужном знаешь меру,
И не витаешь в облаках,
И в Бога не теряешь веру,
То станет жизнь твоя легка.
Не без труда, не без усилий,
Знай, леность тоже страшный грех.

Да и в работе, сердцу милой,
Бывает счастлив человек.
Ведь сам Господь на этом свете,
Наверно, это знаешь ты,
В том незапамятном столетье
Был тоже плотником простым.

ШУТЛИВО О СЕРЬЗНОМ

Кто зол - тот глуп. И это так.
Ведь, исходя от злости ядом,
Он портит печень. Ходит рак
Со злющим человеком рядом.
Кто не прощает никому
Обид ничтожных, слов нелестных,
То г поселяет сатану
В своих владениях телесных.
В завистливых вскипает желчь,
А жадных часто душит жаба.
Любитель слов: есть, пить и лечь -
Вмиг станет толще баобаба.
Так будь же добр, терпим и щедр,
Люби движенье и природу.
Трудись, как вол, танцуй, как негр,
И станешь краше год от году.

СЕЛО ВЕРХНЯЯ ЭКОНЬ

Супруги

(Н.А. и А.Л. Езепенко, с любовью.)

Рдеют георгины в палисаднике,
Сложены в поленницу дрова,
А хозяйка, ласковая Наденька,
Говорит радушные слова.
Банька - на окошках занавесочки,

А на грядках - сочная морковь,
Козочки, собачки-разнолеточки,
И повсюду властвует любовь.
В ульях - пчёлки, труженицы вечные.
Толя - муж, теперь и пчеловод.
Люди очень милые, сердечные
Рядышком живут не первый год.
Здесь крыльцо, украшенное кружевом,
Двери не закрыты на замок....
Угостят чайком, накормят ужином,
Если к ним зайдёшь на огонёк.
А ещё попотчуют беседу,
Прочитают добрые стихи.
Позабудешь про обиды с бедами
И поймёшь - дела не так плохи.

* * *

Бабье лето, ах, бабье лето!
Ты последним теплом согрето.
Клёны в радужном оперенье,
Как жар-птицы в саду осеннем.
Воздух утром горчит полынью,
Паутинок прозрачных иней.
А туманы белеют снегом
Над амурским широким берегом.
Пчёлы, бабочки и стрекозы
Пьют из листьев узорных росы,
И кузнечики дружным хором
Солнцу гимны поют с задором.
А рябины красны да рясны.
Бабье лето - осенний праздник!

* * *

Природа здесь щедра и многолика.
С утра туман белее молока
У кроет сопки, лишь вершинок пики
Проглядывают сквозь него слегка.
Амур распахнут. Плёсы и изгибы
Видны, как на ладони. Даль светла.

В лесах дубы, берёзы, клёны, липы,
И вязы, и сибирская сосна.
Рельеф холмист и тропками изрезан.
С природой тесно связан человек.
Берёг бы лишь получше этот лес он,
Чтоб и не на его хватило век.
А уж реку и подавно б лелеял -
Кормилец и поилец наш Амур.
Он человеку издавна поверил
И сердце беззаветно протянул.
И терпеливо сносит все обиды:
Изрытые мостами берега,
Мазутные ручьи и травлю рыбы....
Он всё ещё надеется пока
На то, что человек поймёт однажды,
Не дожидаясь засухи и жажды,
Что означает для него река.
Я отвлеклась. Уж очень сердцу больно
От этих дум. Опять гляжу окрест.
Село кругом раскинулось привольно,
И человек - хозяин этих мест.
Дома просторны, и чисты подворья,
Мычат коровы, звонко лают псы,
Большая школа на виду, на взгорье,
Музеи, клуб.... А сколько тут красы!
Краснеют в палисадниках рябины
И ставенки, как в прошлые века,
И шапками качают георгины
Так, словно удивляются слегка.
На светлых водах солнечные пятна,
Темнеют лодки на речной мели.
Сквозь зыбкий воздух вид невероятный,
Как на полотнах странного Дали.
Здесь люди благородны и красивы,
Растят детей и учат их добру.
Когда бы ни приехал к ним, на диво
Окажешься всегда ты ко двору!
Подвижники, творцы, энтузиасты
Живут в селе и, славя жизнь и труд,

Работают, поют, слагают стансы
И души, не жалея, раздают.

с. Верхняя Эконь 28.09.06

НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ

На Красной площади страны
Ступаю по брусчатке.
Чуть слышно ветер старины
Поёт в стенах зубчатых.
На Спасской башне бой часов,
Торжественен и звонок,
И говор разных языков
Под шорох синих ёлок.
И иноземец, не боясь,
Похаживает праздно,
Не зная, что Великий Князь*
Устраивал здесь казни.
В Покровский храм потом войду,
Немножечко робея,
И узких келий череду
Я наяву узрею.
И мне покажется на миг,
(Иль это дело страха?)
Юродивого* странный лик
Проглянет вдруг из мрака.
И я, почувствовав нутром,
Как сильно давят своды,
Раздвину люд, что прёт гуртом,
И вырвусь на свободу.
Вот гражданин, и рядом князь -
Спасители отчизны,
Читаю буквенную вязь
Известных афоризмов.
Склоню чело на постамент
Почтительнейшим сыном
Пред памятью великих лет
Я - часть большой России.

И, уходя от древних стен
С любовью и печалью,
Москве, меня забравшей в плен,
Я часть души оставлю.

27.10-06.12.06

*Великий Князь - Государь всяя Руси Иоанн Грозный.
*Юродивый - Василий Блаженный.

ДВА ГОРОДА

Из петербургской осени сырой
Вернулась я в хабаровскую стужу.
Здесь плотный снег давно лежит горой,
А там - утрами тонкий лёд на лужах.
Здесь в небе ночью звёзды и луна,
Узорны стёкла в доме от мороза,
А там упруго бьёт в гранит волна,
И в жёлтых листьях под окном берёза.
Там старины не выветрился дух.
Дворцы и парки помнят очень многих,
А юный город наш не знал разрух,
И здесь не жили ни цари, ни боги.
Так что ж я рвусь из осени сюда,
Где горло перехватывает ветер,
Где грозная амурская вода
Укрыта толстым льдом почти до лета....
Две половинки сердца моего -
Две родины, два города России.
И две реки меж топких берегов,
Что по судьбе моей прошли курсивом.
Я жизнью с ними связана посмерть.
Немыслимо забыть родные лица,
И неостановима круговерть,
Где я подобна перелётной птице.

СЕЛО АННЕНСКИЙ МОСТ

Почти как мост через Неву,
Разводят мост над Волго-Балтом
В селе, где я сейчас живу,
На время возвратясь обратно.
Идут каналом корабли:
Простые баржи, сухогрузы
Из дальних мест родной земли,
Минуя гавани и шлюзы.
А я стою на берегу
И провожаю их глазами,
А в сердце память берегу
О прошлом, что не за горами.
Здесь в старо-прежние века
И в допетровскую эпоху
Текла спокойная река
Меж берегов, покрытых мохом.
Но царь построил корабли
Для процветания России,
И вот каналы пролегли
Между озёр и рек курсивом.
В моря открыт навеки путь
Благоволением Петровым.
И время вспять не повернуть,
Лишь память потревожит снова.
Возникнет, как набатный звон,
Нахлынет и заставит охнуть
Тех бурлаков тяжёлый стон,
Что становились здесь на отдых.
Я в шлюзы сжатую реку
Увижу вдруг в тумане зыбком
И белый храм на берегу,
Что был разрушен по ошибке.
Одной из многих, что тогда
Ошибкой, впрочем, не считали.
Витала в воздухе беда,
А сколько бед ещё видали
Живущие по берегам

Мои сограждане-сельчане!
Разрушен был не только храм,
И нынче многое печалит...
Но меж разрушенных жилищ
Возводят новые хоромы,
На месте старых пепелищ
Посадки саженцев зелёных.
Есть дело для рабочих рук,
И в школе учатся ребята,
А по весне железный плуг
Пластает землю, как когда-то...
Пять сотен лет уже с лихвой
Стоит село, не так уж мало,
Где бурлаки шли бечевою
По топким берегам канала.

13.11.06

НЕ БРОСАЙТЕ СТАРИКОВ!

