



Ассоциация коренных малочисленных народов
Севера Хабаровского края



СБОРНИК
песен и переводов
БЕЛЬДЫ
Николая Чубаковича



Ассоциация коренных малочисленных народов
Севера Хабаровского края

СБОРНИК песен и переводов БЕЛЬДЫ Николая Чубаковича



Хабаровск 2022

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

запись песен нотами
МУДРЯК
Мария Владимировна

Балана

сл. Г. Бельды

муз. Н.Ч. Бельды



Ба-ла - на бал-ди-до - ка, наон-дѐан - дой тэ-си-дуй - ка, наон-дѐан -

8
сал ним-би - вэ - кэ - э, хэ-си - ми а-та-ри - хан. наон-дѐан - сал ним-би - вэ - кэ -

16
э, хэ - си - ми а - та - ри - хан.

Балана балдидой-ка,
Наондѐандой тэсидуй-кэ,
Наондѐансал мимбивэкэ,
Хэсими атарихан.

Хаоси-да энэивэ,
Хамья хасисихан,
Хэмэдуй дуэрэивэ,
Симуэчим дуэрэхэл.

Хайва-да дѐбоива,
Дѐкчия бэлэчинди,
Хайва- да эуриевэ,
Дюлелэ дяпанди

Эси-тэни, гэ, манга
Уйдэ-дэ ичеси,
Тэсими хисангой,
Уйдэ-дэ долдяси.

Балана балдидой-ка,
Наондѐандой тэсидуй-кэ,
Наондѐансал мимбивэкэ,
Хэсими атарихан.

Балдин кусун

сл. Г. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

3

Ман-гбон - гой э - рин - чиэ - ни, дуэн - тэн - гуй по - лон - чиа - ни,

ху - рэн хул - ди - че - ни у - рэм - би, ма - си - ди ку - сул - бем - би,

6

кэ - си - гуй ба - рам - би - и, кэ - си - гу - у - уй ба - рам - би ма - си - ди ку - сул - бем - би,

10

кэ - си - гуй ба - рам - би - и, кэ - си - гу - уй ба - рам - би

Мангбонгой эринчиэни,
Дуэнтэнгуй полончиани,
Хурэн хулдичени урэмби,
Масиди кусулбемби,
Кэсигуй барамби. 2р.
Кэсигуй барамби.

Боангуи хэдунчени,
Тунгэмби сэрусемби.
Миаван мангбонгой ватани-мат
Эне-мэт эмусии,
Ама-мат алосии. 2р.
Ама-мат алосии.

Аодангой нёнгианчиани,
Мосалнгой масичиани,
Тул-тул наондэан балдиамби,
Миавамби барачии,
Тунгэмби хулдини. 2р.
Тунгэмби хулдини.

Аодангой нёнгианчиани,
Мосалнгой масичиани,
Тул-тул наондэан балдиамби,
Миавамби барачии,
Тунгэмби хулдини. 2р.
Тунгэмби хулдини.

Мангбонгой эринчиэни,
Дуэнтэнгуй полончиани,
Хурэн хулдичени урэмби,
Боангой улэсиэмби,
Балдии кусумбэни. 2р.
Балдии кусумбэни.

Мангбонгой эринчиэни,
Дуэнтэнгуй полончиани,
Хурэн хулдичени урэмби,
Масиди кусулбемби,
Кэсигуй барамби. 2р.
Кэсигуй барамби.

Боатомдисал дярини

сл. Г. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды



Балана балдидой,
Тэпэлэ тэридуй,
Маси, ха-ха бивухэн,
Хэни-нэ, рэни-нэ.

Хэни-нэ, рэни-нэ.
Хэни-нэ, рэни-нэ.
Маси, ха-ха бивухэн,
Хэни-нэ, рэни-нэ

Наодёан ха-ха бидуи,
Дуэнтэвэ-дэ дуэрүхэн.
Аоданба-да аёхан,
Хэни-нэ, рэни-нэ.

Хэни-нэ, рэни-нэ.
Хэни-нэ, рэни-нэ.
Аоданба-да аёхан,
Хэни-нэ, рэни-нэ.

Бэюмбэ тойкоамбохан,
Чолчойва чормачиохан,
Сэпэвэ сонгоамбохан,
Хэни-нэ, рэни-нэ.

Хэни-нэ, рэни-нэ.
Хэни-нэ, рэни-нэ.
Сэпэвэ сонгоамбохан,
Хэни-нэ, рэни-нэ.

Балана балдидой,
Тэпэлэ тэридуй,
Маси, ха-ха бивухэн,
Хэни-нэ, рэни-нэ.

Хэни-нэ, рэни-нэ.
Хэни-нэ, рэни-нэ.
Маси, ха-ха бивухэн,
Хэни-нэ, рэни-нэ

Ивандо

Г. Бельды

Н. Ч. Бельды

6
Най у - лэн пул-си - гуэн - и, И-ван - до, гэ, и-ван - до. Да-и

11
мог - дён таон-до - а - ни Та-ва - кам - ба и-ван - до. И-ван - до, гэ, и-ван -

16
до. Та-ва - кам - ба и-ван - до Да-и мог - дён таон-до - а - ни Та-ва -

21
кам - ба и-ван - до. Боа-том - ди - сал боа-тоа - чими - ми, дуэн-тэ дуэ - рэй гу-рун -

26
сэл Уйн-гэгу - э - чи та-ва - кам - ба, И-ван - до, гэ, и-ван - до. И-ван -

31
до, гэ, и-ван - до. Та-ва - кам - ба и-ван - до Уйн-гэ - гуэ - чи та-ва -

36
кам - ба, И-ван - до, гэ, и-ван - до. Па-ма - чи - сал, ман-га - чи - сал, Пок-тоа

41
дуэ - рэй гу-рун - сэл, Кэк-тэр - си - ми, хон-гор - си - ми, уйн-гу - гуэ - чи, и-ван -

47
до. И-ван - до, гэ, и-ван - до. Та-ва - кам - ба и-ван - до Кэк-тэр - си - ми, хон-гор -

си - ми, уйн-гу - гуэ - чи, и-ван - до. Та-ва боа - ла и-чэ - рэ, А-ли - хам - би онг-бо -

53



ра. Ди-дю - гуэ - чи и-ван - до. Та-ва - кам - ба и-ван - до. И-ван - до, гэ, и-ван -

59



до. Та-ва - кам - ба и-ван - до Ди-дю - гуэ - чи и-ван - до. Та-ва - кам - ба и-ван -

65



до

1-й куплет:

Най улэн пулсигуэни,
Ивандо, гэ, ивандо.
Даи могдён таондоани
Тавакамба ивандо.

Припев:

Ивандо, гэ, ивандо.
Тавакамба ивандо
Даи могдён таондоани
Тавакамба ивандо.

2-й куплет:

Боатомдисал боатоачими,
Дуэнтэ дуэрэй гурунсэл
Уйнгэгүэчи тавакамба,

Припев:

Ивандо, гэ, ивандо.
Ивандо, гэ, ивандо
Тавакамба ивандо
Уйнгэгүэчи тавакамба
Ивандо, гэ, ивандо

3-й куплет:

Памачисал, мангачисал,
Поктоа дуэрэй гурунсэл,
Кэктэрсими, хонгорсими,
Уйнгэгүэчи, ивандо.

Припев:

Ивандо, гэ, ивандо,
Тавакамба ивандо,
Кэктэрсими, хонгорсими,
Уйнгэгүэчи, ивандо

4-й куплет:

Тава боала ичэрэ,
Алихамби онгбора,
Дидюгүэчи ивандо.
Тавакамба ивандо.

Припев:

Ивандо, гэ, ивандо.
Тавакамба ивандо,
Дидюгүэчи ивандо.
Тавакамба ивандо

1й куплет и припев

Мангбо - даи они

А. А. Пассар

Н. Ч. Бельды

11 Манг - бо да-ра-ми - ни, Манг - бо сонг - та - а - ни. Дён - го - ми

21 у - лэ - си - и, Мэ - нэ у - лэн боа - и. Манг - бо да-и о - ни,

29 сим-би - вэ буэ ба - ня - лай - пу. Бал-дио - ри - мат си сонг - та - си,

38 Дя-ри-о - ри-мат си да-а-и - си. Манг-бо да - и о-ни, сим-би-вэ

46 буэ ба - ня - лай - пу. Бал-дио - ри - мат си сонг - та - си, Дя-ри-о -

55 ри-мат си да-а-и - си. Ма-анг - бо сог-да-та - ни, Кай-рам-бо - ри-ва

65 гэ - лэй - ни, Мэ - нэ, бал-ди-го - и, Манг - бо - ва гу - де-сиу - ри.

74 Манг - бо да-и о - ни, сим-би-вэ буэ ба - ня - лай - пу. Бал-дио - ри -

83 мат си сонг - та - си. Дя-ри-о - ри-мат си да-а-и - си. На-мо-сал - мат

о - нин-гу - и, Хуг - ди, муэ-ни эг - ди. Син - ди гэ-сэ би - пу,

93



103



111



121



Мангбо дарамини,
Мангбо сонгтани.
Дёнгоми улэси,
Мэнэ улэн боаи.

Припев:

Мангбо – даи они,
Симбивэ буэ банялайпу.
Балдиори-мат си сонгтаси,
Дяриори-мат си даиси.

Мангбо согдатани,
Кайрамборива гэлэйни,
Мэнэ балдигои,
Мангбова гудесиури.

Припев.

Намосал-мат онингуи,
Хугди, муэни эгди.
Синди гэсэ бипу,
Мангбо – буэ кэсипу.

Припев.

Мангбо

А. П. Ходжер

Н. Ч. Бельды

7
Манг-бо бай-би хэ-сэ биз-э-э-си - и - и, дян-ко - ла-ми а-ча - си.

14
А-як-та-ни диабиз-си - и, Нёан-диа - ни ма-риа-ва - си. Хэ-дун - ду-у ва-та -

21
ни, ху-рэ - мэ-э-то-си - ни. Да-лан - ду - у муэн-гуэ - ни, да-и - си-ми-да-ва - си.

29
Да-ра - ми Манг-бо - ва та-ки - да, Дэг-дэ - ми дэ-тэ-ри - ни. Манг-бо -

36
ва - а дэг-дэ - ми сак-си - да - а Ха-сар-ни хак - па-ри-и-ни - и. Хэ-дун -

42
ду-у ва-та - ни, ху-рэ - мэ-э-то-си - ни. Да-лан - ду муэн-гуэ - ни, да-и -

50
си-ми-да-ва - си. Эн-дуэ - чи гу-рун - бэ, Мэн-чи - и э-сэ-ли - ни-и,

57
И-нэк-тэй гу-рун-бэ - э - э, Мэн-чи - и дя-па-гой - ни. Хэ-дун - ду-у ва-та -

64
ни, ху-рэ - мэ-э-то-си - ни. Да-лан - ду - у муэн-гуэ - ни, да-и - си-ми-да-ва - си.

Туй-та - ми нёан-диа - ни, Кэ - вэ - ли-бал - ди - о-о-ри - и. Ба-ям -

71



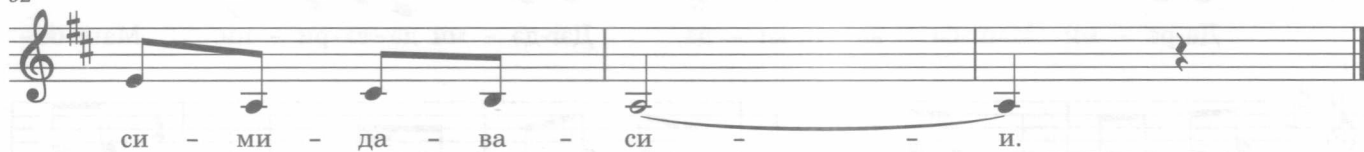
79



86



92



Мангбо байби хэсэ биэси,
Дянколами ачаси.
Аяктани диа биэси,
Нёандиани мариаваси.

Припев:

Хэдунду ватани,
Хурэмэт осини.
Даланду муэнгуэни,
Диасими даваси.

Дарами Мангбова гаки-да,
Дэгдэми дэтэрини.
Мангбова дэгдэми сакси-да
Хасарни хакпарини.

Припев.

Эндуэчи гурунбэ,
Мэнчии эсэлини,
Инэктэй гурумбэ,
Мэнчии дяпагойни.
Припев.

Туй тамы нёандиани,
Кэвэли балдиори.
Баямба нёандиани,
Гэсэ барачиори.
Припев.

Мэнгумэ чуруэнкэ

П. К. Киле

Н. Ч. Бельды

6 Мэ-нэ боа-и дён-го-ми, Суэ-рэ-мэ-лэ пун-ку-ку, Гуч-ку-ли-кэ

па-та-лан Чук-ту-ли-ни чу-руэн-кэ. Мэн-гу-мэ чу-руэн-кэн, эг-ди э-ди

12 1. 2. коч-поан-да. Ао-ян-го-и па-ма-и, ао-ян-го-и а-ли-и Ао-ян-го-и а-ли-и -

19 и. Пок-то-гоа-ни ан-го-ми, чук-ту-ли-и-и чу-руэн-кэн, и-ни-вэ-ни

25 та-во-ми То-мян-ди-ни хур-мэ-кэн. Мэн-гу-мэ чу-руэн-кэн, эг-ди э-ди

31 1. 2. коч-поан-да. Ао-ян-го-и па-ма-и, ао-ян-го-и а-ли-и Ао-ян-го-и а-ли-и -

38 и.

Мэнэ боаи дёнгоми,
Сэурэмэ-лэ пункуку,
Гучкуликэ паталан
Чуктулини чуруэнкэ.

Припев:

Мэнгумэ чуруэнкэн,
Эгдиэ эди кочпоанда.
Аоянгои памаи,
Аоянгои алии.

Поктогоани ангоми,
Чуктулии чуруэнкэн,
Инивэни тавоми
Томяндини хурмэкэн.

Припев.

Тунгэ, миава ойбами,
Илгалаи чуруэнкэн.
Улэсимбэ дярими,
Солбоачии хурмэкэн.

Припев.

Нечекэн

Н. Ч. Бельды

Allegro moderato

*



У-и - лэ дэг-дэ - чи на - ва ту-туэ - чи ил-га - ма-ня не-че - кэн ба-чи -

8



гоа - пу! Не-че - кэн, гэ, до - ру на - чи, гэ, ту - гуру ми син - чи ун-дэм -

15



би ху-пи гу-уэ-э-ри Нэ-че - кэн дао-ра - ма дя-го - я ди-дэ - мэ до-вой -

22



о - вой буэ - тэ - ни ху - пи - де - е - пу не - че - кэн дао - ра - ма дя - го - я ди - дэ -

29



мэ до - вой - о - вой буэ - тэ - ни ху - пи - де - пу.

1. Уйлэ дэгдэчи
Нава тутуэчи
Илга-маня нечекэн
Бачигоапу!
Нечекэн, гэ, дору
Начи, гэ, тугуру
Ми синчи ундэмби
Хуপিгүэри!

2. Уйпэ пилуэчи
Начи ичеди
Болдадими багиала
Дохаси?

Нечекэн, гэ, даору
Хуписугуй хэснэмби
Соли-хэи тоива
Тутугуэри.

5. Нечекэн даорама
Дягоя дидэмэ
Довой-овой буэ-тэни
Хупидепу .
Нечекэн даорама
Дягоя дидэмэ
Довой-овой буэ-тэни
Хупидепу.

1-й куплет 2 раза

от* до* поются 1, 2 куплеты
от** до **поется 3 куплет.

Нэргэн Ихони

С. С. Бельды

Н. Ч. Бельды

Moderato



1. Нерген эхони
Хэденэй боани,
Дуэнтэни лугди,
Мангбони баян.

Припев:

Нергенду буэ балдипу,
Нергенду буэ урэйпу,
Намчанга наду,
Баян боаду.

2. Хэмбэру огдади
Хэвэмбэ хэриэндэмби,
Гириамба дуэрэми
Андарби дёнгоамби.

Припев.

3. Суйгуэду илисими
Дяримба дяриамби,
Улэсии паталанду
Миавамби бурэмби.

Припев.

4. Мангбо торондоани
Муэчи панячиамби,
Гучкули андарби
Дурумбэни ичемби.

Припев.

5. Ихомби улэсими
Кичеми балдиамби,
Мучхунди дёбоми
Гэбувэни эуриэмби.

Припев.

От * до * : верхний голос автор
поёт после 1-го, 3-го и 5-го куплетов
От ** до ** верхний голос автор
поёт только после 5-го куплета

Пакси, моцо

К. М. Бельды

Н. Ч. Бельды

Moderato

7 Пак - си - и най нга-ла - ни нам-чиан - га, мо-чо на-ий нга-ла-ни - и

15 мо - ня-ан - га: э-му-ту га-ра-ку - гар-хи-ан - га, Э-му-ту сук-ту-ку -

23 сук - цуэ-эн - гә. Пак-си-и най су-рэ - ни та-ва - ку, Мо-цо на-ай су-рэ-ни

31 мо-до-о - ко: Бай пил-тәс, бай пил-тәс ди-мәп - тэй, Тэнг у - лә-эн мо-сал-да

39 ва - дё-оп - тай. Пак-си-и най ог-да - ни хәм-бе - рун, мо-цо най ог-да-ни

47 тэнг-э-э - рун: А-на-пи-и пао-ги-гда дя-лоп - тай, Си-кун-дә и-цун-ги

54 ва - дё-оп - тай. Пак - си - и най хур-мә - ни кил-тоан - дай, мо-цо-най

62 хур-мә-ни ги - ло-ан - дай: Эй-лэ тап, ца-ла тап, да-поп - тай, Ку-пән-дә

69 чи-кал-бол хо - чи-ап - тай. Мәр - гән най бал-ди - ни ду-рун - ку,

Ба-ки-на-ий бал-ди-ни-и э-ру-ун - ку: Сиа-гой-да у-ләм-бә ба - ра-а - си,



Пакси най нгалани намчианга,
Моцо най нгалани монянга:
Эмуту гараку- гархианга,
Эмуту суктуку- сукцуэнгэ.

Пакси най сурэни таваку,
Моцо най сурэни модоко:
Бай пилтэс, бай пилтэс димэптэй,
Тэнг улэн мосал-да вадёптай.

Пакси най огдани хэмбэрун,
Моцо най огдани тэнг эрун:
Анапи паоги- гда дялоптай,
Сикун-дэ ицунги вадёптай.

Пакси най хурмэни килтоандай,
Моцо най хурмэни гилоандай:
Эйлэ тап, цала тап дапоптай,
Купэн-дэ чикалбол хочиаптай.

Мэргэн най балдини дурунку,
Баки най балдини эрунку:
Сиагой-да улэмбэ бараси,
Дёбой-да эгдивэ сараси.

Пакси най нгалани намчианга,
Моцо най нгалани монянга.

Пиарма

А. П. Ходжер

Н. Ч. Бельды

Moderato

9
Да-ма ва-ха-ни кэ-чи-и - вэ, Да-ня пиар-ма-ва ан-го-ха-а - ни.

17
Туй у - лэн сияп-тан-ги - и - ва Хэм-ту пу-рил-ду - и о - бо-ла-ха - ни.

24
Сиа-ру-су, сиа-ру-су, У-лэн пиар-ма-ва, Нэ-ку-энэ, сиа-ру-су, ку-сун-гу - и

31
ба-ру-су - у. Бо-ла-да-и хо-нян-ко тэ-хэ-ни - и, О-га сар-би-ди сиа-ха - ни.

34
Нэ - у - ди-мэ нга-ла-ди - и хо-роа-чи-ха-ни. Пиар-ман-гоа - ри тур-гэн - ди

40
ма-на-ха - чи. Сиа - ру-су - у, сиа - ру-су, У - лэн пиар-ма-ва, Нэ-ку-энэ,

47
сиа-ру-су, ку-сун-гу - и ба-ру-су - у. Бо-ла, чу бон - го-сиа-ра, и-ли-го-ха-ни -

52
и, О-га, сар-би-ди э-ру-лэ-хэ - ни, Нэ-у-ди-мэ хо-роа-чи-ми хо - ди-ха-ни,

Уй эг-ди, тур-гэн-ди си-а-ха-а - ни. Сиа-ру-су - у, сиа - ру-су, У - лэн



Дама вахани кэчивэ,
Даня пиармава ангохани.
Туй улэн сияптангива
Хэмту пурилдуи оболахани.

Припев:

Сиарусу, сиарусу,
Улэн пиармава,
Нэкуэнэ, сиарусу,
Кусунгуи барусу.

Бола даи хонянке тэхэни,
Ога сарбиди сияхани.
Нэудимэ нгаладии хороачихани.
Пиармангоари тургэнди манахачи.

Припев.

Бола, чу бонго сиара, илигохани,
Ога, сарбиди сиами, эрулэхэни,
Нэудимэ хороачими ходихани.
Уй эгди, тургэнди сияхани.

Суэ дярйдоасу

П. К. Киле

Н. Ч. Бельды

Moderato

6 Ан-да - на - а, дя-ри - доа - су нён-гия боа - чи дил-ган - су, Кэ-ку -

11 мэ - ту дэг-дэ - рэ, Гу-си - мэ - ту хэ-риэн - дэ. Ду-рун - ку дуэн-тэн -

16 гу - пу Сун-ди гэ - сэ дур-ги - рэ. Хонг-ко - сал - да хоан-ги - ра, Ги-рян -

22 сал - да гоан-ги - ра. Хэ-сэ - су - дэ о-я - ни, Э-му - ту бу-сук-тэ - кэ, Дя-рин -

27 су - у дил-га - ни - да, Би-ра - ка - ма дур-ги - ни. Ду-рун - ку дуэн-тэн -

32 гу - пу Сун-ди гэ - сэ дур-ги - рэ. Хонг-ко - сал - да хоан-ги - ра, Ги-рян -

37 сал - да гоан-ги - ра. Миа-вам - ба - ри, до-ва - ри Дя-рин - дя - ри пил-ки -

42 чи, Туй-та - ми э - ну-сэл - дэ Хан-ги - си ха-лан-ди - чи. Ду-рун -

47 ку - у дуэн-тэн - гу - пу Сун-ди гэ - сэ дур-ги - рэ. Хонг-ко - сал - да хоан-ги -

ра, Ги-рян - сал - да гоан-ги - ра. Ду-рун - ку дуэн-тэн - гу - пу Сун-ди

52



57



1. Андана, дяридоасу
Нёнгиа боачи дилгансу,
Кэку-мэту дэгдэрэ,
Гуси-мэту хэриэндэ.

Припев:

Дурунгу дуэнтэнгу
Сунди гэсэ дургирэ.
Хонгкосал-да хоангира,
Гирянсал-да гоангира.

2. Хэсэсу-дэ ояни,
Эмуту бусуэктэкэ,
Дяринсу дилгани-да,
Бирака-ма дургини.

Припев.

3. Миавамбари, довари
Дяриндари пилкичи.
Туй-тами энусэл-дэ
Хангиси хадандичи.

Припев. 2 р.

Умэкэчиури (Шуточная) Удить.

П. К. Киле

Н. Ч. Бельды

Moderato

8 Манг-бо-о ки-ра-ча-ни э-у-хэ-эм - би, Мэ-нэ у-мэ-кэм-би бар-ги-и -

17 и. У-мэ-кэм-би пэн-тэ-ди-и бэ-и - и, Да-и со-да-та-ва гэ-лэ-э - и.

24 У-мэ-кэм-би тал-ги-си ту-лэ-хэм - би, Сог-да-та той-ко-ва-ни ха-ла-чи-и -

31 и. Э-нэ-нэ хо-вал-би пуй-ку - нэ-си - ни, Ми-тэ-ни бу-ду-ри-ми

38 тоан-го-о - и. Аг-да-на-си - ми у-мэ-кэм-би тоан-го - и, Сог-да-тан-гой

47 у-уй-пэ дэг-дэ-эй - ни, Мэу-чи тап-сиак ту-гу-уй - ни. До-и ман-га-ди

55 па-та-ри-и - ни. Та-по-ла муэ-чи дэ-рин-ди - и, Сог-да-та па-чи-ва-ни

63 дя-па - и. Мул-ту-с - мул-тус э-нэй-ду-э - ни Нга-ла-ди-и хэк-пэ

70 на-ман-ди-и - и. Бу-ду-ри-ми ки-ра-чи ха-ко-о-и - и, Сог-да-тан-гой

уй-си эу-ри - и. Да-и у-ки-кэ-н би-чи - ни. Дя-сил-би и-нэк-тэ-ми



1. Мангбо кирачани зухэмби,
Мэнэ умэкэмби баргии.
Умэкэмби пэнтэди бэии,
Даи содатава гэлэи.

2. Умэкэмби талгиси тулэхэмби,
Согдата тойковани халачии.
Энэ-нэ ховалби пуйкунэсини,
Ми-тэни будурими тоангои.

3. Агданасими умэкэмби тоангои,
Согдтангой уйпэ дэгдэйни,
Муэчи талсиак тугуйни.
Дои мангади патарини.

4. Тапола муэчи дэриндии,
Согдата пачивани дяпаи.
Мултус-мултус энэйдүэни
Нгаладии хэкпэ намандии.

5. Будурими кирачи хакои,
Согдтангой уйси эурии.
Даи укикэн бичини.
Дясилби инэктэми ичэдейчи.
Даи укикэн бичини.
Дясилби инэктэми ичэдейчи

Чими

Г. Бельды

Н. Ч. Бельды

Moderato

4

Чи - ми эр - дэ сэ - нэ - пи - и, На - ай до - ни сэк э - нэй,

8

Тэ - ни - си - ун гар - пи - ни, хо - ня ку - сун эг - ди - ни. Тэ - ни - си - ун гар - пи -

11

ни, хо - ня ку - сун эг - ди - ни. А - но - сиам - би си - во -

14

ва, так - то - чиам - би сук - ту - вэ, Ха - эй муэ - вэ оно - ам - би, Та - по - ла ми дуэ - рэм -

18

би. А - но - сиам - би си - во - ва, так - то - чиам - би сук - ту - вэ, Ха - эй муэ - вэ

22

оно - ам - би, Та - по - ла ми дуэ - рэм - би. Ма - май мим - биэ ха - ла - чи - ми

26

Дя - ван - си - ми тэ - си - ни, И - ван - го - ми мо - хо - ра, Тэ - ру ма - па! Гэ, ба -

29

ла! А - но - сиам - би си - во - ва, так - то - чиам - би сук - ту - вэ,

32

Ха - эй муэ - вэ оно - а - ам - би, Та - по - ла ми дуэ - рэм - би - и. Чи - ми эр - дэ сэ -

нэ - пи - и, Най - до - ни сэк - э - нэй, Тэ - ни - си - ун - гар - пи - ни,



Чими эрдэ сэнэпи,
Най дони сэк энэй,
Тэни сиун гарпини,
Хоня кусун эгдини.

Аносиамби сивова,
Такточиамби суктувэ,
Хэей муэвэ оноамби,
Тапола ми дуэрэмби.

Мамай мимбиэ халачими
Дявансими тэсини,
Ивангоми мохора,
Тэру мапа! Гэ, бала!

Морапсинда ми боачи
Уйкэ лукту нехэмби.
Будуриэмби дёбончи,
Ми тутуэмби огдачи.

Ихонка тэвучиэни
Хай улэн авори.
Най палгани пэгиэни
Пата-мат ная чирэй.

Эктэкэн (шүтөчнэ)

сл. Г. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

Музыкальная партитура песни «Эктэкэн (шүтөчнэ)» в нотном и текстовом изложении. Песня написана в тональности D-dur (два диэза) и 2/4 такта. Мелодия представлена на одной октаве. Текст песни на монгольском языке.