Здесь природа, как прежде, красива.
Травы в пояс шумят у реки.
Но скудеют деревни в России,
Где остались одни старики.
В синих венах тяжёлые руки,
И усталость в отцветших глазах.
Поразъехались дети и внуки
И в далёких живут городах.
Старый сад зарастает бурьяном,
И хозяйюшка в хлев не идёт.
А когда-то на зорюшке рано
Выходила она в огород.
Шла межой между грядок зелёных
И, литовкою делая взмах,
Трав духмяных, росой напоённых,
Целый сноп приносила в руках.
Ну, а после цедила парное
Молоко и поила ребят.
Было их у хозяйюшки трое
Мальчуганов и трое девчат.

Подрастут - то-то будет подспорье,
Вон как ложками дружно стучат!
Станет больше скотинки в подворье,
Урожаем порадует сад...
Только годы промчались, как птицы,
За заботами, за суетой.
И покрылись морщинками лица,
Русый волос стал вовсе седой.
И тропой к обветшалому дому
Очень редко придёт почтальон.
Неизменен с годами на кронах
Только грай неуёмных ворон.
А зимою под окнами стонет,
Завывает, лютует метель.
Так и кажется; нынче уронит,
С корнем выдерет старый плетень.
И ни зги не видать из оконцев
До тепла, до весны с зимних пор.
Только редкое зимнее солнце
Чуть раскрасит на стёклах узор.
Как грустна одинокая старость,
Бесконечность и ночи, и дня.
С нею вместе навеки осталась
Только память о прошлом одна.
Им ведь, в сущности, нужно немного:
Теплота ваших рук, ваших слов...
Приезжайте к родному порогу,
Не бросайте своих стариков.

с. Анненский Мост 16.11.06

* * *

Осень поздняя в косы вплетает
Паутинки прозрачные мне.
Отчего же я снова летаю,
Словно в детстве, летаю во сне?
Может быть оттого, что не знаю
Сожалений о прожитых днях,
Что мечтаю, лошадка земная,

О крылатых небесных конях?
То, что воз свой тяну незлобиво,
Раз уж выпало так на веку,
Что умею казаться счастливой,
Что нечасто я плакать могу?
То, что радуюсь людям хорошим
И что душу раскрыть не боюсь,
Что люблю и тепло и порошу,
И что Господу на ночь молюсь?

г. Пушкин ноябрь 2006

ПО СЛЕДАМ ПРОЧИТАННОГО

(К книге Х. Мураками «Кafka на пляже»)

1.

Беспокойство отзвуком боли
Приходит ко мне по ночам
- Будет ещё то - ли! -
Шипит с издёвкой палача.
- Не нагнетай страх предчувствия! -
Кричу я ему в ответ.
Но от него сочувствия
Мне не дожидаться, нет.
Сны - жуткие призраки
Надвигающейся беды.
Я смогу против них выстоять,
Если рядом будешь спать ты.

2.

Не верю до конца,
Как верила когда-то.
Была слепей слепца,
Была роднее брата.
А ты не принимал
Меня в свои объятия
И гнал, и предавал,
И посылал проклятья.
Я в панцирь ледяной

Своё укрыла сердце.
Казалось: мне одной
Вовек не отогреться.
Вернулся ты назад,
Но сердце ледяное
Не хочет принимать
Твоё тепло живое.

3.

Если бездна в душе начинает расти,
Если хочется в ней раствориться,
Ты забытые крылья попробуй найти,
Чтобы, в бездну упав, не разбиться.
И взлететь попытайся из чёрных ночей
В голубое небесное донце,
И сумей отогреться в потоке лучей
Золотого и щедрого солнца.
Жизнь прекраснее смерти, иначе зачем
Мы на свете с тобой появились,
И, вдвоём обживая угрюмый ковчег,
Мы любовью потом окрылились?

4.

Зависит многое от нас,
В своей судьбе мы властны.
То не простая пара фраз,
Должно быть это ясно.
Уж если ставишь цель себе,
То к ней иди без страха.
Ты победишь в любой борьбе,
А не потерпишь краха.
Пусть будет много у тебя
Завистников заклятых,
Но ты, мечту свою любя,
За нею мчись крылато.
А если усомнишься вдруг,
Иль утомит дорога,
То вспомни: нет надёжней рук,
Чем две твоих у Бога.

5.

Ну что ж, попробуй удержаться
На острие меча.
Ушла пора шутить, смеяться,
Рубить сплеча.
За шагом шаг, за вдохом выдох,
То вниз, то ввысь
Последний раз назначен выбор -
Не ошибись.

17.12.06

* * *

Нас давят прошлые долги,
Они накоплены годами.
Мы возвращались на круги,
Где были вновь с тобой врагами.
Растили ненависть в душе,
Сердца свои питали ядом.
Почти погибшие уже
Опять оказывались рядом.
И искры тлеющей любви,
Соединяясь воедино,
Воспламеняли ток в крови.
Ты называл меня любимой.
И я с тобою в унисон
Тебе признания дарила.
А наш с тобой совместный стон
Вновь набирал былую силу.
Казалось: нас разъединить
Теперь ничто уже не сможет.
Но вновь рвалась любовь, как нить,
Обиды прошлые итожа.
А жизнь проходит, жизнь пройдёт,
И всё, что было, в Лету канет.
Что было пламень, станет лёд,
И всё забудет наша память.

МОЛИТВА

Пошли здоровья мне, болящей
И на краю уже стоящей,
И приоткрой, хотя б слегка,
Завесу с глаз. Уже река
Несёт меня незримо к устью.
Я понимаю это с грустью,
И так далёк теперь исток.
А я, как сорванный листок,
Кружусь ещё в водоворотах,
Цепляясь памятью за что-то,
Чему уже названья нет.
И скоро мне держать ответ
Перед Тобой. А суд людской
Не страшен мне уже ни капли.
И только хочется покой
Обрести в душе. Но это вряд ли...
Я предаюсь Тебе во власть.
Не дай мне, Господи, пропасть,

Начало января 2007

* * *

Тиха Рождественская ночь,
И свет луны так ярок.
Несёт в руках земная Дочь
Небесный свой Подарок.
Младенец спит в Её тепле,
Красив и безмятежен.
И взгляд Рождённой на Земле
По-матерински нежен.
Она не ведаёт ещё,
Что ждёт Его на свете.
Укутанный Её плащом
Он спит, как спят все дети:
То морщит нос, то хмурит бровь,
То улыбнётся тихо.
Ему нет дела до даров,
До ликованья криков.
Всё впереди: и боль, и грусть,

И радость, и сомнение,
И страшный до Голгофы путь,
И смерть, и Воскресение!

06-07.01.07

ВЕНГЕРСКИЕ МЕЛОДИИ

Иоганнес Брамс

1

Ведёшь ты, музыка, меня
В какие дали?
Я слышу: там ручьи звенят
И скрежет стали,
Хоралы птиц и шёпот звёзд
В небесной выси,
И рыцаря заздравный тост,
И шорох листьев,
Простую песню пастуха,
И рокот моря.,.
Есть связь времён через века
В твоём узоре.

2.

Lullaby*

Волшебные чарующие звуки
Полны любви, и света, и тепла...
Душа в невыразимо-сладкой муке
Под впечатленьем музыки была.
Она внимала каждому движенью
Многоголосой радостной игры.
В ней с музыкой рождалось озаренье
И открывались новые миры.
А в тех мирах, воздушных и красивых.
Порхали феи, словно мотыльки,
И нимфы, как серебряные ивы,
Плескались в водах солнечной реки
Шумели голубые водопады,
Платаны упирались в облака.

И лев, и лань в лесах бродили рядом,
Пан флейту мастерил из тростника...
А музыка звучала и звучала,
С собой навеки душу обручала.

25.01.07

*Lullaby - колыбельная (нем.)

* * *

Зима была почти бесснежной,
Декабрь, январь без холодов.
И лишь февраль опять, как прежде,
Бренчит на струнах проводов.
А все морозы и метели,
Которых не было пока,
Вдруг, словно птицы, прилетели
В наш тихий край издалека.
Бегут позёмки по дорогам,
Переметая нам пути...
А до весны совсем немного,
Лишь только поле перейти.

03/02/07

ОДИНОЧЕСТВО

Мне неуютно в этом мире,
Я одинока, как луна.
Кому-то дважды два - четыре,
А я сомненьями полна.
Зачем живу, о чём тоскую,
Мне не постигнуть до конца?
Ведь душу странную такую
Я получила у Творца.

ПОЖЕЛАНИЕ

*В.А.Свириденко
О.Е.Щербаковой
А.О.Демидовой*

Подруги многомудрые,
Что жили на износ,
В стране сплошных абсурдов,
Где всё наперекос.
Вы столько испытали
Не радостей, а бед,
Но всё ж не растеряли
Души прекрасный свет
Вы не живёте прошлым,
Не копите обид.
Так пусть Господь подольше
На свете вас хранит!