6
Муэ-кэн-ди Сил-ко-ха-ни нук-тэ-и. Нук-тэ-и, нук-тэ-э-и, сил-ко-ха-ни

12
нук-тэ-и. И-ли-си-ми муэ-кэн-ди сил-ко-ха-ни нук-тэ-и. Ва-та мим-биэ

18
дол-дя-си-ни э-рик-пи-чимь дя-ри-и-ва, э-лэ-вэ-ни у-лэ-си-мэт,

23
нёа-ни мэн-чи тоан-ди-ни. Тоан-ди-ни, тоан-ди-ни, Нёа-ни ман-чи

28
тоан-ди-ни. Э-лэ-вэ-ни у-лэ-си-мэт, Нёа-ни мэн-чи тоан-ди-ни.

33
Эк-тэ мин-чи и-нэк-тэ-ми, Эм хэ-сэ-вэ ун-ки-ни. Тэй-хэ-сэ тур-гун-дуэ-ни,

39
Манг-бо-чи дэ-рин-ким-би, Манг-бо-чи, манг-бо-о-чи, манг-бо-чи дэ-

44
рин-ким-би. Тэй хэ-сэ тур-гун-дуэ-ни Манг-бо-чи дэ-рин-ким-би - и.

50
Ми эй-не-вэ Манг-бо-ду И-че-кэм-би эк-тэ-вэ и-ли-си-ми муэ-кэн-ди

56



62



Ми эйневэ Мангбоду
Ичэхэмби эктэвэ –
Илисими муэкэнди
Силкохани нуктэи.
Нуктэи, нуктэи,
Силкохани нуктэи,
Илисими муэкэнди
Силкохани нуктэи.

Бата мимбиэ долдясини
Эрикпичимь дяриива,
Элэвэни улэси-мэт,
Нёани мэнчи тоандини.
Тоандини, тоандини,
Нёани мэнчи тоандини,
Элэвэни улэси-мэт,
Нёани мэнчи тоандини

Эктэ минчи инэктэми,
Эм хэсэвэ ункини.
Тэй хэсэ тургундуэни,
Мангбочи дэринкимби.
Мангбочи, мангбочи,
Мангбочи дэринкимби,
Тэй хэсэ тургундуэни
Мангбочи дэринкимби.

Ми эйневэ Мангбоду
Ичэхэмби эктэвэ –
Илисими муэкэнди
Силкохани нуктэи.
Нуктэи, нуктэи,
Силкохани нуктэи,
Илисими муэкэнди
Силкохани нуктэи.

Яоко

А. П. Ходжер

Н. Ч. Бельды

Moderato

Я - о - кой дя - па - го - пи Му-рум - би дэг-дэ - гуй - ни. На-сал -

дой - ва ил - га - и. Дё-рин - га о-си-гой - ни. Я-о - ко - о, я - о - ко. Си у -

лэн - ди ни - руй - си. Я-о - ко - о, я - о - ко. Си-хай - ва - ли ан - гой - си. Сог-бон -

го - и о - я - ла - ни. Ил-га - сал аг-бин - да - ма. Нан-тан - го - и о - я - а -

ла - а-ни. Му-дур - сэл и-ли - гоа - ма. Я-о - ко - о, я - о - ко. Си у -

лэн - ди ни - руй - си. Я-о - ко я - о - ко. Си-хай - ва - ли ан - гой - си. Мим-би -

вэ - ол-биа - чи - ми - и. Я-о - ко - и дэг - дэ - мэ. Ян-ги - сал у - е - вэ-э -

ни. Гу-си - мэт хэ-риэн - дэ - мэ. Я-о - ко - о, я - о - ко. Си у - лэн - ди ни - руй -

си. Я-о - ко, я - о - ко. Си-хай - ва - ли ан - гой - си. Га-са - дой о-чо - го -

пи - и. Я-о - кой дэг-дэ - и - ни. Сог-да - та о-чо-го-о - пи я-о - ко - и со-мой -

57



63



69



1. Яокой дяпагопи
Мурумби дэгдэгуйни.
Насалдойва илгаи,
Дёринга осигойни.

Припев:

Яоко, яоко,
Си улэнди нируйси,
Яоко, яоко,
Си хайва-ла ангойси.

2. Согбонгой оялани,
Илгасал агбиндама,
Нантангой оялани,
Мудурсэл илигоама.

Припев.

3. Мимбивэ олбиачими,
Яокои дэгдэмэ.
Янгисал увэни,
Гуси-мэт хэриэндэмэ.

Припев.

4. Гасадой очогопи,
Яокои дэгдэйни,
Согдата очогопи,
Яокои сомойни.

Припев.

Андарби мимбивэ улэсигуэни

сл. А. П. Ходжер

муз. Н. Ч. Бельды

Allegro

У - лэн дя-рим - ба дя-риам - би - и, си миа - ван - си нель-ги - гуэ-э -

ни, Миа - ван дя-рим - ба дя-риам - би - и, Ан - дар - би у - лэ-си - гуэ - э-э -

ни - и. Миа - ван дя-рим - ба дя-риам - би - и, Ан - дар - би у - лэ-си -

гуэ-э-э - ни - и. Го - ро боа-до - и мим-би - вэ - э Ха - ли-да онг-боа-си -

го - а - си, И - чэ-ди - гуэ-си мим - би - вэ. Хэ - лэм - биэ до-си-ди - го - о-а -

си - и. Лю - би - му-ю пес-ню мо - ю - ю, Чтоб в серд-це тво - ё за-ле -

те - е - ла, Сер - деч-ну - ю пес-ню сво - ю - ю-ю - ю, Чтоб му - зы - кой

веч-ной за - пе - е-е - ла - а. По - ю, чтоб в да - лё-ком кра - ю - ю В раз -

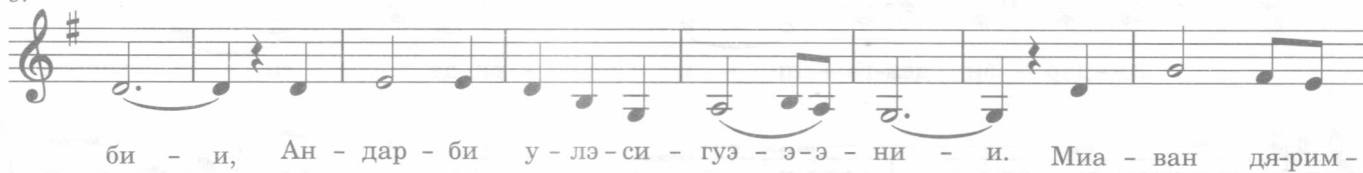
лу-ке лю - бил ты, как пре - еж - де, По - слу-шай ты пес-ню мо - ю - ю-ю -

ю, О ней я за - быть не ве - лю - ю. У - лэн дя-рим - ба дя-риам - би -

80



87



95



Улэн дяримба дяримби,
 Си миаванси нельгигуэни,
 Миаван дяримба дяримби, } 2 р
 Андарби улэсигуэни.

Горо боадои мимбивэ
 Хали-да онгбоаси-гоаси,
 Ичэдигуэси мимбивэ,
 Хэлэмбиэ досидигуэси.

Любимую песню мою,
 Чтоб в сердце твоё залетела,
 Сердечную песню свою,
 Чтоб музыкой вечной запела.

Пою, чтоб в далёком краю
 В разлуке любил ты, как прежде,
 Послушай ты песню мою,
 О ней я забыть не велю,

Улэн дяримба дяримби,
 Си миаванси нельгигуэни,
 Миаван дяримба дяримби, } 2 р
 Андарби улэсигуэни

Дёнгори дярин

сл. Г. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

Allegro

Ан-дар - би дён-го - пи - и Сиа-во - ри-да и-рэ - си - и, Сиа-та -

7 да ам-та-сиа - си - си, Сим-сэ - дэ си-нор-сиа - си - и. Э-нэ - нэ - э тунг-эм -

14 би, э-нэ - нэ - э миа-вам - биа. Ан-дар - би дён-го - пи Дол-бо - да а-ва-си - а -

21 а У-лэ... -а - а. Лю - би - мый мой дру - уг, Ты ког - да ко мне при - дё -

29 ёшь. Ску - ча-ю по те - бе - е, Воз-вра - щай-ся ско - ре - ей. Ду-у - ша мо-я бо -

37 лит, се-ер - де-еч-ко бо - лит. От тос - ки по те - бе Нет по - ко-о-я-я мне -

44 е. Ан-дар - би дён-го - пи - и Сиа-во - ри-да и-рэ - си - и, Сиа-та -

51 да ам-та-сиа - си - и, Сим-сэ - дэ си-нор-сиа - си - и. Э-нэ - нэ - э тунг-эм -

58 би, э-нэ - нэ - э миа-вам - биа. Ан-дар - би дён-го - пи Дол-бо - да а-ва-си - а -



а.

Ду - у - ко - я мне - е.

1. Андарби дёнгопи
Сиавори-да ирэси,
Сиата-да амтасиаси,
Симсэ-дэ синорсиаси.

Припев:

Энэнэ тунгэмби,
Энэнэ миавамбиа.
Андарби дёнгопи
Долбо-да авасиа.
2. Улэсии андарби,
Си халиа дидюйси?
Симбивэ дёнгоми,
Тунгэмби энусини.

Припев.

3. Любимый мой друг,
Ты когда ко мне придёшь.
Скучаю по тебе,
Возвращайся скорей.

Припев:

Душа моя болит,
Сердечко болит.
От тоски по тебе
Нет покоя мне.

4. Андарби дёнгопи
Сиавори-да ирэси,
Сиата-да амтасиаси,
Симсэ-дэ синорсиаси

Припев:

Энэнэ тунгэмби,
Энэнэ миавамбиа.
Андарби дёнгопи
Долбо-да авасиа.
Душа моя болит,
Сердечко болит.
От тоски по тебе
Нет покоя мне.

Долбори танго

сл. Л. Воробьев

перевод и муз. Н. Ч. Бельды

Moderato

Эй дол-бо - ду хо-ня си у-лэн - си - и, Хай-да хэм мян - ди-чи у-лэн-де -
4 си. Ми миа-вам - би сим-би - вэ у - лэ - си - ни, Син-ду мэ - нэ до-и ни-хэ-ли -
8 и. Дол-бо-ри тан - го, дол-бо-ри тан - го, Ба-лап-чи э - рим-бэ си дён-го -
12 ру. Дя-ри-ру тан - го, ху-пи-ро тан - го, У-лэ-сиу - ри гуч-ку-ли дя-рин -
16 ди. Как хо - ро - ша ты в плать-е бе - лой но - чи. С вос-то-гом
19 ти - хо шеп-чет - ся лист - ва. В люб-ви те - бе при-з-на-ть-ся серд-це
22 хо - чет, О-но в гру - ди вме-ща-ет-ся ед - ва. Ноч-но-е тан - го, ноч-но-е
26 тан - го, пусть яр-ко све - тят ночь-ю фо-на - ри. Вол-нуй нас, тан - го, ноч-но-е
30 тан - го, Вол-шеб-ным при - тя - же - ни - ем люб - ви. Ду-ше в объ -
33 ять - ях тес-но от-вол - нень - я, Но где-то там, в не-бес-ной вы - ши -

36



не, Под зву-ки тан - го чуд - ны-е мгно - вень - я, Пусть воз-вра -

39



тит судь-ба об-рат - но мне. Ноч-но-е тан - го, ноч-но-е тан - го, пусть яр-ко

43



све - тят ночь - ю фо - на - ри. Вол-нуй нас, тан - го, ноч-но - е

46



тан-го, Вол-шеб-ным при - тя-же-ни-ем люб - ви. Дол-бо-ри тан - го, дол-бо-ри

50



тан - го, Мин-ди гэ - сэ би-чим-би дён-го - ру. Дя-ри-ру тан - го, ху-пи-ро

54



тан - го, У - лэ - сиу - ри гуч - ку - ли дя - рин - ди.

1. Эй долбоду хоня си улэнсии,
Хай-да хэм мяндичи улэндеси.
Ми миавамби симбивэ улэсини,
Синду мэнэ дои нихэлии.

Припев:

Долбори танго, долбори танго,
Балапчи эримбэ си дёнгору.
Дяриру танго, хупиру танго,
Улэсиури гучкули дяринди.

2. Как хороша ты в платье белой ночи.
С восторгом тихо шепчется листва.
В любви тебе признаться сердце хочет,
Оно в груди вмещается едва...

Припев:

Ночное танго, ночное танго,
Пусть ярко светят ночью фонари.
Волнуй нас танго, ночное танго,
Волшебным притяжением любви.

3. Душе в объятьях тесно от волнения,
Но где-то там, в небесной вышине,
Под звуки танго, чудные мгновенья,
Пусть возвратит судьба обратно мне.

Припев.

Долбори танго, долбори танго,
Минди гэсэ бичимби дёнгору.
Дяриру танго, хупиру танго,
Улэсиури гучкули дяринди.

Ми андарби дуэнтэду бини

сл. А. П. Ходжер

муз. Н. Ч. Бельды

9 Ха - вой дуэн-тэ - вэ дуэ - рэ - чи, Ха - вой сир-гэ - вэ са - да - чи,

18 Бэг - ди - си хао-си ол - биа - чи, Ха - вой у - сэл-тэ э - эг-лэ - чи.

27 Ан - да, сим-би-вэ дён - го - ми, Му - рун - ди - и мур - чи - ми, Э - риэн -

37 ди-си эр-сиэм - би, Ду - рум - бэ-си э - тэ-хиэм - би. Ао - дам - ба а - я -

46 ми хэ-риэм - би, Дуэн - тэ - вэ дуэ-рэ-чи - ми. Дил - ган - чи - я а - да - го -

56 ру, Хэ - лэн - чи - е кэ - че-ри - ру. Си - ун дья - и миа-вам-ба - ни.

64 Мин - чи дён-го-ми си - на-дэан - ду, Гар - па - ру миа-вам-ба - ни,

73 Пок - тоа дёк - чи и - чэ-гуэ - ни. По ка - ким ле - сам и соп - кам,

82 По ка - ким зве - ри - ным троп - кам Ты и - дёшь, не от -дох - нув, От - зо -

вись, лю - би - и-мый друг. Я ды - шу тво - им ды - ха - ньем, я хра -

2й раз

рус 1

91



100



109



118



1. Хавой дуэнтэвэ дуэрэчи,
Хавой сиргэвэ садачи,
Бэгдиси хаоси олбиачи,
Хавой усэлтэ эглэчи.