НАЧАЛО МАРТА

Погода славная, подстать моей натуре
Клубок противоречий налицо:
Пришла весна, а злобно воет буря
И по дорогам мечется песцом.
И я иду, лицо подставив ветру,
Плечом врезаясь в снежную волну.
И снег идёт, презрев весны запреты,
И ветер разрушает тишину.
Мне радостно, душа моя ликует,
Я временных затиший не люблю.
Пускай зима немного потокует
И пошумит вдогонку февралю.

ПОДРУГИ

Ирине, Татьяне, Марине

Колбаска, хлеб в плетёночке,
Да пара мандарин.
«Медвежья кровь»* в коробочке,
В тон фруктам цвет гардин.
Коньяк «четыре звёздочки» -
Заначка лучших дней.
- Иринка, мне вот столечко,
Три капельки налей!
- А чаю, чаю нету ли?
-Да будет вам и чай!
-А я вино советую,
Болгарское я-чай!
Стаканы дружно сдвинули:
-Ну, девочки, за нас!
Чтоб горести все сгинули!
-Вино и правда класс!
Сидим четыре женщины
За маленьким столом.
За истины извечные,
За счастье наше пьём.
Земные мы и бранные,
Красавицы почти,
Но пишем про нетленное,
Не веришь — так прочти!
И разве одиноки мы?
Незримо каждый раз
Сидят меж нами соколы,
Российский высший класс.
Мужчины наилучшие,
И нет светлей умов:
И Лермонтов, и Пушкин здесь,
Есенин, Гумилев,
Блок, Пастернак и Юферев,*
Рубцов и Мандельштам.
Они целуют руки нам
И пьют за милых дам!

Счастливые мгновения,
Союз сердец и душ.
Дай Бог нам вдохновения,
А горести разрушь!

*Юферев А.М. - комсомольский поэт-лирик, философ.

* «Медвежья кровь» - болгарское вино

ЦИКЛОН

«Пришёл марток надейвай трое порток».

Русская пословица

Так задувает, словно на дворе
Не марта дни последние приспели.
А снега столько, что и в январе
Мы о такой не ведали метели.
Собачий холод - сказано не зря.
Пока до дома нынче добиралась,
Мне ни одной собаки не попалось,
Как и другого разного зверья.
А я брела по снежной целине
И удивлялась прихотям природы:
Ведь нам и лето во стократ ценней
Лишь оттого, что здесь зима полгода.

Я хожу в стороне от весны,
Наблюдая за ней издалёка.
Снова водами реки полны,
Свежий ветер врывается в окна.
Шмель гудит, залетев на балкон,
Бьётся в стёкла, как мячик, упруго,
А ночами вплетается в сон
Гомон птиц, возвратившихся с юга.

Я хожу в стороне от весны,
Я в её не вписалась законы.

Вот уж просини в небе видны,
И деревьев к ним тянутся кроны.
Раскрываются почки, шурша,
Дни листаются книгой раскрытой.
Что ж так нынче спокойна душа,
Что ж она не стремится к зениту?
Обесчувствлена и холодна,
Всё ещё где-то там, в снегопадах,
Наблюдает, как бродит весна
И впервые ей вовсе не рада.

Я хожу в стороне от весны,
А уж просини в небе видны,
И уж водами реки полны,
Птичий гомон вплетается в сны...

ЧИТАЮ БИБЛИЮ

Читаю бессмертную книгу,
Ветрами столетий дышу.
Как улей гудящий, интригу
Я памятью лет ворошу.
И вижу живые картины
Тех грозных далёких времён,
Сражений дымы и куртины,
И трепет атласных знамён,
Грохочущие колесницы,
Зарницы походных костров,
Простёртую с неба десницу,
И хаос, и ужас, и кровь...
И всё повторяется снова,
А столько столетий прошло!
И рушим мы жизни основы
Бессмысленно, слепо и зло.
Мы вавилоняне, халдеи.
Мы досе* не можем любить,
Не пашем и плевелы сеем,
И рвём светоносную нить!

Исчезли с планеты пророки,
В почёте убийца и тать.
Душевных прорех и пороков
Уже нам не пересчитать.
И встанут цунами стеною
Над сонмом галдящей толпы.
К ковчегу библейского Ноя
Нам Бог не укажет тропы.

*досе - до сих пор.

МАМЕ

Не белый снег - ушли снега,
Вторая половина мая,
Уже бушует не пурга -
Цветёт черёмуха лесная.
И нежно терпкий аромат
Разносит ветер по округе.
И лезет «зимний» лук из гряд,
Всё на свои вернулось круги.
И только жизнь нельзя вернуть,
Коль встала смерть у изголовья.
И твой земной закончен путь,
И не продлить его любовью.

20.05.07

СТАРЫЙ ДОМ

В вёдрах плещется вода,
Тропка от колодца
Заросла травой - беда!
И крапива жжётся.
Покосившийся забор,
Ветхая калитка,
Огород, как косогор,
Где земли с избытком
Задичавший старый сад
В зарослях малины,

И стоят деревья в ряд
В оспинах, в морщинах.
Вот под яблоней пригнусь -
Ветки не пускают.
Низко в пояс поклонюсь,
Словно в чём покаюсь.
На восход и на закат
Смотрят окна дома,
Половицы в нём скрипят,
Всё давно знакомо.
Занесу я вёдра в дом,
Печь рукой поглажу.
И никто мне в доме том
Ничего не скажет.

24.07.07

* * *

Сестре Ольге

Родня по крови - разные на вид,
Характером не схожи и сноровкой,
Мы души о жестокости гранит
Бивали одинаково неловко.
Боролись за любимых и родных
И губы от бессилия кусали,
И каждая свой собственный родник
Однажды в этой жизни открывали.
И прятались в себя от суеты.
И в суете кромешной погрязали.
Мы - три сестры: она, и я, и ты,
И только это миру доказали.

* * *

Мама, мы тебя не знали,
А когда пробил твой час,
Каждый день мы открывали
Что-то важное для нас.
Ты всей жизнью нас учила

Жить и выживать всерьёз.
И такой владела силой,
Что не брал тебя износ.
Нам казалось: так и будет
Бесконечно день за днём...
Только не бессмертны люди,
Все когда-нибудь умрём.
Но пока не ставим точки,
Вспоминая и скорбя,
Поживём, твои три дочки,
Только жаль, что без тебя.

12.08.07

ОСЕНЬ ПРИШЛА

Уж в шевелюрах тополиных
Оттенок бронзовый видать.
И скоро с клином журавлиным
Нас будет радость покидать.
Ах, осень, осень, ты постыла!
Ведь мы не видели тепла,
А ты уже туман сгустила
И косы ивам расплела.
Зачем идёшь ты торопливо
По нашим нивам и лесам?
Сбиваешь в стаи птиц шумливых
И высветляешь небеса?
Зачем ветрами и дождями
Знобишь нам души и тела?
Так рано мы тебя не ждали,
А ты незваная пришла.

01-03. 09.07

Болевой порог преодолела
И теперь я прошлым не живу.
Нас любовь с тобой обоих грела
И держать старалась на плаву.
Только жизнь всё ставила вопросы,

А ответов не было у нас...
Я давно живу предельно просто,
От земли не поднимая глаз.

Прошла бессмысленная жизнь,
И нет ни чувств, и ни желаний.
Душа уже стремится ввысь,
Давно устав от ложных знаний.
Всё снова с белого листа
Ей начинать, и, впад в забвенье,
Она младенчески чиста,
Пока не ведаёт сомненья.

В СТИЛЕ И. ГУБЕРМАНА

Живёт в поэте дар пророчества.
Но опыт жизни непреложен:
Поэты мрут от одиночества
И от дурных болезней тоже.

ЗИМОРОДОК

Зверю - лес, птице - небо, а рыбе - вода.
Как и положено, вроде, а всё же
Падает с неба на землю звезда,
Птица летает не каждая тоже.
В море и лев, и корова живут -
Множество тайн и причуд у природы -
Роет нору возле рек и запруд
Синяя птица - речной зимородок.
Словно жемчужины, яйца белы
В норке лежат, а безумная птаха
Камнем, сорвавшимся с горной скалы,
В тёмные воды ныряет без страха.
Может душа её в дебрях времён

Так заплутала, что выйти не может?
Как же инстинкт её древний силён —
Всё ещё там он, в чешуйчатой коже.
Птица - ныряет, а рыба - летит.
Навыки память в себе сохранила.
Непостижимы Господни пути,
Нам ли, земным, разгадать их по силам?