Припев:

Анда, симбивэ дёнгоми,
Мурундии мурчими,
Эриэндиси эрсиэмби,
Дурумбэси этэхиэмби.

2. Аодамба аями хэриэмби,
Дуэнтэвэ дуэрэчими
Дилганчия адагору,
Хэлэнчие кэчэриу.

Припев:

Сиун дяаи миавамбани,
Минчи дёнгоми синадэанду,
Гарпару миавамбани,
Поктоа дёкчи ичэгуэни.

По каким лесам и сопкам,
По каким звериным тропкам
Ты идёшь, не отдохнув,
Отзовись, любимый друг.

Припев:

Я дышу твоим дыханием,
Я храню воспоминание
Сердцу милый облик твой.
Приходи ко мне, родной.

Через речки, через рёлки
Долети, мой зов, не смолкни.
Друг мой, ветер, помоги
Мне любимого найти.

Припев. 2 р.

Миавамби улэсими ядаси

сл. А. П. Ходжер

муз. Н. Ч. Бельды

Moderato

Манг-бо да - ра-ми - ни, сонг - та-ни, Дю-кэ - ни - дэ ун - дэ - си. Сим-би -

вэ ми у - лэ - си - и-ми Ха-ли - да я-да - сим - би. Манг-бо да - ра-ми - ни,

сонг - та-ни Муэн-гу - ни - дэ па - ра - си. Сим-би - вэ у-лэ-си - хэ - эм-би Му-рун -

1.

2.

Allegretto

дуге - е мун - дэ - си. Хаб-да - си. А-мур ши - рок, А-мур глу -

бок, Проз-рач-ный лёд е-го не та-а-е - ет. И серд-це ни-ког-да мо-ё

Те-бя лю-бить не пе-рес-та-а-не - ет. За-лис-то - па - а-дом-лис-то -

па - ад, Не-ма-ло лет прош-ло, не-ма-а-ло - о, Но серд-це ни-ког-да мо-ё

Moderato

Те-бя лю-би - ить не ус-та-ва-а-ло - о. Манг-бо да - ра - а-мини, сонг-та -

ни - и Му-эн-гу - ни - дэ па - ра - си. Сим-би-вэ у - лэ-си - хэм - би Му-рун-ду -

40



45



1. Мангбо дарамини, сонгтани,
Дюкэни-дэ ундэси.
Симбивэ ми улэсими
Хали-да ядасимби.

Припев:

Мангбо дарамини, сонгтани
Муэнгуни-дэ параси.
Симбивэ улэсихэмби
Мурундуе мундэси.

2. Хабдата тугухэни-дэ
Айнгани маняхан-да,
Дёнгоми симбивэ хали-да
Миавамби ходясини.

Припев.

3. Амур широк, Амур глубок,
Прозрачный лёд его не тает.
И сердце никогда моё
Тебя любить не перестанет.

4 За листопадом листопад,
Немало лет прошло, немало,
Но сердце никогда моё
Тебя любить не уставало.

Припев 2 р.

На эдэни

сл. Г. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

Allegro

На э - дэ - ни даи бо - а, Уй - дэ биэ - си боа а - на. Хэ - мэ

10 мур - чиу дуэн - тэ на, Буэ бал - ди - пу у - у - дэ - сэ - эл. Хай - ва -

19 да си ор - ким - ба, Э - ди мур - чиз бал - ди - да, Боа а - лия - си

28 ха - ли - да, Най тай - ва - ни о - ор - ким - ба. Дуэн - тэ - ду пэ -

37 кэ ман - га, Ни - ма - си - ми бал - дё - ри, Нёа - ни э - де - ни ма - си,

47 Хэм - ту най - ва у - у - ди - ни - и. На - до мно - ю мо - ё не - бо И тай -

57 га вок - руг ме - ня. Бе - ре - гу сво - ю при - ро - ду, Вэ - том ми - ре

66 жи - и - ву я. На э - дэ - ни даи бо - а, Уй - дэ биэ - си боа а - на.



На эдени даи боа,
 Уйдэ биэси боа ана.
 Хэмэ мурчиу дуэнтэ на,
 Буэ балдипу удэсэл.

Хайва-да си оркимба,
 Эди мурчиз балди-да,
 Боа алиаси хали-да,
 Най тайвани оркимба.

Дуэтэду пэкэ манга,
 Нимасими балдери,
 Нёани эдени маси,
 Хэмту найва удини.

Надо мною моё небо
 И тайга вокруг меня.
 Берегу свою природу,
 В этом мире я живу.

Ты люби свою природу,
 Никогда не навреди,
 Береги Амур широкий
 И тайгу благодари.

На эдени даи боа,
 Уйдэ биэси боа ана.
 Хэмэ мурчиу дуэнтэ на,
 Буэ балдипу удэсэл.
 Хэмэ мурчиу дуэнтэ на,
 Буэ балдипу удэсэл.

Найхин чу гучкули

сл. С. С. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

Moderato

Музыкальная партитура песни «Найхин чу гучкули» (Moderato, 4/4). Песня состоит из 35 тактов, разделённых на 8 строк. Встречаются повторения (1. и 2. варианты).

Текст песни:

Буэ най-хин-ду бал - ди гу-рун, Буэ най-хин-ду у - эй гу-рун.

Чу да - и, чу гуч-ку-у-ли И - хо-ом-би ба-ня-лай - пу. ба-ня-лай - пу.

Хэк - пэ я - ло - ду най - най - на - ай - сал Най-хим-ба са - ри - чи

Най-хим-ба ки-дуй-чи. Чу да - и - и, чу гуч-ку-ли И - хо-ом-би

ба-ня-лай - чи. ба-ня-лай - чи. Най - хин шко-ла-доа-ни та-чио-чи - ми

Эг - ди пу-ри-сэл у - рэ-хэ - чи. Эй - ду му-рун-гу - и ба - ха - а - чи,

На - на-ай гэ-бу-вэ-ни э-у-ри - чи. Чу да - и, чу гуч-ку-у-ли И - хо-ом-би

ба-ня-лай - чи. ба-ня-лай - чи. Мы жи - вём в род - ном се-е-ле, Мы жи-и-вём

в На-ай-хи - не. Ты цве - ти и про - цве - е - тай, Наш ро - од-ной лю -

39 1. 2.

би - и - мы - край. би - и - мы - край. Буэ най-хин-ду бал - ди гу-рун,

43

Буэ най-хин-ду у - эй гу-рун. Чу да - и, чу гуч - ку-у-ли И - хо-ом-би

48

ба - ня - лай - пу.

Буэ найхинду балди гурун,
 Буэ Найхинду урэй гурун.
 Чу даи, чу гучкули
 Ихомби банялайпу.

Хэмпэ ялоду нанай найсал
 Найхимба саричи, Найхимба кидуйчи.
 Чу даи, чу гучкули
 Ихомби банялайчи.

Найхин школадоани тачиочими
 Эгди пурилсэл урэхэчи.
 Эйду мурунгуи бахачи,
 Нанай гэбүвэни эуричи.
 Чу даи, чу гучкули
 Ихомби банялайчи.

Мы живём в родном селе,
 Мы живём в Найхине.
 Ты цвети и процветай,
 Наш родной, любимый край.

Буэ найхинду балди гурун,
 Буэ Найхинду урэй гурун.
 Чу даи, чу гучкули
 Ихомби банялайпу

Сердце любить не устанет

сл. А. П. Ходжер

муз. Н. Ч. Бельды

Moderato

Манг-бо да - ра-ми - ни, сонг - та-ни, Дю-кэ - ни - дэ ун - дэ - си. Сим-би -

вэ ми у - лэ - си - и-ми Ха-ли - да я-да - сим - би. Манг-бо да - ра-ми - ни,

сонг - та-ни Муэн-гу - ни - дэ па - ра - си. Сим-би - вэ у-лэ-си - хэ - эм-би Му-рун -

1.

2.

Allegretto

дуге - е мун - дэ - си. Хаб-да - си. А-мурши - рок, А-мурглу -

бок, Проз-рач-ный лёд е - го не та - а - е - ет. И серд-це ни-ког-да мо - ё

Те-бя лю-бить не пе-рес-та - а - не - ет. А-мурши - рок, А-мурглу -

бок, Но, да-же ес-ли он ис-ся-як-не - ет, Вос-по-ми - нань-е о-люб-ви

У нас с то-бо - ю не за-гло-ох-не - ет. За лис-то - па-дом лис-то - пад,

Не-ма-ло лет прош-ло, не-ма - а - ло - о. Но серд-це ни-ког-да мо - ё

Те-бя лю-би - ить не ус-та-ва - ло - о. А-мурши - рок, А-мурглу -

44



48



Мангбо дарамини, сонгтани,
Дюкэни-дэ ундэси.
Симбивэ ми улэсими
Хали-да ядасимби.

Припев:

Мангбо дарамини, сонгтани
Муэнгуни-дэ параси.
Симбивэ улэсихэмби
Мурундуе мундэси.

Хабдата тугухэни-дэ
Айнгани маняхан-да,
Дёнгоми симбивэ хали-да
Миавамби ходясини.

Припев.

Амур широк, Амур глубокий,
Прозрачный лёд его не тает.
И сердце никогда моё
Тебя любить не перестанет.

Амур широк, Амур глубокий.
Но, если даже он иссякнет,
Воспоминанье о любви
У нас с тобою не заглухнет.

За листопадом листопад,
Немало лет прошло, немало,
Но сердце никогда моё
Тебя любить не уставало.

Амур широк, Амур глубокий.
Но, если даже он иссякнет,
Воспоминанье о любви
У нас с тобою не заглухнет.

Я родилась на берегу Амура

сл. А. П. Ходжер

муз. Н. Ч. Бельды

Allegro moderato

3 Ми бал-ди - хам - би Манг-бо ки - ра - доа - а - ни, Ва - та

7 сия - син-дя-ни у - рэ - кэ - э - и. Манг-бо муэн - гу-вэ-ни о - ми - ми, сонг-да -

11 тан - го-ва-ни сия-а - ми. Манг-бо муэн - гу-вэ-ни о - ми - ми, сонг-да -

15 тан - го-ва-ни сия-а - ми. Нан-го - и ба-ям-ба-ни аг - да - ми, Ма-си

19 ку - сун-гу - и ба-ка - и, Туй та - ми у-лэн-хэ-сэ-ди - и, Манг-бон -

23 го - и ми ба-ня-ла - и. Туй та - ми у-лэн-хэ-сэ-ди - и, Манг-бон -

27 го - и ми ба-ня-ла - и. В род-ной зем - ле я на-би-ра-лась

31 сил, Ме-ня вол - на а-мурс-ка - я ка - ча - а-ла. А-мур ме -

35 ня ле-ле-ял и по - ил, Ме-ня тай - га а-мурс-ка - я вен - ча - а-а-ла.

А-мур ме - ня ле-ле-ял и по - ил, Ме-ня тай - га а-мурс-ка - я вен -

39



43



47



51



55



59



63



Ми балдихамби Мангбо киродоани,
Вата сиасиндяни урэкэи.
Мангбо муэнгувэни омими,
Согдтанговани сия-ами.
Мангбо муэнгувэни омими,
Согдтанговани сия-ами.

Нангои баямбани агдами,
Маси кусунгуи бакаи.
Туй таму улэн хэсэдии,
Мангбонгои ми банялаи.
Туй таму улэн хэсэдии,
Мангбонгои ми банялаи

В родной земле я набиралась сил,
Меня волна амурская качала.
Амур меня лелеял и поил,
Меня тайга амурская венчала.
Амур меня лелеял и поил,
Меня тайга амурская венчала.

Здесь обрела я душу, жизнь и речь,
Здесь обрела тепло родного крова.
Родной землёй даровано беречь,
Мне предками завещанное слово.
Родной землёй даровано беречь,
Мне предками завещанное слово.

Амурский прибой

сл. Е. А. Киле

муз. Н. Ч. Бельды

Moderato

The musical score is written for a single voice part in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The melody starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a series of eighth and quarter notes. The lyrics 'Шум-ный, мощ - ный сын А - му - у - ра, Ты ме - ня за-во - ро -' are written below the first staff. The second staff begins with a measure rest, followed by a half note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The lyrics 'жил. Без те - бя жить не мо - гу - у я В чём же де - ло, ра - а - ас-ска -' are written below the second staff. The third staff begins with a measure rest, followed by a half note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The lyrics 'жи. Без те - бя жить не мо - гу - у я В чём же де - ло, ра - а - ас-ска - жи.' are written below the third staff. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Шум-ный, мощ - ный сын А - му - у - ра, Ты ме - ня за-во - ро -

жил. Без те - бя жить не мо - гу - у я В чём же де - ло, ра - а - ас-ска -

жи. Без те - бя жить не мо - гу - у я В чём же де - ло, ра - а - ас-ска - жи.

Шумный, мощный сын Амура,
Ты меня заморозил!
Без тебя жить не могу я -
В чём же дело, расскажи.
Без тебя жить не могу я -
В чём же дело, расскажи.

Ты водой и ветром рожденный,
Гордый, сильный и простой,
Начинаешь вновь путь пройденный
Посреди реки родной.
Начинаешь вновь путь пройденный
Посреди реки родной.

Невзирая на течение,
Ветром северным гонимый
Плещешься, вздыхаешь в веянии,
Будто просишься к любимой.
Плещешься, вздыхаешь в веянии,
Будто просишься к любимой.

Шумный, мощный сын Амура,
Ты меня заморозил!
Без тебя жить не могу я -
В чём же дело, расскажи.
Без тебя жить не могу я -
В чём же дело, расскажи.

Бабье лето

сл. Л. Воробьёв

муз. Н. Ч. Бельды

Allegretto

3 С пыл - кой стра - стью от - го - ре - ло ле - то Струн ги -

6 тар - ных неж - ных пе - ре - бор. Ув - ле - кал влюб - лён - ных до рас -

9 све - е - та Слу - шать звёзд не - гром - кий раз - го - вор. Ув - ле -

12 кал влюб - лён - ных до рас - све - е - та Слу - шать звёзд не - гром - кий раз - го -

16 вор. И хра - ни - ла бе - реж - но про - то - ка Се - реб - ро рас - яв - шей лу -

19 ны, Где скло - ня - лась тре - пет - но о - со - о - ка

23 В и - зум - ру - де ут - рен - ней ро - сы. Где скло - ня - лась тре - пет - но о - со - о - ка

27 В и - зум - ру - де ут - рен - ней ро - сы. Про - ле - те - ло ле - то, от - го - ре - ло,

30 От - зву - ча - ли пес - ни в вы - ши - не. На про - щань - е вкрад - чи - во, не -

сме - е - ло Лис - тья ста - ли па - дать в ти - ши - не.

33



36



1. С пылкой страстью отгорело лето.
Струн гитарных нежный перебор.
Увлекал влюблённых до рассвета,
Слушать звёзд негромкий разговор.

2. И хранила бережно протока
Серебро растаявшей луны,
Где склонялась трепетно осока
В изумруде утренней росы.

3. Пролетело лето, отгорело,
Отзвучали песни в вышине.
На прощанье вкрадчиво, несмело
Листья стали падать в вышине.

4. Щедро осень лето одарило,
Разноцветьем красочной листвы.
Всё, омыв грозью, уступило
Лето своё место до поры.

5. Сыплет осень золото горстями.
И в прощальном шопоте листвы
Голос лета слышен, временами,
Лебединым зовом с высоты.

6. В трепете лазурного восторга
Воздух свежий холодком бодрит.
В бабье лето, жаль, что ненадолго
Осень красоту нам сохранит.

Гимн Нанайского района

сл. И. А. Бельды

муз. Н.Ч. Бельды

Allegro moderato

7
От Ма-я - ка до быс-трой реч - ки Гу - ра, До Си-хо - тэ - А -
линьс-ких снеж-ных гор, Вдоль по до - ли - не древ-не-го А - му-ра Рай-о-на

Vivace

14
на-ше-го рас - ки-нул-ся прос - тор. Так будь же, рай - он наш, всё кра -
21
ше, Жи - ви про-цве - тай день за днё - ём. И всё здесь род - но-е, всё на -

Allegro moderato

29
ше, Всем счас - тья, жи - ву - щие в нём! Он-наз-ван и - ме-нем на -
35
най-ско-го на - ро-да, И здесь мы вмес - те из-дав-на жи - вём. Кра-си-вы
42
сё - ла, див-на - я при - ро - да - Рай-он мы ма-а - лой Ро-ди-ной зо - вём.

Vivace

49
Так будь же, рай - он наш, всё кра - ше, Жи - ви про-цве - тай день за
56
днё - ём. И всё здесь род - но-е, всё на - ше, Всем счас - тья, жи - ву-щи - е

64

Allegro moderato

71



77

Vivace

83



90



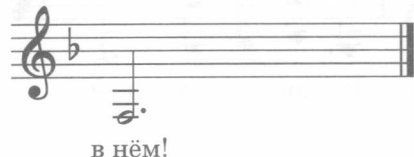
97



104



112



1. От Маяка до быстрой речки Гура,
До Сихотэ-Алиньских снежных гор,
Вдоль по долине древнего Амура
Района нашего раскинулся простор.

Припев:

Так будь же, район наш, всё краше,
Живи, процветай день за днём,
И всё здесь родное, всё наше,
Всем счастья, живущие в нём!

2. Он назван именем нанайского народа,
И здесь мы вместе издавна живём.
Красивы сёла, дивная природа —
Район мы малой родиной зовём.

Припев.

3. Богатство главное района—это люди,
Всё создаем общим мы трудом,
Цвети в веках, район, пусть крепче будет
Любимый наш, родимый отчий дом!

Припев 2 раза.

Замела метелица

сл. Л. Воробьева

муз. Н.Ч. Бельды

Allegretto

За - ме-ла ме - те - ли-ца все тро-пин-ки у - ли-цы, Сне-гом за - по -

ро - ши-ла кры-ши у до - мов. В кру-же-во о - де-ты-е е - ли, слов-но де - ви-цы,

за - мер-ли, кра - са - ви-цы по-сре-ди сне - гов. Бу - бен - цы хрус - таль - ны-е

Зво-ном пе - ре - лив - ча-тым Ду-шу рас-тре - во - жи-ли серд-це мо-лод - цу.

Звёз-ды хо - ро - во - да-ми вис-кор-ках рас - сып - ча-тых лёг-ки - ми сне -

жин - ка-ми прис-та - ют кли - цу. Ночь мол-чит за - га - доч-но, у - лы-ба-ясь

ме - ся-цу, Ме-сяц за - ча - ро - ван-ный за - гу-лял в ле - су. В не-бе све-тит

ска - зоч-но, вет-ром за - це - ло - ван-ный, се-реб-ром за - сы - па-ли де-ви-цу-кра -

1.



1. Замела метелица все тропинки-улицы
 Снегом запорошила крыши у домов.
 В кружево одетые, ели, словно, девицы
 Замерли, красавицы, посреди снегов.
 В кружево одетые, ели, словно, девицы
 Замерли, красавицы, посреди снегов.

2. Бубенцы хрустальные звоном переливчатым
 Душу растревожили, сердце молодцу.
 Звёзды хороводами в искорках рассыпчатых
 Лёгкими снежинками пристают к лицу.
 Звёзды хороводами в искорках рассыпчатых
 Лёгкими снежинками пристают к лицу.

3. Ночь молчит загадочно, улыбаясь месяцу,
 Месяц зачарованный загулял в лесу.
 В небе светит сказочно, ветром зацелованный,
 Серебром засыпали девицу-красу.
 В небе светит сказочно, ветром зацелованный,
 Серебром засыпали девицу-красу.

Земля

сл. Л. Воробьёва

муз. Н.Ч. Бельды

Moderato

[illegible]

Прос-то-ры па - шен и по - лей - мо - ей зем - ли на -
Е - ё ды - хань - е шум ле - сов. А пульс - морс-кой при -

5

ряд - В си-янь-и сол - неч-ных лу - чей У - зо - ра-ми го - рят.
бой. А пес-ня - неж - ность го - ло - сов Из - ро - щи го-лу - бей.

10

Да-рит нам ра - дость свет-лый день, Ка - ча - я ко-лы - бель. Зем-ля ба -

15

ю - ка-ет лю - дей, как мать род-ных де - тей. У-хо-дят

20

в прош - ло - е го - да Под вспыш - ка - ми ог - ней. О де-тях

24

[illegible]

ПОМ - НИТ МАТЬ ВСЕГ - ДА, ТАК ПОМ - НИ-ТЕ О НЕЙ! ДА-РИТ НАМ

29

ра - дость свет - лый день, Ка - ча - я ко-лы - бель. Зем-ля ба -

ра - дость свет - лый день, Ка - ча - я ко-лы - бель. Зем-ля ба -

33

1. 2.

ю - ка-ет лю - дей, как мать род-ных де - тей. Да-рит нам мать род-ных де -

38

тей.

1. Просторы пашен и полей-
Моей земли наряд-
В сиянье солнечных лучей
Узорами горят.

Припев:

Дарит нам радость светлый день,
Качая колыбель.
Земля баюкает людей,
Как мать родных детей.

2. Её дыхание – шум лесов.
А пульс – морской прибой.
А песня – нежность голосов
Из рощи голубей.

Припев.

3. Уходят в прошлое года
Под вспышками огней.
О детях помнит мать всегда,
Так помните о ней!

Припев 2 раза.

Зимней ночью

сл. А. П. Ходжер

муз. Н. Ч. Бельды

5
Зим-ней ночь - ю на о - ко-ш-ко По-ды - ши, мой сын, нем -
нож - ко. И в про - та - ян-ный гла - зок По-смот - ри на мир мо -
9
ро-оз-ный, На лу - ну, А-мур, на сос-ны, На из - буш-ки о - го-о - нёк. Спят бе -
14
рёз - ки в бе - лых ша-а-лях, Им теп - ло, и мне не жаль их. Ведь мо -
18
дим - ко - ю - ли - си-и-цей Ве-те - рок по по - лю мчит-ся, Под-ме -
роз сов-сем не злой, Как на - найс - ка - я ста - руш-ка, Вы-ши -
та - ет снег хвос - том. Ви-дишь, звез - доч-ка у - па - ла, По-свер -
22
1. ва - ет за - ви - туш-ки Он се - реб - ря-ной и-иг - лой. Не-ви -
ка - ла и про - па-ла Хо-чешь,
2. 27
А те - перь ло-жись в кро - ва-ат-ку, Спи спо -
31
мы е - ё на-ай - дём?
кой - но, слад - ко - сла-ад-ко. По-тук - нел гла-зок в ок - не. Ты зак -
35
ро - ешь то - же глаз-ки, И во сне у - ви - дишь сказ-ку, А по -

39



43



1. Зимней ночью на окошко
Подыши, мой сын, немножко.
И в протаянный глазок
Посмотри на мир морозный,
На луну, Амур, на сосны,
На избушки огонёк.

2. Спят берёзки в белых шалях,
Им тепло, и мне не жаль их.
Ведь мороз совсем не злой,
Как нанайская старушка,
Вышивает завитушки
Он серебряной иглой.

3. Невидимкою лисицей
Ветерок по полю мчится,
Подметает снег хвостом.
Видишь, звёздочка упала,
Посверкала и пропала.
Хочешь, мы её найдём?

4. А теперь ложись в кроватьку,
Спи спокойно, сладко-сладко.
Потускнел глазок в окне.
Ты закроешь тоже глазки,
И во сне увидишь сказку.
А потом расскажешь мне.

Как жаль

сл. Л. Воробьёва

муз. Н.Ч. Бельды

Moderato

5
Всег-да с вол - не - ни-ем ду - ше-ев-ным, Под тре-пет серд-ца сво - е -

10
го, Те-бя я ви - жу пов - сед - не-ев-но. И мне не нуж - но ни - ко - го.

13
Ве - сен-ним ру - чей-ком сме - ёшь - ся, А сколь-ко неж - нос-ти в ру -

17
ках, Ког-да по - ут - ру при-кос - нё - ёшь-ся, Я вновь ле -

21
та - ю во - бла-а - ках. Тво-я за - бо - та без-гра - ни-ич-на У-ют се -

26
мей-ный бе - ре - жёт. И мне-сов - сем не без - раз - ли-ич-но, Ког-да ус -

30
та - лость верх бе - рёт. Ты мо-я неж - ность и от - ра-а-да, Ты ра-дость

35
серд-ца мо - е - го. В ду-ше мо - ей ты-от - ра - зи - и-лась, В дом при-но -

39
ся люб-ви по - кой. Ве-сен-ним ру-чей-ком сме - ёшь - ся, А сколь-ко

неж - нос-ти в ру - ках, Ког-да по - ут - ру при-кос-нё - ёшь - ся, Я вновь ле -

Припев:

2. Твоя забота безгранична,
Уют семейный бережёт,
И мне совсем не безразлично,
Когда усталость верх берёт.

3. Ты моя нежность и отрада,
Ты радость сердца моего,
В душе моей ты отразилась,
В дом принося любви покой.

Припев.

Ночная песня

сл. А. А. Пассар

муз. Н. Ч. Бельды

4 Дав-но ко - го - то ноч-на-я пти - ца Про-тяж-ным кри - ком в ле-су зо -

8 вёт. О бе-рег ве - тер вол-ной сту - чит - ся, А-мур то - ро - пит-ся впе -

12 рёд. В да-лё-кий путь ре-ка стре - мит - ся, Вол-на не - сёт - ся за вол -

16 ной. Пусть сон хо - ро - ший лю-би-мой снит - ся, Шу-ми по - ти - ше, А-мур-род -

21 ной. Я э-ту пес - ню те-бе, род - на - я, По-ю, пус - кай не-сёт ре - ка. И серд-це

25 бьёт - ся, как буд-то зна - ет, Что встре-ча на - ша не-да-ле - ка. В да-лё-кий

29 путь ре-ка стре - мит - ся, Вол-на не - сёт - ся за вол - ной. Пусть сон хо -

33 ро - ший лю-би-мой снит - ся, Шу-ми по - ти - ше, А-мур-род - ной. Как толь-ко

37 солн - це из ту - ма - на Нач-нёт над соп - ка-ми всхо - дить, На о-мо -

ро - оч-ке ут-ром ра - но При-е-ду я те-бя бу - дить. В да-лё-кий

41



пусть ре - ка стре - мит - ся, Вол - на не - сёт - ся за вол - ной. Пусть сон хо -

45



ро - ший лю - би - мой снит - ся, Шу - ми по - ти - ше, А - мур - род - ной. В да - лё - кий

49



пусть ре - ка стре - мит - ся, Вол - на не - сёт - ся за вол - ной. Пусть сон хо -

53



ро - ший лю - би - мой снит - ся, Шу - ми по - ти - ше, А - мур - род - ной.

1. Давно кого-то ночная птица
Протяжным криком в лесу зовёт.
О берег ветер волной стучится,
Амур торопится вперед.

Припев:

В далёкий путь река стремится,
Волна несётся за волной.
Пусть сон хороший любимой снится,
Шуми потише, Амур родной.

2. Я эту песню тебе, родная,
Пою, пускай несёт река.
И сердце бьётся, как будто знает,
Что встреча наша недалеко.

Припев.

3. Как только солнце из тумана
Начнёт над сопками всходить,
На оморочке утром рано
Приеду я тебя будить.

Припев 2 раза.