03.09.07

* * *

Не лето, сентябрь на исходе.
Откуда ж сия благодать?
Теплом лучезарным исходит
Амурская синяя гладь.
Сияют небесные выси,
В речной отражаясь слюде,
И клёнов багряные листья
Плывут по упругой воде.
Заходятся птицы от счастья
Под звон кузнецов-скрипачей.
И в мире сегодня безвластье,
И берег сегодня ничей.
Все стороны видно далёко,
Безлюдье сплошное кругом.
Над кручей взмывает сорока,
В синь неба врезаясь крылом.
Цветами усыпаны склоны,
И запахи терпко-нежны.
А рядом меж листьев зелёных
Алеют костры бузины.

23. 09.07

Концерт для флейты и арфы с оркестром Моцарта. (андантино)

Понятна музыка без слов,
Не описать её словами.

Зачем же к ней свою любовь
Запечатляем письменами?
Касаясь белого листа
Пером, каламом или кистью,
Мы тенью бродим по местам
Шопена, Моцарта и Листа.
Сидим в беседке у реки
Под сенью старых лип и клёнов.
А звуки музыки легки,
И глубина её бездонна.
Откуда, из каких миров
Она внедрялась в их сознание,
Что будит в нас теперь любовь,
И восхищенье, и признание?

СЛОВО О ПРОВИНЦИИ

Не Москва, провинция, так что же?
Здесь природа - лишь в окошко глянь.
Оттого-то ближе и дороже
Мне моя лесная глухомань.
Звёзды не кремлёвские на небе,
И трава у самого крыльца.
Жизнь проста, но не единым хлебом
Заняты здесь души и сердца.
Трудятся с рассвета до заката
Лесники, крестьяне-ратаи,
А живут, как прежде, небогато
Земляки и сродники мои.
Терпеливы и скромны без меры.
Не кланут дороги, небо, грязь,
Но уже не веруют в химеры
И не полагаются на власть.
Не умеют говорить красиво,
Не слова плетут, а кружева.
Без Москвы не пропадёт Россия,
Без провинций будет ли Москва?

25.09.07

Не пишу я о любви - мне не пишется.
Ничего в моей душе не колышется.
Раздарила, раздала свою душеньку
За копейку, за пятак, за полушенку.
А была моя душа разбедовая,
О любви слагала песни медовые.
И летала, словно птаха, к любимому
Рано утречком по небушку синему.
Билась в окна Ясным Финистом-соколом,
Чтоб побыть хотя б минуточку около.
Затянулось как-то раз ожидание,
К ней не вышел милый друг на свидание.
С той поры лет много, мало ли минуло,
Радость душеньку навеки покинула.
Не поёт она теперь, как соловушка,
И к земле пригнулась буйна головушка.

26.10.07

* * *

Вот и ушла, растворилась, умчалась, уехала,
Канула в Лету, исчезла, пропала из виду навек,
Стинула, смылась, сбежала девчонкою весело
И уплыла по теченью и против течения рек.
Шумная, тихая, сладкая, горькая - разная.
Ночью крошечной лишавшая снов и мешавшая спать.
Хлопоты мне приносящая часто напрасные,
Мелких обид за собой приводящая целую рать.
Нет её больше, и только осталось наследие:
Скука, знобящая сердце, и груды несказанных слов.
Эта подушка, вобравшая слёзы последние,
Пепел тетрадей, где были стихи про любовь.

14.11.07

В ноябрьском небе звёзд мерцанье.
Посылы их к Земле слабы.

А мы внедряем мысль в сознание,
Что все мы пленники судьбы.
Скорбим, пылинки мироздания,
И отдаём себя во власть
Давным-давно отжившим знаниям,
Как року алчущему в пасть.
Всего намешано в пространстве.
Всему есть место там и тут.
Стабильность и непостоянство
Извечно рядышком живут.
Земля и небо, свет и тени,
Тепло и холод, сын и дочь,
Любовь, без облачка сомнений,
И ревность, тёмная, как ночь.
И, может, лучше, всё приемля,
Жить без сомнений и без смут?
Смотри: звезда летит на Землю,
Чтобы на нас вблизи взглянуть.

14-15.11.07

Сыплет снег, конец унылой серости,
Небеса открыли закрома.
Всё в природе справедливо, веруйте,
За предзимьем вслед идёт зима.
И за ожиданием будут праздники-
Под ногами снег уже поёт.
Снегири, весёлые проказники,
С юга завершают перелёт.
Свиристели запоют хохлатые
На ветвях рябинок и берёз,
В кружева, затейливо богатые,
Разоденет зимний лес мороз.
А ночами небо в частых звёздочках.
Небеса бездонны и темны.
И плывёт по небу месяц лодочкой,
Не пугаясь этой глубины.

* * *

Не завидуйте птицам -
они не завидуют нам.
Не завидуйте ветру,
летающему в синюю даль.
И текучей воде,
и гудящим в кострищах огням,
И цветам, и снегам
не завидуйте вы никогда!
Эта вся красота,
эта удаль и ярость, и лёд
Для того и даны,
для того и подарены нам,
Чтобы мы, словно птицы,
мечтой отправлялись в полёт,
А потом возвращались,
как воды, к родным берегам.
Чтоб для песен своих
находили простые слова,
Но такие простые,
чтоб трогали души людей.
Чтоб мелодия к песне
рождалась нежданно сама,
Чтобы след на земле мы оставили...
(Боже, содей!)

РУСИЧИ

*«...мы должны радеть о вечном, потому что земное
против него - ничто. (Книга Велеса, Род 4, 4:2)
«Чужие князья, и даже не князья, а просто воины.
И силой они похищают власть над нами».
(Свято - Русские Веды Книга Велеса.)*

Для битвы, для пашни, для песен, для бед
Из небытия выходили на свет.

В бескрайних степях разводили стада.
Не ведали страха, не знали стыда

Но помнили пращуров древних своих
И песни Бояны слагали о них.

Как хищник кружил возле русичей враг,
Но верным помощником был акинак,

За плугами русы на пахоте шли
И чресла мечом опоясывали.

В холщёвых рубахах, без шлемов и лат
Был каждый из них и ратай, и солдат.

Недолгие гости на нашей Земле,
Как искры костра, угасали во мгле.

Но в Вечность шагнув, они ведали Рок,
Что славою их увенчает Стрибог.

Поляне, древляне и кривичи мы,
Из небытия, из неведомой тьмы.

Приходим на Землю, чтоб что-то успеть,
Пока нас не встретит безликая смерть.

Не готы, не гунны, не эллины, не лях
Нам головы рубят в бескрайних полях.

Мы нынче бесславно и тихо живём,
Не пашем, не сеем, былин не поём.

С собою в разладе, с богами в розни,
Забыли про Славу, про корни свои.

Но ходит свободно по Родине враг,
И учат нас жизни и греки, и варяги.

И каждый десятый - князёк или князь,
Не Родине служат - дерутся за власть.

О, Боги священные древней земли,
Взволнуйте нам Души, как степь ковыли.

Пусть пращуров прах застучится в сердцах,
Чтоб мы позабыли про леность и страх.

Чтоб гордое имя - Российский народ -
Несли мы, как знамя и прав, и свобод!

23.11.07

СУДЬБА

Где-то камень в степи лежит,
До которого не дошла.
И скитаюсь, как вечный Жид,*
Без души родной, без угла.
Были дети, да где они?
Я не чувствую их тепла.
Материнской любви огни
В сердце выгорели дотла.
И дорог позади не счесть,
Впереди лишь седая мгла.
Принесёт ко мне ворон весть,
Сбросит пёрышком из крыла.
Я по ветру пушу перо
И отправлюсь ему вдогон,
И приду за ним на перрон,
Сяду в общий людской вагон.
Понесёт меня поезд вдаль
Мимо сёл, мимо рек и гор.
И тоску мою, и печаль,
Как поклажу утащит вор.
А когда средь степи ночной
Скорый поезд замедлит бег,
Спрыгну в травы и за луной
Побегу жеребёнком вслед.
Вот и камень в земле увяз,
Мхом оброс, словно старый дед.

Прорицаний исчезла вязь,
И дороги за камнем нет.
Упаду я земле на грудь
И поплачу навзрыд и всласть,
А с зарёю в обратный путь
По траве я пойду опять...