Ночное танго

сл. Л. Воробьёв

муз. Н. Ч. Бельды

Moderato

3 Прос-тил - ся ве - тер от - блес-ком за - ка - та, Ук-ры-ла
го - род лас - ко-ва - я ночь. Рас-ста-лись мы не - ча - ян-но ког -
6 да-то, Под зву-ки тан - го пов-стре-ча-лись вновь. Ноч-но-е тан-го, ноч-но - е
10 тан-го, о прош-лом я про-шу, не го - во - ри. Зву-чит пусть тан - го, ноч-но-е
14 тан - го, Ча-ру - ю - щей ме - ло - ди - ей люб - ви. Ду - ше в объ -
18 я - тьях тес-но от вол - нень - я, Но где-то там, в не - бес - ной вы - ши -
21 не, Под зву-ки тан - го, чуд - нце мгно - вень - я, Пусть воз-вра -
24 тит судь-ба об-рат-но мне. Ноч-но-е тан-го, ноч-но - е тан - го, Пусть сон-но
28 све тят в пар - ке фо - на - ри, Вол-нуй нас, тан - го, ноч-но - е
31 тан - го, Вол-шеб-ным при - тя - же - ни - ем люб - ви. Вол-нуй нас,



1. Простился ветер отблеском заката,
 Укрыла город ласковая ночь.
 Расстались мы нечаянно когда-то,
 Под звуки танго повстречались вновь.

Припев:

Ночное танго, ночное танго.
 О прошлом, я прошу, не говори.
 Звучит пусть танго, ночное танго,
 Чарующей мелодией любви.

2. Как хороша ты в платье белой ночи!
 С восторгом тихо шепчется листва.
 В любви тебе признаться сердце хочет,
 Оно в груди вмещается едва.

Припев.

3. Душе в объятьях тесно от волнения,
 Но где-то там, в небесной вышине,
 Под звуки танго, чудные мгновенья,
 Пусть возвратит судьба обратно мне.

Припев:

Ночное танго, ночное танго,
 Пусть сонно светят в парке фонари,
 Волнуй нас, танго, ночное танго,
 Волшебным притяжением любви.
 Ночное танго, ночное танго.
 О прошлом, я прошу, не говори.
 Звучит пусть танго, ночное танго,
 Чарующей мелодией любви.
 Звучит пусть танго, ночное танго,
 Чарующей мелодией любви.

Песня

сл. Г. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

Allegretto

8 Прос - тор-но жи - вёт на А - му-у - ре Ры - бац-ка-я на - ша семь - я.

17 И вет-ра уп - ру-ги-е стру-у - и Лег - ко под-ни - ма-ют-ме - ня. Ку -

25 куш-ко - ю с соп - ки на со - оп - ку, Тай - ме-нем на быст-рой вол - не Ле -

33 чу я к род - но-му по - ро - о - гу, По - ю: "Хэ-ни - нэ, рэ - ни - нэ". Ле -

41 чу я к род - но - му по - ро - о - гу, По - ю: "Хэ-ни - нэ, рэ - ни - нэ". Ед -

49 ва за-блис - та - ет в ок - ру - у - ге Лу - на на вы - со - ком сне - гу, Ре -

57 ву - щи-ми свёр-ла - ми вью - у - ги Свер - лю ле-дя - ну-ю ре - ку. Свер -

65 лю до вос - тор - га, до по - о - та. Ус - та - ло взды - ха-ет ре - ка, И

73 мне за та - ку - ю ра - бо - о - ту О - на пре-под - но-сит Си - га. И

мне за та - ку - ю ра - бо - о - ту О - на пре-под - но-сит Си - га. На

81



ра - дость род - но - му се - ме - ей - ству Я жа - рю е - го на ог - не. И

89



так же прос - тор - но, как в де - ет - стве, По - ю: "Хэ - ни - нэ, рэ - ни - нэ", И

97



так же прос - тор - но, как в де - ет - стве, По - ю: "Хэ - ни - нэ, рэ - ни - нэ".

104



Прос - тор - но жи - вёт на А - му - у - ре Ры - бац - ка - я на - ша семь - я. И

113



вет - ра уп - ру - ги - е стру - у - и Лег - ко под - ни - ма - ют - ме - ня. И

121



вет - ра уп - ру - ги - е стру - у - и Лег - ко под - ни - ма - ют - ме - ня.

1. Просторно живет на Амуре
Рыбацкая наша семья.
И ветра упругие струи
Легко поднимают меня.

2. Кукушкою с сопки на сопку,
Тайменем на быстрой волне
Лечу я к родному порогу,
Пою: хэни-нэ, рэни-нэ...
Лечу я к родному порогу,
Пою: хэни-нэ, рэни-нэ...

3. Едва заблестает в округе
Луна на высоком снегу,
Ревущими сверлами вьюги
Сверлю ледяную реку.

4. Сверлю до восторга, до пота.
Устало вздыхает река,
И мне за такую работу
Она преподносит Сига.
И мне за такую работу
Она преподносит Сига.

5. На радость родному семейству
Я жарю его на огне.
И так же просторно, как в детстве,
Пою: хэни-нэ, рэни-нэ.
И так же просторно, как в детстве,
Пою: хэни-нэ, рэни-нэ.

6. Просторно живет на Амуре
Рыбацкая наша семья.
И ветра упругие струи
Легко поднимают меня.
И ветра упругие струи
Легко поднимают меня.

Приамурье

сл. И. А. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

Allegretto

8 В При-а - мур-ском кра - ю у-ди - ви-тель - ном Юги Се-вер чу -

дес - но сли - лись, И в жи - вот-ном, и в ми-ре рас - ти-тель - ном

15 Столь-ко ви - дов при - род-ных спле - лись! Вме-сте с кед-ром рас -

21 тёт здесь а - ра - ли - я, Креп-ко пих-ту об - вил ви - ног - рад,

28 Бар-хат, ильм и бе - рё-за, а да - ле - е Ли-па с то - по - лем

35 ря - дом сто - ят. Пол-ны зве-рем ча - що-бы та - ёж - ны - е,

42 Кро-ны кед-ров на - це-ле-ны ввысь, Вот ко - су - ли прош - ли ос-то -

49 рож-ны-е. За-та - и-лась на де-ре - ве рысь. Здесь с а - мурс-кой ца -

56 ри-цей ка - лу-го - ю, Ря-дом пла-ва-ет се - вер-ный сиг. Рас-се -

64 ка-я во - ды-гладь - уп - ру-гу-ю, Вмиг тай - мень крас-но - пёр-ку нас - тиг.

71



78



86



94



1. В Приамурском краю удивительном
Юг и север чудесно слились,
И в животном, и в мире растительном
Столько видов природных сплелись!

2. Вместе с кедром растёт здесь аралия,
Крепко пихту обвил виноград,
Бархат, ильм и берёза, а далее
Липа с тополем рядом стоят.

3. Полны зверем чащобы таёжные,
Кроны кедров нацелены ввысь,
Вот косули прошли осторожные,
Затаилась на дереве рысь.

4. Здесь с амурской царицей калугою,
Рядом плавает северный сиг.
Рассекая воды гладь упругую,
Вмиг таймень краснопёрку настиг.

5. Бесконечна тайги ширь дремучая,
Величаво течет здесь река.
О, Амур! Свои воды могучие
К океану несёшь сквозь века!
О, Амур! Свои воды могучие
К океану несёшь сквозь века!

Ручей

сл. Е. А. Киле

муз. Н. Ч. Бельды

Allegro

Жизнь мо - я, как ве - сен-ний ру - чей сре - ди мха, Ми-мо
клюк-вы та - ёж-ной баг - ро - вой стру - и - ит - ся, Меж-ду ко - чек вы -
со - ких лох - ма - тых бо - и - и-ит - ся, Но всё же впе - рёд, в путь не -
лёг - кий стре - ми - ит - ся. Меж-ду ко - чек вы - со - ких лох - ма-тых бо -
и - и-ит - ся - я, Но всё же впе - рёд, в путь не - лёг - кий стре -
ми - ит - ся Бе - реж - но, как-то ти - хо в кор - нях про-мельк - нув,
И в те - ни прох - лад - ной чуть - чуть от -дох - нув, Чут-кий ру -
чей про-би - ра-ет-ся да - а-аль - ше - е, Ве-точ-кой гиб - кой бе - рё -
зонь - ка ма - а-а - ше - ет. Чут-кий ру - чей про - би - ра - ет - ся
да - а-аль - ше - е, Ве-точ-кой гиб - кой бе - рё - зонь - ка ма - а-а -

81



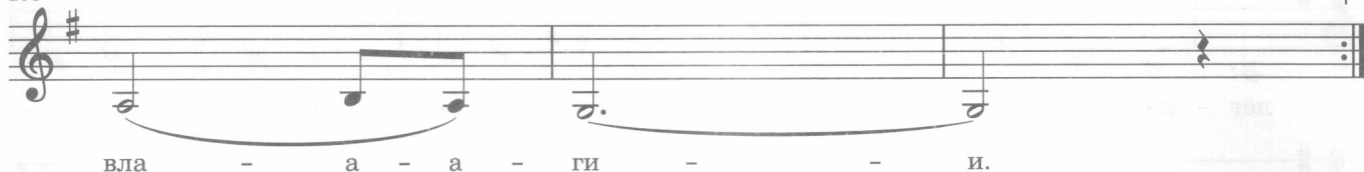
90



97



105



1. Жизнь моя, как весенний ручей среди мха,
Мимо клюквы таёжной багровой струится,
Между кочек высоких, лохматых боится,
Но всё же вперед, в путь нелёгкий стремится.
Между кочек высоких, лохматых боится,
Но всё же вперед, в путь нелёгкий стремится.

2. Бережно, как-то тихо в корнях промелькнув,
И в тени прохладной чуть-чуть отдохнув,
Чуткий ручей пробирается дальше,
Веточкой гибкой берёзонька машет.
Чуткий ручей пробирается дальше,
Веточкой гибкой берёзонька машет.

3. И журчит, и кружится в веселье ручей:
Ему хочется всех напоить, оживить,
Семени силу, весенний задор,
Дать ростку живительной влаги.
Семени силу, весенний задор,
Дать ростку живительной влаги.

4. Жизнь моя, как весенний ручей среди мха,
Мимо клюквы таёжной багровой струится,
Между кочек высоких, лохматых боится,
Но всё же вперед, в путь нелёгкий стремится.
Между кочек высоких, лохматых боится,
Но всё же вперед, в путь нелёгкий стремится.

Элегия

сл. И. А. Бельды

муз. Н. Ч. Бельды

Allegro moderato

Пом-нишь, ми-ла-я, ти-хий наш о-ос- тров, Дуб вы - со - кий, боль -

7 шой во-до - ём. Как нам вмес-те тог - да бы-ло про - о-ос - то, И раз -

15

23 доль-но, и тес-но вдво - ём. Как нам вмес-те тог - да бы-ло про - ос - то,

30 И раз - доль-но, и тес-но вдво - ём. Мы на бе - рег взби - ра-лись от -

38 ве - ес - ный. И к вы - со-ко-му ду-бу бре - ли. Как сму - ща-лись, ког -

46 да бы-ли вме - е-е-ес - те Вро-де ря-дом, а буд-то вда - ли. Как сму -

54 ща-лись, ког - да бы-ли вме - ес - те. Вро-де ря-дом, а буд-то вда - ли.

62 Ста-и у - ток ле - та-ли по кру - у - гу, Вздо-хи вет-ра так бы-ли лег -

69 ги, И в люб - ви мы приз - на - лись друг дру - у - гу Над прос -

то-ром ве - ли-кой ре - ки. И в люб - ви мы приз - на - лись друг дру - у -

76 гу Над прос - то - ром ве - ли - кой ре - ки. Ти - хий ос - тров сей -

83 час вспо - ми - на - а - ем, Дуб вы - со - кий, боль - шой во - до - ём, И меч -

91 та - ем, что вновь по - бы - ва - а - ем Мы на ос - тро - ве на - шем втро - ём.

99 И меч - та - ем, что вновь по - бы - ва - а - ем Мы на ос - тро - ве

106 на - шем втро - ём. Пом - нишь, ми - ла - я, ти - хий наш о - ос - тров, Дуб вы -

114 со - кий, боль - шой во - до - ём. Как нам вме - сте тог - да бы - ло про - о - ос -

121 то, И раз - долъ - но, и тес - но вдво - ём. Как нам вме - сте тог - да бы - ло

129 про - о - ос - то, И раз - долъ - но, и тес - но вдво - ём.

1. Помнишь, милая, тихий наш остров,
Дуб высокий, большой водоём.
Как нам вместе тогда было просто
И раздольно, и тесно вдвоём.

2. Мы на берег взбирались отвесный
И к высокому дубу брели.
Как смущались, когда были вместе,
Вроде рядом, а будто вдали.

5. Помнишь, милая, тихий наш остров,
Дуб высокий, большой водоём.
Как нам вместе тогда было просто
И раздольно, и тесно вдвоём.

3. Стаи уток летали по кругу,
Вздохи ветра так были легки,
И в любви мы признались друг другу
Над простором великой реки.

4. Тихий остров сейчас вспоминаем,
Дуб высокий, большой водоём,
И мечтаем, что вновь побываем
Мы на острове нашем втроём.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

запись песен нотами
БОНДАРЕНКО
Виктор Григорьевич

Найхин ихони

вокал

нанайская

муз. Н. Ч. Бельды

сл. А. А. Пассар

Най-хин и-хо-ни, гуч-ку-ли-де-си ну-чи-лей-бэ-ки аг-да-на-си-би

5 У-рэ-пи дя-сил-дии ко-то-ли-ми да-и шко-ла-ча-си бу-ду-ри-кэ-э-и. Э-сим-дэ-Най-хин

10 си гуч-ку-ли-си, У-син-ду де-бой па-та-лан-мат, пу-ден-и си, Э-сим-дэ, Най-хин,

14 си-гэ-бу-ку-си, Ир-га-ду бой-тай наон-деан-мат, ма-а-а-си-и-и-си.

Найхин ихони, гучкулидеси
Нучилэй-бэки агданасиамби.
Урэпи диасилдии котолими
Даи школачаси будурикэи.

Эсим-дэ, Найхин, си гучкулиси,
Усинду дебой паталан-мат, пудинси.
Эсим-дэ, Найхин, си гэбукуси,
Иргаду дёбой наондэан-мат, масиси.

Иргадя катерсал торгими хакойчи,
Буйгу давасалба базачи ирчими.
Усиндиэ машинасал тургэнди эугуйчи
Эгди дудуэсэвэ хотончи янгкойчи.

Эйвэ ичэдеми ми агданасии,
Нучи голой кэсикуди балдивани,
Эйвэ ичэдеми ми барачии,
Мэнэ голой туй тургэн урэйдени.

Золотой бубен

ВОКАЛ

нанайские песни

Н.Ч.Бельды

А.П.Ходжер

Tenor

Ун-чу - хум - бэ ду-ру - су Янг-пан - дии хо-ги - о - суу Дясил-би

туй хо-хи - о-су у Эй-не-вэ а-ня - ра-о-су Кон-гок-то-сал конгиориосу,

Ан-дарса-а-а-л ену-элсэ-су, Хэм-гу - дери и-ли-о - о - су, Дярим-ба

дя-а-ри-гоа - рсу. Я - о-гиру-си хо-ги-руу, Ай си ма ун-чу-хум - би.

Я - о-ги-ру-у си хо - ги-иру Ай-си-ма у-ун-чу-хум - би.

Унчухумбэ дурусу,
Янгпандии яогиосу.
Дясилби туй яохиосуу,
Эйневэ аняраосу.

Конгоктосал конгиориосу,
Андарсалби енуэлэусу,
Хэмтудери илиосу,
Дяримба дяригоарсу.

Яогиру си, яогируу,
Айсима унчухумби.
Яогиру си, яогируу
Айсима унчухумби.

Биракансал гандян муэни
Сэбдениди хэеру,
Нечиэкэнсэл чолчигоани
Сиукэн агбингору.

Андана суэ мэурусуу
Аяди балдигоапуу,
Енуэлэми бачиосу,
Тзпэтэмбэ ангосу.

Бейте в бубен,
Бейте в бубен,
В звонкий бубен, золотой!
Так друзей встречать мы будем
На земле своей родной.
Загremите, погремушки!
Веселей, друзья, подружки!
Ну-ка, встаньте разом в круг!
Зацвети цветами, луг!

Припев:

Ты звени, звени, наш бубен,
Бубен дружбы, золотой!
Ты звени, звени, наш бубен,
Бубен дружбы, золотой!

Пой, ручей!
Звените, птицы!
Солнышко, раскрой ресницы
И по тропке голубой
Покатись на праздник свой.
Веселитесь, песни пойте
Все на празднике своем
И танцуйте, и танцуйте
Вы под бубен, золотой!

Мы дети большого народа

вокал.

нанайская песня

муз. Н. Ч. Бельды

сл. Н. Кабушина

Тенор

Гро - хо-чут во-ен-ны-е го - ды, И нас не об-хо-дит вой - на. Мы
де-ти. Мы зна-ем невз - го - ды, Нов - это-м не на-ша ви на. Мы де-ти. Мы м-но-го-е
зна-чим. Мы ста-нем за зем-лю сво-ю. Мы де-ти Но мы не-зап-ла - а-чим-Сол-
да - ты не пла-чут в бо-ю. Мы де-ти мы де-ти Мы де-ти боль-шо-го-на-
ро-да. Мы де-ти мы де-ти, Мы де-ти ве-ли-кой стра-ны. Мы
де - ти ве - ли кой - стра - ны.

Грохочут военные годы,
И нас не обходит война.
Мы дети. Мы знаем невзгоды,
Но в этом не наша вина.

Мы дети. Мы многое значим.
Мы встанем за землю свою.
Мы дети. Но мы не заплачем-
Солдаты не плачут в бою.

Припев:

Мы дети, мы дети.
Мы дети большого народа.
Мы дети, мы дети,
Мы дети великой земли.

В нас есть неизбывная сила.
Нам души война обожжет.
Воюет, воюет Россия.
Россия детей бережет.

И веруя в слово свобода —
Ужели мы сгннуть могли —
Мы дети большого народа.
Мы дети великой земли.

Припев.

Чаоха эрини исихани,
Бумбивэ эчиэ холиани.
Буэ нучи гурун отолиапу,
Манга эримбэ сарапу.

Эниэ-Родина хэрсидуэни,
Мэнэ боаи кандеми,
Буэ хэмтудери илихапу,
Байгоандии сорими.

Припев:

Буэ нучи гурун
Даи голо пурилсэлни.
Буэ нучи гурун
Даи наи пурилни.

Свет любви

вокал

нанайские песни

муз. Н. Ч. Бельды

сл. Н. Кабушкина

Тенор

Над рождени-ем или безд-ной - свет тво-ей улыб-ки
 5 я-сной. Жизнь мо-я мой свет небес-ный Веч-ный
 9 свет любви прек-расной. Над ус-нувши-ми хол-ма-ми Среди
 13 звез-д-но-го сия-нья Он все-власт-ву-ет над на-ми В час при-
 17 хо-дав миг про-ща-нья. Бро-жу-ли я в глу-ши уеди-нен-ной Сле-жу ли
 21 я за даль-нею звез-дой, Со мно-ю ты средь ча-щи пота-ен-ной со-мно-ю
 25 ты пред безд-но-ю ноч-ной. Как бы ни т-руд-на я а-а до-ро-о-га как-бы-и
 29 жи-знь ни без-у-теш-на в-нем од-на мо-я а-а тре-во-га В нем од-
 33 на мо-я на-де-ж-да.

Над рождением или бездной –
 Свет твоей улыбки ясной.
 Жизнь моя, мой свет небесный,
 Вечный свет любви прекрасной.

Над уснувшими холмами,
 Среди звездного сиянья,
 Он всевластвует над нами
 В час прихода, в миг прощанья.

Припев::

Брожу ли я в глуши уединенной,
 Слежу ли я за дальнею звездой, –

Со мною ты – средь чащи потаенной,
 Со мною ты – пред бездною ночной.

Что за сила – столь безмерна? –
 Я ее не видел лика.
 Жизни свет, его, наверно,
 Ткет великая ткачиха.

Как бы ни трудна дорога,
 Как бы жизнь не безутешна, –
 В нем – одна моя тревога,
 В нем – одна моя надежда.

Припев.

Даи они

нанайские песни

муз. Н. Ч. Бельды
сл. С. С. Бельды

Тенор

8 Да - и о-ни ду ко - дон бал-ди ни, неа-ни по-рон доа-ни бок -

7 то у-рэй ни, Ча - ва ху-лу кэн-сэл си - а - ри-и - чи, Луг - ди хуй-гу

14 кэн-диэ ри ху - пи - мэ - э - ри. Ча\ ри. О - ни-ка ан - сал, сэ-гэ-ли-кэн-

21 сэл Да - и о-ни - чи хи-ги-диа - ди Гандян му-э - вэ ол-бин-ди - чи

30 Сор - ги - ма - ри, тур - гим - мэ - ри хэе й - и и чи.

Даи ониду колдон балдини,
Неани порондоани бокто урэйни.
Чава хулукэнсэл сиаричи,
Лугди хуйгукэндиэри хупимэри.
Чава хулукэнсэл сиаричи,
Лукди хуйгукэндиэри хупимэри.

Оникансал, сэтэликэнсэл
Даи оничи янгидиади
Гандян муэвэ олбиндичи,
Соргимари, тургимэри хэейчи } 2 раза

Даи онила дава солойни,
Горо намодиади эмдэ сиарами,
Балдихамби боачии
Пурилгуи бандагойни.
Балдихамби боачии
Пурилгуи бандагойни.

Даи оони дуэнтэнгүвэни,
Гандян муэнгүвэни кайрамбори.
Балди гурунсэл ичэдиэгүэчи,
Даи онива кэрэлэури
Балди гурунсэл ичэдиэгүэчи,
Даи онива кэрэлэури } 2 раза

Эниэ-Мама

вокал

нанайские песни.

муз. Н. Ч. Бельды

сл. А. А. Пассар

Тенор

Э - ниэ ум-бу-чие-вэ тун-гэм-би хул-ди-дэ - рэ — Э -

5
ниэ хурсу-чие - вэ ми-вам-би дя-ри-дя - ра. — Э - ниэ Э-ниэ — Эй

10
ду-у-уй — у - лэн хэсэвэ ба - ра-сим - би. Э - ниэ - э-э-э-э

14
— Эй-дуй пэ э - кэ та-ва-ва и-че-сим-би. Э\ би. 2Сим-би-вэ

20
кэ-си-гу-и си-ун мэт бо-до-ам - би, Сим - би-вэ ха-сар-го-и

25
на - и - мат нам-ча-сиам - би. Э - ниэ, Э-ниэ — Эй - ду-у-уй —

29
у лэн хэсэвэ ба-ра-сим - би Э - ниэ Э-ни-э-нэ — Эй-ду-й пэ - кэ та-ва-ва

34
и чэ - сим - би. Э\

Эниэ умбучиевэ тунгэмби хулдидерэ.
Эниэ хэрсичиевэ миавамби дяридяра.

Припев:

Эниэ, эниэ!
Эйдуй үлэн хэсэвэ барасимби.
Эниэ, эниэ!
Эйдуй пэкэ тавава ичэсимби.

Симбивэ кэсигуи сиун-мэт бодоамби,
Симбивэ хасаргои на-и-мат намчиасимби

Припев.

Ичэусу, ичэусу-эй ми энимби,

Ичэусу, ичэусу-эй ми миавамби

Припев.

Образ милой мамы
В сердце своем храню.
Задумываю песни
Я о ней пою.

Припев:

Мама! Мама!
Ближе слова нет.
Мама! Мама!
Роднее слова нет.

Если слово заветное скажешь.

вокал

нанайские песни

муз.Н.Ч.Бельды

сл.К.М.Бельды

Тенор

Если с-ло-во заветное с ка - жеш Вспух-ну ра-дугойв пасмурный
 5 день, Х-лы-ну дож-деч-ком в жар-кий ов - ра - жек, ж-ем-чу - га-ми о-сып-лю пле-
 9 тень. ____ Ес-лис - ло-во завет-ное с ка - жеш По-да - рю те-бе-кры-ль-я-ле - ти. ____ ни-че
 14 го нет пре - к - рас-нее на - шей Неж-ной д - ружбы и вер-ной люб - ви. ____ Ни-че-
 18 го-нет прек-рас-не - е на - шей неж-ной д - руж-бы и вер-ной люб - ви. ____ Ес ли
 22 сло - во ____ Заветное - ска - жешь, Воль-ной Чай-кой в око - ш-ковле - чу, ____ Все-пе-
 26 ча - ли ____ и го - рес - тинаши Я уда - чей с-во - ей оп - ла - чу.

Эмукэн хэсэвэ унгуэсии
 Миавамби тава-мат бумчэи,
 Эмукэн хэсэвэ унгуэсии
 Хэду-мэт хэнюди омчаи.

Эмукэн хэсэвэ унгуэсии
 Эрсиси эриэ-мэт омчаи.
 Эмукэн хэсэвэ унгуэсии
 Бигуэси кэсивэ бумчэи.
 Эмукэн хэсэвэ унгуэсии
 Бигуэси кэсивэ бумчэи.
 Кэсигуэси, кэсигуэси,
 Кэсигуэси синду бумчэи.
 Кэсигуэси, кэсигуэси,
 Кэсигуэси синду бумчэи.

Если слово заветное скажешь,
 Вспыхну радугой в пасмурный день.
 Хлыну дождичком в жаркий овражек,
 Жемчугами осыплю плетень.

Припев:

Если слово заветное скажешь,
 Подарю тебе крылья – лети.
 Ничего нет прекраснее нашей
 Нежной дружбы и верной любви
 Ничего нет прекраснее нашей
 Нежной дружбы и верной любви.
 Нежной дружбы, нежной дружбы,
 Нежной дружбы и верной любви
 Нежной дружбы, нежной дружбы,
 Нежной дружбы и верной любви.

Если слово заветное скажешь,
 Вольной чайкой в окошко влечу,
 Все печали и горести наши
 Я удачей своей оплачу.

Припев.

Крайний Север

ВОКАЛ

нанайские песни

муз. Н. Ч. Бельды

сл. С. С. Бельды

Тенор

Мы жи - вем на Се-ве-ре К-рай - нем Вда - ле - ком та -

5
еж-ном кра-ю, Где - те - кут Обь и Ле - на,

8
Е - ни - сей и мо-гу-чий А - мур. Где те - кут Обь - и Ле - на,

12
Е - ни - сей и мо-гу-чий А - мур. Славь - ся мой край - ний

15
Се - вер, род - ной лю-би мый край тру-дом сво -

18
им те-бя - мы сла - вим, цве-ти Зем - ля - мо-я и про - цве -

21
тай цве-ти Зем - ля - мо-я 1. цве-ти зем-ля мо-я 2. цве-ти-зем-

24
ля мо-я и про - цве - тай! цве-ти Зем-ля тай. В

Мы живем на Севере Крайнем,
В далеком, таежном краю,
Где текут Обь и Лена,
Енисей и могучий Амур.
Где текут Обь и Лена,
Енисей и могучий Амур.

Припев:

Славься, мой Крайний Север,
Родной, любимый край!
Трудом своим тебя мы славим.
Цвети, земля моя и процветай.
Цвети, земля моя,
Цвети, земля моя,

2 раза

Цвети, земля моя и процветай.
В суровые военные годы
Сражались за честь страны
Герои — простые люди,
Отчизны верные сыны

Припев.

Нет земли красивее нашей,
Ее тундры, лугов и тайги.
Берегите богатство Севера —
Здесь нам жить и детей растить.

Припев.

Песня рыбака

нанайские песни

муз. Н. Ч. Бельды

сл. П. Астахов

♩ = 120

Тенор

Пеною взбитых сливок Пляшут буруны волн, Режет неторопливо
 6 ли - во Дюну речную челн. Грацией строгих линий Паруса реет
 12 стяг, Вдаль голубой стихии Правит веслом рыбак. Блики небес ласкают
 18 кают Теплые руки дня, А за кормою тает В дымке седой земля.
 24 ля! Радужный хоровод.

Пеною взбитых сливок
 Пляшут буруны волн,
 Режет неторопливо
 Дюну речную челн.

Грацией строгих линий
 Паруса реет стяг,
 В даль голубой стихии
 Правит веслом рыбак.

Блики небес ласкают
 Теплые руки дня,
 А за кормою тает
 В дымке седой земля.