Где-то камень досель лежит,
Тот, что мне предназначен лишь.
Рядом с ним одинокий скит
Меж берёзок, где гладь и тишь.

Ночное небо в ярких звёздах,
А под ногами снег и лёд.
И свеж, и хрупок зимний воздух,
И короток звезды полёт.
Успеть бы загадать желанье!
А, впрочем, нет, не надо, стоп!!!
Чего желать: любви, признанья,
Иль в мирозданье тайных троп?
Ведь в мире каждому живому
Отведена своя судьба,
А мой удел - перо и слово,
И я до смерти их раба.

В монастырь уходит кто-то
От толпы, от суеты.
А другой - в сплошных заботах
От сердечной маеты.
Тот - художник, тот - писатель,
Музыкант, певец, танцор,
Журналист, изобретатель,
Лицедей, игрок, позёр...
Что-то каждый в жизни хочет
Доказать иль показать,
Но девчонкою хохочет
Им судьба опять в глаза.

Так и так: суровых будней
Избежать нам не дано.
Рвётся жизни нить под спудом,
Падает веретено.
Пить нектар или отраву,
Есть горбушку иль пирог
Кто из нас имеет право?
Ведает про это Бог.

*Вечный Жид - Агасфер (отказал Христу в отдыхе,
по дороге на Голгофу)

12.01.08

Плоть сильнее души,
потому что она
В оболочку из плоти
заключена.
В заключении этом
замки без ключей,
И решётки сильнее
любых палачей.
Там, внутри, теснота,
темнота, маета
И просвета душе не видать
ни черта!
Вот и бьётся она,
словно птица,
Но не вырваться ей
из темницы.
Ну, а плоть весела
и хитра, и мудра.
Только зло не желает
рознить от добра.
Любит яркие краски,
вино и еду,
Развлечена и маски
душе на беду.
Разрастается плоть
не по дням — по часам...

Как её побороть,
каждый выбери сам!

ОБЕДЫ И ОБЕТЫ

Жизнь чужую проживаю:
Сплю, обедаю, зеваю,
Книги странные читаю,
Быть собой порой мечтаю:
Горько плакать от обиды,
Быть весёлой не для вида,
Дураков отправить к чёрту,
А самой заняться спортом.
Дни мелькают, мчатся годы,
Дуют ветры, льются воды.
Шью, порю, варю обеды,
Забывая про обеты.

29.01.08

Серёже

Но, валяя дурака,
Помни: ты не Алладин.
Каждый - сам себе слуга,
Каждый - сам и господин.

СВИРИСТЕЛИ

Зима закручивает гайки:
Морозы с каждым днём сильней.
И улетели к морю чайки,
Чтоб возвратиться по весне.
Не скоро запоют капли,
Водой забрызгивая дом.
Сидят на ветках свиристели,
Клюют рябину под окном.

НЕМНОГО О ПРОШЛОМ

Она так билась за тебя,
Что я осталась виновата.
И, как преступная раба,
На всех столбах была распята.
А ты тогда ещё любил,
Но, сам того не сознавая,
Из года в год меня губил,
На осужденье предавая.
Я всё снесла: беду, войну,
Разруху, холод запустенья -
И, скинув боль, как пелену,
Восстала фениксом из тленья.
И не воюю, не люблю.
Я стала мудрой и жестокой,
И над скрижалями корплю,
Авось ещё успею к сроку.

Пытаюсь молитвы постигнуть,
Познать их сакральную суть.
Душою до неба допрыгнуть
И Господу в очи взглянуть.
Но небо бесстрастно взирает
На эти прыжки в высоту.
И сердце в груди замирает,
Боясь заходить за черту.
Но нету Душе озаренья,
Как нет и спасенья во лжи.
И Божье ли я сотворенье,
Чтоб так неприкаянно жить?

Вот и всё. И довольно о прошлом.
Надо жить, несмотря ни на что.
В спины камень одним ли нам брошен?
Будем просто мечтать о хорошем,
А не думать о чём-то пустом.

Мир вокруг потрясающ ясен,
И приемлемо, в общем, житьё.
И закат, то сиренев, то красен,
Дуб могуч, стройны тополь и ясень,
И всё это моё и твоё.
Остальное — тоска и рутина.
Мы с тобою не две половины,
Так мы сами решили - не Бог.
Только в этом разлуки причина,
И разрозненность наших дорог.
Но зато за нечаянность встречи,
За любовь и за бред, и за боль
Нам подарены утро и вечер,
Храмов звон и пасхальные свечи -
То, что мы не забудем с тобой!

30.01.08

* * *

Век технократический -
Не демократический.
Балом правит сатана,
Шар земной - его страна.
К власти всюду рвётся Спесь,
Оттирая в угол Честь.
И моральные устои
Повсеместно дали сбои.
Ложь, предательство, грабёж
Заселили Землю сплошь.
Кто услышит наши крики,
Перехожие калики?
Лучше думать всем с руки,
Что мы просто дураки.

23. 02. 08

MOMENTO MORI

В каких они мирах, далёких или близких,
Обитель обрели, не ведаем мы здесь.
Надгробья ставим им и дажеobeliski
И ждём от них во снах какую-либо весть.

Мы молимся за них и просим им прощенья
У Бога за грехи при жизни на Земле,
Надеясь, что и нам попросят отпущенья,
Когда, оставив мир, мы ляжем на столе.

21.03.08

О ВЕСНЕ

Холодно, грязно, дождливо и
ветрено.
И не зима, и пока
не весна.
Но уж торгуют на улицах
вербами,
Словно до Пасхи неделя
одна.
А до Исхода ещё больше
месяца,
А до тепла так, пожалуй,
и два.
Только наш шарик безудержно
вертится,
Это зимой он вращался
едва.
Вот и капли стучат
молоточками
В окна, и в двери, и в стены
домов.
И разбежался весёлыми
строчками
Стаявший снег, будто буквы
из слов.

21.03.08

* * *

Смириться с положением вещей
И жить, не рассуждая и не мучась,
А у судьбы из жёстких рук-клещей

Принять тебе назначенную участь.
И находить в ней радость и печаль,
И с ними ненадолго расставаться,
Лишь мыслями от них умчавшись вдаль,
Затем опять к истоку возвращаться
Из тех далёких и счастливых мест,
Где жизнь твоя сложилась бы иначе.
Сложилась бы.... А кто потащит крест,
Что был тебе судьбою предназначен?

Мы уже почти поверили
В невозвратность холодов,
Хоть живём на самом севере,
В крае снега, ветра, льдов.

Сняли шубы мы и валенки
И скорей убрали в шкаф,
Лишь увидели проталинки
Да услышали: кап-кап.

Только рано их запрятали,
Подождёт обеда моль,
Тучи серые, лохматые
Сыплют с неба снег, как соль.
Календарь плетёт нам сказочки
Про весенние деньки,
А на улице салазочки
Пригодятся, да коньки.

Снег идёт с утра до вечера,
Прикрывая грязь дорог.
Только, что Весной намечено,
Всё свершится - дайте срок.

* * *

Когда застывшее сознание
Не хочет осознать грехи,
Прими болезнь, как назиданье,
Что, мол, дела твои плохи.
Поразмышляй - теперь есть время -
О том, как жил ты до сих пор,
И по себе ли тащишь бремя,
И тот ли выметаешь сор?
Тому ли веришь, с тем ли дружишь,
Туда ли путь торопишь свой,
И почему ты пьёшь из лужи,
Коль рядом есть родник живой?

15.04.08

О, как ты горек, мой удел:
Я не нашла, чего искала!
Уже и волос поседел,
И лет земных осталось мало.
А закрома души пусты,
Пусты, и их заполнить нечем.
Не гениальны, а просты
Стихи мои, и трезвы речи.
И я, трезвее всех невежд,
Стихов своих сжигаю ворох
И о крушении надежд
Пишу шпанною на заборах.

Пора составлять завещанье,
Но что завещать и кому?
Недолго продлится прощанье
В моём ледяном терему
Ни золота, ни изумрудов
Скопить не сумела сама.
Бумаги исписанной груды,
Да книг непрочитанных тьма.

Кому и зачем это надо?
Наследники выбросят хлам
И свой установят порядок,
А может устроят бедлам.
Скорее - второе. А, впрочем,
Всё это уже суета.
О будущем нужно ль пророчить,
Не зная о нём ни черта?