Бьются в хрустальной буре
 Брызги холодных вод
 Вьется в лучах лазури
 Радужный хоровод.

Ветер рукой коснется
 Каждой своей струны
 И на простор прольется
 Песня речной волны

Пеною взбитых сливок
 Пляшут буруны волн,
 Режет неторопливо
 Дюну речную челн.

Машет флажок на мачте
 Дальнему маяку...
 Так пожелай удачи
 Нашему рыбаку.

Акоан

вокал

нанайские песни

Н.Ч.Бельды

А.П.Ходжер

Тенор

Бэ-суэк-тэ-ди ан-го-хан Бу-чу-э-хэн там-би. Сог-бо-кан-ди ан-го-хан,

А ка-о-кан там-би. Чор-мок чер-мок чор-мо-рам-би Тап-та тап-та тап-та-рам-би

Кур-кун кур-кун кур-кун-дэм-би Чэк-чэк чек-чек чек-че-рэм-би.

Бусуэктэди ангохан,
Бучуэкэн тамби.
Согбоканди ангохан,
Акоакан тамби

Припев:

Чормок, чормок чорморамби.
Тап-та, тап-та, таптарамби.
Кур-кун, кур-кун куркундэмби.
Чэк-чэк, чэк-чэк чэкчэрэмби.

Эуси, таоси хупими,
Агданасими тутуэмби.
Хандиа, хандиа хандиарами,
Хойпондола хоргидиамби.

Припев.

Кур-кун, кур-кун хупими,
Тулиэдуй мэурэмби,
Ачиандола соргидяни,
Э-эк, э-эк, э-эрэмби.

Припев.

Биракан

нанайские песни

Н.Ч.Бельды
сл.А.П.Ходжер

Тенор

Ху-рэ-кэн чи-а-чин Си-у-кэм-бэ дя-а-ла-и Ху-ру-кэн чи-а-лаи Би-а-кам-ба

эу-ри-гуй-ни. Ху-рэн-ду-лэ би-ракан Ко-гирими хэ-уй-ни. Чол-чи-ми не-че-кэн

Я-дара ак-паан дини Ху-пи-ми-и я-да-каси Дасил-си-да я-да-хал. Нэ-э-ку ак-пан-ду

У - лэн - ди тэ - ин - гуй.

Хурэкэн чиачии
Сиукэмбэ даягойни.
Хурукэн чиялаи
Биакамба эуригуйни.

Припев:

Хурэндулэ биракан
Конгирими хэейни.
Чолчими нечекэн
Ядара акпандини.

Хупими ядакаси
Дясилси-да ядахал.
Нэку акпанду
Улэнди тэингуи.

Припев:

Хурэндулэ биракан
Конгирими хэейни.
Чолчими нечекэн
Ядара акпандини.

Гиванади гэсэ тэру,
Гойдами эди аора.
Чими эрдэ сэнэру,
Наманду хэкпэ боава.

Припев.

Скоро горка за спину
Солнышко запрячет.
Горка круглую луну
Бросит, словно мячик.

Припев:

С горки льется ручеек
И лепечет сказки.
Вместе с птицами, сынок,
Закрывай-ка глазки.

Ты играю утомлен,
Спать хотят игрушки.
Ты увидишь яркий сон,
Лишь коснись подушки

Припев:

Ты поднимешься с зарей,
Долго спать не надо.
Ты обнимешь шар земной —
Вот тебе награда.

Неизвестный солдат.

ВОКАЛ

нанайские песни

Н.Ч.Бельды

А.А.Пассара



Тенор

Я на встре-чу при-шел с неиз-вест-ным сол -

да - том как в тай - ге у кост-ра над-мо-ги-лой-сто - ю. ЗнаюВ-

э - том ог - не по - лы - ха - ю - щей свя - а - то, Пла-мя

жиз - ни со - ро - ди - чей павшихВбо - ю Из-сер-

дец - э - то пла-мя люб-ви - и - за бо - ты Ры-ба -

ков сле-до-пы-тов с А-му-ре-ки Встаньзем-лякМыпо - курим как прео-

хо - той Пообы-ча - ю пред - ков По о

1. быча ю пред ков смер-тям во пре е - ки, Встань зем\

2. \обы - ча - ю пред-ков см - ер - тям вопре ки. Встань зем\

Я на встречу пришел с неизвестным солдатом,
Как в тайге у костра, над могилой стою.
Знаю, в этом огне, полыхающем свято, —
Пламя жизни сородичей, павших в бою.

Из сердец это пламя любви и заботы
Рыбаков, следопытов с Амура-реки...

Встань земляк!
Мы покурим, как перед охотой,
По обычаю предков, смертям вопреки.

Бьют куранты в ответ — точно сердце земное
Вдруг откликнулось голосом мне молодым.
И плывут облака над Кремлевской стеною,
Как над стойбищем нашим предутренний дым.

Верить хочется, что на святом этом месте
Наш из стойбища парень обрел свой покой
Мой поклон тебе низкий,
Солдат неизвестный,

Мой поклон тебе низкий, мэргэн наш-герой!

Вечер в Найхине

ВОКАЛ

нанайские песни

муз. Н. Ч. Бельды

сл. С. С. Бельды

Tenor

Сик - сэ Най-хин ман-гбо-кан-до - ани Пата-лан дя-ри-ва-ни дол - ди -

ори. Э-му-гу мэн-гу мэн-гу мэт-дил-ган - ди, най-он-деан миавам-ба-ни

туй-ку-энди - ни. Ам-да-ма-ри дя-ри осу, дя-ри - осу, — Тэ-пэ-тэм-бэ ан-го-су,

ан го-су, — Гуч кули дил-гам-ба-ни ми у-лэ - сии, Туй-тул до-си-ди-да

элэ-сим - би, — Хайду, Пата-лан, би-сиэ-э э — Си-и ди-дью-э-си ха-ла-чам-

би

Сиксэ Найхин мангбокандоани
Паталан дяривани долдиори.
Эмуту мэngu-мэт дилгандии,
Наондэан миавамбани туйкуэндини.

Припев;

Амдамари дяриосу, дяриосу,
Тэпэтэмбэ ангосу, ангосу,
Енуэлэми балдиосу, балдиосу,
Дясилбари улэсиусу.

Припев.

Гучкули дилгамбани ми улэсии,
Туй-тул досидида элэсимби,
Хайду, паталан, бисиэ,
Сии дидьюэси халачамби.

На найхинской протоке тишина,
Только песня девичья там слышна.
Серебром она льется над рекой,
Сердце парня наполняя теплотой.

Припев:

Подхвати ты эту песню, подхвати,
Свою милую на танцы пригласи,
И в веселье закружитесь вы вдвоем,
Пусть любовью наполняется ваш дом.

Ботамди

нанайские песни

Н.Ч.Бельды
С.С.Бельды

Наон деан бо-там-ди Манг-бо-чи чи-сай-ни, Гуч-ку-ли па-та-лан То-ин-до

8
дари - ни. Хэ - дун Хэ - дун Э - ди хэ-дун - дэ. Ва - та ва - та Э - ди ва-та - ра.

18
Хэд - дун, хэ-дун Хэ - дун Э - ди хэ - дун - дэ. Ва та ва-та Ва - та Э - ди ва - та - ра

Наондэан ботамди
Мангбочи чисайни,
Гучкули паталан
Тоидо дярини.

Припев:

Хэдун, хэдун,
Эди хэдундэ,
Вата, вата,
Эди ватара.
Хэдун, хэдун, хэдун,
Эди хэдундэ,
Вата, вата, вата,
Эди ватара.

Гучкули дэвунду
Согдата эгди,
Кумуриэ кумуриэ
Куэрэ пулсини.

припев:

Кэчи сомойни,
Таондеан пуйкуйни....
Боаи элгимбэни
Дои барачи

припев:

Наонден ботамди
Декчи могочой
Паталан тоидо
Неамбани халачи.

припев:

Молодой рыбак
На Амур плывет,
А любимая ему
Вслед поет.

припев:

Ветер, ветер
Ты не дуй
Мое сердце
Не волнуй

Ветер, ветер, ветер,
Ты не дуй
Мое сердце
Не волнуй.
Ветер, ветер, ветер,
Ты не дуй,
Мое сердце не волнуй.

Джари

нанайские песни

муз. Н. Ч. Бельды

сл. С. С. Бельды

Тенор

Джа - ри гуч-ху-ли Джа - ри Хон-ко по рондо-ани ил-ли - си

Ман-го-бо сим - би - вэ э - тэ-хи-ми Мэ-гэ эл - гим - би бу - ри - ни

ба-ян-ди у - лэн - ди би - гуэ - си Ба-ян-ди ул-лен-ди би - гуэси Е-нуэ-лэ-ми дяр-ма - ри Миаван-ди - и тэ-ин-дэ - пу Джа - ри

бал-ди-и ру Джа-ри си-ла-а-ру Джа-ри гуч-ху-ли Джа-ри сим-бэ-вэ

бу - э у - лэ-сиэ - пу. бу - э у - лэ-сиэ - пу.

Джари, гучкули Джари,
Хонгко порондоани илиси.
Мангбо симбивэ этэхими
Мэнэ элгимби бурини.

Баянди, улэнди бигуэси,
Джари, мучхунди дёбоапу,
Энуэлэми, дяримари
Миавандии тэиндэпу.

Припев:

Джари, балдиру,
Джари, силару.
Джари, гучкули Джари,
Симбивэ буэ үлэсиэпу.

Джари, милое селенье,
На сопках гордо ты стоишь.
Амура среднее течение
Тебя ласкает и хранит.

Трудом своим тебя мы славим,
Мое любимое село.
Стихи и песни мы слагаем,
И на душе у нас светло.

Припев:

Джари, ты расти,
Джари, ты цвети,
Родина малая,
Джари-любовь моя

Джари, балдиру,
Джари, силару.
Джари, гучкули Джари,
Симбивэ буэ үлэсиэпу.

Я земли нанайской дочь

ВОКАЛ

нанайские песни

Н.Ч.Бельды

А.П.Ходжер

Тенор

Мой-о-тец на-най-ский клен Мать на-най-ская бе-ре-о-за.

По-да-рил мне-верность он, Мать сво-и гла-за-и ко-о-сы.

Ве-ли-чав мо-гуч-и мудр дед-лю-би мый мой А-мур.

По-да-рил мне слов-но пер-с-ни Все сво-и ле-ген-ды пе-с-ни.

По-да-рил мне слов-но не-ер-сни Все сво-и ле-ген-ды не-ес-ни.

Слав-лю я А-му-ра мощь, Но о-о-вь род-но-го кра-я.

я-зем-ли на-най-ской дочь, дом-мой дом на-на-а-я.

Мой отец – нанайский клен,
Мать – нанайская береза.
Подарил мне верность он,
Мать – свои глаза и косы.

Величав, могуч и мудр
Дед, любимый мой Амур.
Подарил мне словно перстни
Все свои легенды, песни.

Ну, а бабушка тайга,
Хоть сурова и строга,
Научила быть умелой,
Терпеливой, стойкой, смелой.

Разве я забыть смогу
Приамурскую тайгу?
Разве в жизни разлюблю я
Ширь амурскую родную?

На родимой стороне
Словно твой сыночек
Улыбнется каждый мне
Листик и цветочек.

Славлю я Амура мощь
Новь родного края.
Я – земли нанайской дочь,
Дом мой – дом наная.

ВОКАЛ

Деа аняни

нанайские песни

Н.Ч.Бельды
П.К.Киле

Тенор

Кэси-де - ри дэп-си-ми Хэри-эм - э _____ ри ху-пе-му

5

Миа-а-ван - диари Ки-лэ-ми Де-а-ва буэ в-нярапу. де - а де - а деа

11

Е - нул э - ми дэг-дэ-ру Деа де - а - а деа Бун-ди гэ - сэ Дя-ри-и ру.

Кэсидери дэпсими
Хэриэмэри хупепу,
Миавандиари килэми
Дёава буэ анярапу.

Припев:

Дёа, дёа, дёа!
Енулэми дэгдэру.
Дёа, дёа, дёа!
Бунди гэсэ дяриру!

Эйнивэ си аняси,
Паталан бэедии
Гучкулиди силами
Бунди гэсэ дяриру.

Припев:

Пэкэ сиунди миаванко,
Дадиканди эриэнку,
Эктэ найди гойкорко,
Хусэ найди пиусунку.

Припев;

Праздник лета мы встречаем,
Людям счастья мы желаем.
Летом, солнышко, свети,
Людям радость приноси.

Припев:

Лето, лето,
Ты звени и расцветай,
Лето, лето,
С нами песни распевай. (2раза)

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ

Балана	4
Балдин кусун	5
Боатомдисал дярини	6
Ивандо	7
Мангбо - даи они	9
Мангбо	11
Мэнгүмэ чуруэнкэ	13
Нечекэн	14
Нэргэн Ихони	15
Пакси, моцо	16
Пиарма	18
Суэ дяридоасу.....	20
Умэкэчиури (шуточная)	22
Чими	24
Эктэкэн (шуточная)	26
Яоко	28
Андарби мимбивэ улэсигуэни	30
Дёнгори дярин	32
Долбори танго	34
Ми андарби дуэнтэду бини	36
Миавамби улэсими ядаси	38
На эдэни	40
Найхин чу гучкули	42
Сердце любить не устанет	44
Я родилась на берегу Амура	46
Амурский прибор	48
Бабье лето	49
Гимн Нанайского района	51
Замела метелица	53
Земля	55
Зимней ночью	57
Как жаль	59
Ночная песня	61
Ночное танго	63
Рыбацкая песня	65
Приамурье	67
Ручей	69
Элегия	71

ВТОРАЯ ЧАСТЬ

Найхин ихони	74
Золотой бубен.....	75
Мы дети большого народа	76
Свет любви	77
Дао они	78
Эниэ-Мама.....	79
Если слово заветное скажешь	80
Крайний Север.....	81
Песня рыбака.....	82
Акоан	83
Биракан	84
Неизвестный солдат	85
Вечер в Найхине.....	86
Ботамди.....	87
Джари.....	88
Я земли нанайской дочь.....	89
Деа аняни.....	90