СТИХОТВОРЕНИЕ

Придумать фразу, и наметить ритм,
И дать истолкование предметам,
Затем всё нанизать на нитку рифм,
Выстраивая линию сюжета.
И повести всю фразу за собой,
Суть мысли раскрывая постепенно,
Чтоб ритм и рифма не давали сбой
И не рвались на крошечные звенья.
Витиеватой лесенкой кружась,
Слов красоту и тайну открывая,
Лепить тугую буквенную вязь,
Нерукотворный образ создавая.

19.04.08

ЖИЗНЬ - БОРЬБА

Борюсь со слабостями духа, плоти, тела.
Их много, я - одна. Такое дело.
И не всегда победа у меня.
Я снова обжигаюсь без огня.
Кричу в ночи от боли и тоски,
И счастье выпускаю из руки.
Бегу от бед, к ним возвращаюсь вновь,
Зову в ночи ушедшую любовь.
И в сутолоке дня боюсь упасть.
Зачем-то отдаюсь другим во власть.

Пою и плачу. Откричав - молчу.
То жмусь к земле, то в небеса лечу.
Клубок противоречий, нечет-чёт.
А жизнь рекой течёт, течёт, течёт.

19.05.08

* * *

В храме сегодня просторно и тихо,
Службы пока не идут.
Смотрят со стен просветлённые лики,
Верят, надеются, ждут.
Свечку зажгу и поставлю к распятью,
И горячо помолюсь
За некрещёными умерших братьев
Молча к подножью склонюсь.
За стариков, за отца и за маму,
Господа я попрошу,
Горькой слезой чуть поджившую рану
Заново разберезу.
Знать бы, что там им покойно. И только.
Большого знать не хочу.
Боль, что в груди притаилась осколком,
Тайной надеждой лечу:
Может молитва моя хоть немного
Терний убавит с венца
Братиков: Игоря, Вовки, Сереги,
Мамы моей и отца.

20.05.08

НА РЕЧКЕ СИЛИНКЕ

На берегу прохладной речки,
Забыв про груз давящих лет,
Я подставляю солнцу плечи,
Под знойный ультрафиолет.
И хоть людей вдоль речки тыща,
И множество знакомых лиц -
Людского гомона не слышу,
А слышу только посвист птиц.

Вдыхаю трав медвяный запах,
Слежу за шустрым муравьем,
Что по делам спешит куда-то,
Инстинктом вековым влеком.
И наяву, как в снах, витаю,
В сплошной гармонии с собой.
И плавно в мыслях улетаю
В простор небесно-голубой.
И там тону в потоках света,
Томлюсь, не размыкая вежд,
В предверьи праздничного лета,
В предверьи сбывшихся надежд.

31.05-01.06.08

Среди хвощей и одуванчиков,
Среди речных зелёных ив,
Среди весёлых праздных мальчиков,
Среди красивых стройных див,
Брожу, не признана, не узнана
Ни речкою и ни людьми.
На краткий век земными узами
С тобою связана, пойми.
Пойми меня, прими, как данное,
Что не отнимется теперь,
До той поры, пока Незваная
За мной придёт, пройдя сквозь дверь.

Одуванчик, одуванчик,
Был вчера ты золотой,
Нежный, юный, словно мальчик,
А теперь уже седой.
Головы пушистой шапкой
К небу тянешься слег ка
И боишься дружбы краткой
Озорног о ветерка.
Вот пушинки-парашюты

Над поляной поднялись.
И в течение минуты
Стал невзрачен ты и лыс.
Не печалься, милый мальчик.
Ведь пройдёт всего лишь год -
Новый жёлтый одуванчик,
Словно солнышко, взойдёт.

08.06.08

НА ЗАБРОШЕННОЙ ДАЧЕ

На заброшенной даче
Кто-то выбил окно.
Всё здесь было иначе,
И не так уж давно.
Был радушный хозяин,
Ожидавший гостей,
Для весёлых гуляний
И шуточных затей.
Люди пели, плясали,
Звонко лаяли псы.
Даже кошки гуляли,
Растопырив усы.
Как-то утром в окошко
Заглянул воробей.
Не увидел ни кошки,
Ни собак, ни людей.
Только солнечный лучик
Пыль слегка золотил.
Только ткачик паучий
Паутинку крутил.
Воробышка по дому,
Осмелев, полетал
И гнездо из соломы
На столе увидал
В эту старую шляпку,
(Я, представив, смеюсь),
Заглянул он украдкой

И решился: женюсь!
Он на улице лихо
Двух козювок словил,
На обед воробьюху
В старый дом пригласил...
На заброшенной даче
В старой шляпе галдят,
Спят, едят или скачут
Пять смешных воробьят.

24.07.08

ЗА ГОРОДОМ

Мы из города сбежали
В царство лета, в царство грёз.
От унынья и печали
В тень раскидистых берёз.
Здесь некошеные травы
И нетронутый ручей.
А в лесу, среди дубравы,
Соловей поёт ничей.
Здесь калитка без запора -
Заходи и отдыхай.
Земляника под забором
И румяный иван-чай.
Пахнет таволгой и мятой,
И смородинным листом.
Всё здесь ясно и понятно,
Всё в обличи простом.
Чай вскипел — иди обедать,
Всё, что есть, на стол мечи.
Чтоб позвать к столу соседа,
Лишь с крылечка покричи.
Это днём. А ближе к ночи
Прибавляется чудес:
Сонно птицы забормочут,
Зашумит негрозно лес.
Заблестят на травах росы,

Зазмеится ветерок.
Поплывёт туман белёсый
С ручейка из-за осок.
Выдаст вдруг лягушка соло
Возле старого пруда.
Из-за туч бычком весёлым
Месяц выставит рога.
Глянет вниз: здорово, други!
И, чтоб стало нам светло,
Созовёт со всей округи
Звёзд несметное число.

01.08.08

ЛЕТО НА ИСХОДЕ

Летний месяц на исходе,
От дерев на травах тень.
Так же звонок от мелодий
Тёплый августовский день.
Травы сохнут, травы вянут,
Аромат идёт с лугов.
Загорелые земляне
Возвращаются с югов.
Зреют груши, зреют сливы,
Помидор красны бока,
И плывут неторопливо
В синем небе облака.
Полосатые арбузы
На лотках и тут, и там
Подставляют солнцу пузо,
Уподобившись котам.
Запаслись теплом надолго
Люди, овощи, кусты...
И похожа на креолку,
Возвратившись с юга, ты.

МЫ И ПРИРОДА

Мы не нужны природе, право,
Она без нас не пропадёт.
Деревья вырастут и травы,
И дождь безудержный пройдёт.
И лес воспрянет от пожаров.
Ручей весёлый зажурчит,
А соловей среди дубравы
Зашёлкает и засвистит.
А мы построили плотины
И повернули вспять реку,
И рушим горы и долины
На небольшом своём веку.
Без благодарностей природе
Берём, что только можем взять,
И огородик свой городим,
Чтоб в нём хозяевами стать.
А нам бы щедрости учиться
У поля, леса и реки,
Друг с другом душами делиться,
Своей натуре вопреки.

24.08.08

Лето закончится завтра
Грустным и пасмурным днём.
Нет в нём былого азарта,
Птицы молчат за окном,
В стаи сбиваются тучи,
Чтобы пролиться дождём,
Красные клёны над кручей
В тёмный глядят водоем.
Скоро уже из-за сопки,
С дальних озёр и болот,
Птиц караван неторопкий
Осень отправит в полёт.

31.08.08

НА ЯПОНСКОМ МОРЕ

(турбаза «Радуга», Находка)

1.

На камнях лежу пригретых
И дремлю под шорох волн.
Разгулялась осень где-то,
Здесь же бархатный сезон.
Солнце щедро красит кожу
В золотисто-тёмный цвет.
Ощущаю: я моложе
Стала здесь на десять лет.
Мне иной поры не надо.
Возле моря в сентябре
По ночам поют цикады,
В травах росы на заре,
В чёрном небе звёзд соцветья
И луны огромный шар,
Ранним утром, словно летом,
От воды исходит пар.
Не ловлю я в море крабов,
(я и крабов не люблю),
Я здесь счастлива и рада
Морю, солнцу и теплу.

2.

Ты знаешь, ведь море шумит по ночам,
А утром лежит молчаливо.
Как будто на что-то, слегка осерчав,
Потом извинится стыдливо.
Я слышу из домика шорох волны,
Что гальку шлифует тугую.
И вижу какие-то странные сны,
Что в жизнь я попала другую.
И рядом со мной неизвестные мне
Мужчины, и дети, и звери.
Вот с кем-то из них я скачу на коне,
Стучусь в незнакомые двери.

Веду бесконечный пустой диалог,
Пытаясь хоть что-то разведать,
А множество разных путей и дорог
Опять исчезают бесследно.
Проснувшись среди ночи в неясной тоске,
Я слушаю песню прибоя,
Жалея, что ты от меня вдалеке,
Что я в этот час не с тобою.

3. ПЕСЕНКА ПРО «РАДУГУ»

Возле моря синего
Есть турбаза «Радуга».
Домики красивые
Глаз собою радуют.
Травка шелковистая,
Запахи медовые,
А дубы тенистые
Здесь растут особые.
Персонал приветливый,
Рад он всем несказанно.
Кружки даст, тарелки Вам -
Не стаканчик разовый.
Выдаст беспрепятственно
Сковородку с чайником,
Чтоб могли Вы праздновать,
А не быть печальнойю.
Воздух здесь особенный -
Морюшко старается.
Из воды колодезной
Знатный чай заварится.
В море рыбкой-колюшкой
Вволю накупаетесь,
Под приморским солнышком
Вы назагораетесь
Станет кожа бархатной,
Станут кости крепкими,
Отдохнувшей, ласковой
Возвратитесь к деткам Вы.

Станете Вы бравою,
С лёгкою походкою,
Потому что в «Радуге»
Были под Находкою.

4.

Дождик под окнами ходит,
В тонкие стены стучит,
Грустную песню выводит,
Сам сочиняя мотив.
Словно бездомный бродяга,
Ищет недолгий приют.
Я бы впустила беднягу,
Только его здесь не ждут.
Сырость внесёт он и холод
В наш неустроенный дом...
Вот и выводит он соло,
Плачет в ночи под окном.

5.

Природа нынче не даёт поблажки,
Разрушена ветрами тишина,
Бегут по морю белые барашки,
И в берег бьёт упругая волна.
Стрижи летают, рассекая воздух,
Кричат тревожно чайки над водой.
А море кажет свой характер грозный
И нам издалека грозит бедой.
Но нам не страшно, мы - природы дети
И силою его восхищены.
Ведь ничего прекрасней нет на свете
Его простора, красок, глубины!

6.

Какого цвета море?
Тут не ответишь вдруг.
Здесь истина не в споре
Рождается, мой друг.

Вода его впитала
Все краски, все тона.
Вчера темней металла
Была его волна.
А нынче, утром рано,
Был цвет её белёс,
Она кипела рьяно
И билась грудью в плёс.
Сейчас, под солнцем щедрым,
Ты посмотри окрест -
Вобрало море в недра
И цвет, и ширь небес.
Синей ультрамарина
Высокая волна
А ближе глянешь, видно:
Прозрачная она.
То станет бирюзовой,
(необычайный цвет!)
Окрасится в лиловый
И в тёмный фиолет.
В какое б время года
Не прибыл ты сюда,
Зависит от погоды
Капризная вода.
Не задавай вопроса:
-Где истины зерно?
Мы любим море просто
За то, что есть оно!

Находка, 19-23.09.08

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ...

Прошлое живёт в нашем сердце. Его невозможно изменить или позабыть. Даже то, что случилось вчера, уже невозвратно.

Есть воспоминания, греющие душу. Но есть такие, о которых не хотелось бы думать, но они тоже имеют место быть. Что поделаешь - так устроен человеческий мозг, и мы не в силах ничего сделать с этим.

Но ведь не нужно жить прошлым - нужно думать о будущем и жить настоящим.

Надо учиться радоваться жизни, находить в ней песчинку счастья и пытаться вырастить из неё жемчужину.

А что есть счастье? Конечно, каждый понимает его по-своему. Что же есть понятие счастья для меня? Оно вмещает в себя многое.

Это здоровье моих близких. Это общение с людьми духовными, тонкими, умными и добрыми. Это выражение чувств и мыслей в стихотворной форме. Это любовь. Это любование окружающей природой. Это исполнение сокровенных желаний. Это чувство гармонии внутри себя. Это радость. Это покой.

Господи, как же много мне нужно! И как, в сущности, мало. Что сделать для того, чтобы стать счастливой? Трудно, почти невозможно ответить на этот вопрос. Но, наверное, нужно пытаться отделить невидимой чертой то прошлое, которое мешает жить настоящим и строить будущее. Не копать в себе, не самоуничтожаться. Потому что исправить прошлое невозможно. И что бы там не произошло - плохого, хорошего, радостного или печального - ничего уже не вернуть.

И пусть всё это остаётся там, за невидимой гранью, помогая только в одном: в осмыслении настоящего и будущего.

То, что было вчера, - не забыть.

Но что было - уже не вернуть.

Нам рекою забвения плыть,

В тот, ещё неизведанный путь.

То, что было - уже миражи,

За чертой невозвратной теперь.

Настоящее требует - жить!

Ты ему обязательно верь.

СОДЕРЖАНИЕ

| НАЗВАНИЕ | страница |
|--------------------------------------|----------|
| От автора | 3 |
| Небольшая биография | 5 |
| О Душе | 7 |
| Я знаю тебя так давно... | 7 |
| Живу, смиряясь... | 8 |
| Июль в разгаре... | 8 |
| Раздумье | 9 |
| Весенний дождь | 9 |
| Амурский мост | 10 |
| Ветрено и холодно | 11 |
| Горечь | 12 |
| Клоун | 12 |
| Любовь и боль всегда бытуют рядом... | 13 |
| Я -женщина | 14 |
| Ивы свесили серёжки над водой... | 14 |
| Младший сын -моя опора... | 14 |
| Берендинская протока | 15 |
| Мне вещью быть не хочется... | 16 |
| Ну что ещё сказать? | 16 |
| Нам нужно хоть изредка... | 17 |
| Маргарита | 18 |
| Бухта Анива | 18 |
| Дома | 19 |
| Власть любви | 21 |
| Я привыкла к предательству... | 22 |
| О любви и храпе | 22 |
| Мы против войны | 23 |
| Я иду к тебе издалека... | 24 |
| Опять весна пришла, так что же... | 25 |
| Страстная пятница | 25 |
| Полуявь | 25 |
| Поэтам прошлого | 26 |

| | |
|--|----|
| Звенящие кедры России | 27 |
| Молитва | 27 |
| Я, настоящая, с тобой... | 28 |
| Прости меня, Боже... | 28 |
| Лежит дорога пол колёсами... | 29 |
| Живи! | 29 |
| Вот это всё - расплата за грехи... | 30 |
| И вовсе я не монолит... | 30 |
| Восточная сказка | 31 |
| Субмарина «Курск» | 32 |
| Мне сердце своё на лирический лад... | 33 |
| Я сегодня летала во сне... | 33 |
| Здравствуй, реченька... | 34 |
| Года бегут, года спешат... | 34 |
| На рубеже тысячелетий.... | 35 |
| Я выпала из жизненного цикла... | 35 |
| Кругом зима, и я замёрзла льдинкой... | 35 |
| Мечта | 36 |
| Теперь у нас другие средства... | 36 |
| Пробираюсь сквозь дебри раздумий... | 37 |
| Твоему заступнику помолюсь... | 37 |
| Я запуталась в жизни... | 38 |
| Циклоны | 38 |
| От душевной пустоты... | 39 |
| Мир не удержится на зависти и злости... | 39 |
| Не гнезди в себе печаль... | 40 |
| Разрушенная обитель | 40 |
| Уметь бы стряхивать с себя... | 41 |
| Гармония | 41 |
| Я принижать себя не буду... | 42 |
| Букет | 43 |
| Из огня, да в полымя... | 43 |
| Романс | 43 |
| Об истоках | 44 |
| Деревянное счастье | 45 |
| Запутавшись в тенетах привычек и долгов... | 45 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| В храме | 45 |
| Кривые зеркала | 46 |
| Если плохо - убегай из дома... | 47 |
| Болезнь ухолит, как зима... | 47 |
| Впечатление | 48 |
| И саднит, болит душа... | 48 |
| Давай, посидим | 48 |
| На берегах Амура | 49 |
| Реченька | 50 |
| Кукушка | 51 |
| Речка Сара | 52 |
| На родине | 52 |
| Деревня Бессоново | 52 |
| В свободном полёте, как птица парю... | 53 |
| Дождь | 53 |
| Никуда не спешу | 54 |
| Гром небесный не грянет... | 54 |
| Счастья призрачный мираж... | 54 |
| Ни двора, ни кола... | 55 |
| Гиперборея | 56 |
| Радуга в январе | 56 |
| Бестрепетной юной рукой... | 57 |
| Извечное | 57 |
| Затерянных кладов в ночи не искала... | 58 |
| День вчерашний | 58 |
| В Вальпургиеву ночь | 58 |
| Ожидание | 59 |
| Кактус | 59 |
| Вечное | 60 |
| Моё второе «я» | 61 |
| Возвращаясь в прошлое | 61 |
| Жить вопреки и назло... | 62 |
| От любви до ненависти - шаг... | 62 |
| Плачь по Рубцову | 63 |
| Ночью у реки | 64 |
| Лето ухолит | 64 |
| Моей звезде | 64 |

| | |
|--|----|
| Осень-сестра | 65 |
| Простые истины | 66 |
| По привычке | 66 |
| В мире каждый из нас одинок... | 67 |
| Продолжение | 67 |
| Не скупись на тепло | 68 |
| Я извела в себе любовь... | 68 |
| Желание жить | 69 |
| Говорю рассудочно и скудно... | 70 |
| Я самой себе опостылела... | 70 |
| Я в детстве холила по тёплым дорогам... | 70 |
| Ручьи сольются в речку... | 71 |
| Яблонька | 71 |
| Волны тяжёлые катит река... | 72 |
| А небо над речкой безбрежно... | 72 |
| Не осуждаю я: живи, как все... | 72 |
| -Нет! - короткое и злое... | 73 |
| Покаянная молитва | 73 |
| Я не ставлю уже на божницу... | 74 |
| Помор | 74 |
| О дружбе | 75 |
| Элегия (Я от земли оторвана...) | 76 |
| Я не стану ворошить былое... | 76 |
| Не лгу я... | 77 |
| Как странно | 77 |
| Элегия | 78 |
| Элегия | 78 |
| Я что-то делаю не так... | 78 |
| От бед и обид, и страданий, и страхов... | 79 |
| Молитва | 79 |
| Непогода | 80 |
| Я тебе не жена, не подруга... | 80 |
| Раздумья о прочитанном | 81 |
| Не живём мы, а бьёмся в агонии... | 81 |
| Весеннее | 82 |
| Возвращаясь памятью Души | 82 |
| Апрель в лесу | 83 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Пилигримы | 84 |
| Я в той эпохе рождена | 84 |
| Ушедшему навечно | 85 |
| Перепутья снов | 86 |
| Восторг души... | 87 |
| Свет мой | 87 |
| Агасфер (небольшая поэма) | 87 |
| Пожалейте землю! | 90 |
| Сосны | 91 |
| Закат нал бором | 92 |
| На родине | 92 |
| У пруда | 93 |
| Дорога | 93 |
| Уже туман нал жёлтым лугом... | 94 |
| Улетают гуси | 94 |
| Озябли цветы на балконе... | 95 |
| Иудино дерево | 95 |
| По снежной равнине | 96 |
| Деревня Акулова гора | 96 |
| Младший сын | 97 |
| Николаю Сажину | 98 |
| Мрачное стихотворение | 98 |
| Из миропонимания | 99 |
| Быть! | 99 |
| Вечер накануне Рождества Христова | 99 |
| Зима в Акуловой горе | 100 |
| Эпиграмма | 100 |
| Вид из окна | 101 |
| Памяти Юры Сиверикова | 101 |
| Беда не в воздухе витает... | 101 |
| Снегири (песенка) | 102 |
| Мне многое нужно... | 102 |
| Незнакомцу | 103 |
| Любовь? Какая жалость... | 104 |
| Земля и звёзды | 104 |
| Серебряной призёрше | 105 |
| Мы душой дотянуться не можем... | 105 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Дорога на Амур | 106 |
| Мой Бог | 106 |
| Меж зимой и весной... | 107 |
| О, как не хватает нам времени... | 107 |
| Неосуществимые желания | 108 |
| Зимою морозной дожждаться бы лета... | 109 |
| Скоро настужь распахнутся окна... | 109 |
| Мне горько и странно... | 109 |
| Не вернуться назад... | 110 |
| Первая бабочка | 110 |
| Мы - дочери Евы... | 111 |
| Волнуюсь я... | 111 |
| Последний день мая | 112 |
| Одуванчик | 112 |
| Ещё бродят во мне желания... | 113 |
| Сбивает ливнем с яблонь цвет... | 113 |
| Выросли дети, чужие и странные... | 114 |
| Художник | 114 |
| Нетрезвые стихи | 115 |
| Дожди | 117 |
| день начинался необычно... | 118 |
| Лето | 118 |
| Воскресный день | 118 |
| На озере Амур | 119 |
| Навсегда | 121 |
| Подруженька | 121 |
| Господь даёт тому, кто ищет... | 122 |
| Шутливо о серьёзном | 123 |
| Село Верхняя Эконь | 123 |
| На Красной площади | 126 |
| Два города | 127 |
| Село Анненский Мост | 128 |
| Не бросайте стариков! | 129 |
| Осень поздняя в косы вплетает... | 130 |
| По следам прочитанного | 131 |
| Нас давят прошлые долги... | 133 |
| Молитва | 134 |

| | |
|--|-----|
| Тиха Рождественская ночь... | 134 |
| Венгерские мелодии | 135 |
| Зима была почти бесснежной... | 136 |
| Одиночество | 136 |
| Пожелание | 137 |
| Начало марта | 137 |
| Подруги | 138 |
| Циклон | 139 |
| Я хожу в стороне от весны | 139 |
| Читаю библию | 140 |
| Маме | 141 |
| Старый дом | 141 |
| Родня по крови... | 142 |
| Мама, мы тебя не знали... | 142 |
| Осень пришла | 143 |
| Болевой порог преодолела... | 143 |
| Прошла бессмысленная жизнь... | 144 |
| В стиле И.Губермана | 144 |
| Зимородок | 144 |
| Не лето, сентябрь на исходе... | 145 |
| Концерт для флейты и арфы с оркестром Моцарта | 145 |
| Слово о провинции | 146 |
| Не пишу я о любви... | 147 |
| Вот и ушла, растворилась... | 147 |
| В ноябрьском небе звёзд мерцанье... | 147 |
| Сыплет снег, конец унылой серости... | 148 |
| Не завидуйте птицам... | 149 |
| Русичи | 149 |
| Судьба | 151 |
| Плоть сильнее души... | 153 |
| Обеды и обеты | 154 |
| Но, валяя дурака... | 154 |
| Свиристели | 154 |
| Немного о прошлом | 155 |
| Век технократический | 156 |
| Мemento мори | 156 |

| | |
|-------------------------------------|-----|
| О весне | 157 |
| Смириться с положением вещей... | 157 |
| Мы уже почти поверили... | 158 |
| Когда застывшее сознание... | 159 |
| О, как ты горек мой удел... | 159 |
| Пора составлять завещанье | 159 |
| Стихо Творение | 160 |
| Жизнь - борьба | 160 |
| В храме сегодня просторно и тихо... | 161 |
| На речке Силинке | 161 |
| Среди хвошей и одуванчиков... | 162 |
| Одуванчик, одуванчик... | 162 |
| На заброшенной даче | 163 |
| За городом | 164 |
| Лето на исходе | 165 |
| Мы и природа | 166 |
| Лето закончится завтра... | 166 |
| На Японском море (цикл изб-ти ст.) | 167 |
| ВМЕСТО ЭПИЛОГА | 171 |
| ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ... | 171 |
| СОДЕРЖАНИЕ | 172 |

Авторские права охраняются законом российской федерации об авторском праве.

Воспроизведение всего сборника или его части, а также использование в коммерческих целях, запрещается без письменного разрешения автора или его правопреемников

ПРОСТАЯ МУЗЫКА СТИХА...

Редактор **Щербакова О. Е.**

Набор и оформление автора.

Отпечатано в ООО «Агора»

г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, 39, тел. 53-97-11

Тираж 200 экз.

40700

...самой крас
У самых фотоса
Возраст летних прои
Не стрелы в постели

Ветром сорбито разлитом
Она стонет, как струна
Неумолимо обрела
Потеряла строку

ВОЗДУХ ПРОЦЕДУ

Простая музыка, стис
Ты мне мисси, ладья, сиреневый
Любимый томик на полке
Как с любовью обреченно
Сквозь колючки в тумане
Как расцветали в тишине
Слова, как жемчужины, серые
Тысячи горничных, серые
Дни ханы - ветки и стволы
Тысячи лет, не вставая
Тысячи лет, как стволы
Тысячи лет, как стволы
Тысячи лет, как стволы
Тысячи лет, как стволы

Гармония

